# APPENDIX

CODICUM CELEBERRIMORUM

SINAITICI VATICANI ALEXANDRINI.

ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕ
ΚΕΝΑΙ ΛΥΣΙΜΑΧΟΝ
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ· ΤΩ
ΕΝ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ·

ΕΣΘΗΡ

αντεβληθη προς παλαιω
τατον λιαν αντιγραφον
δεδιορθωμενον χειρι
του αγιου μαρτυρος παμ
φιλου· προς δε τω τελει
του αυτου παλαιωτατου
βιβλιου οπερ αρχην μεν
ειχεν απο της πρωτης
των βασιλειων· εις δε
την εσθηρ εληγεν τοι
αυτη τις εν πλατει ιδιο
χειρος υποσημιωσις του
αυτου μαρτυρος υπεκειτο
εχουσα ουτως :

μετελημφθη και διορ
θωθη προς τα εξαπλα
ωριγενους υπ αυτου δι
ορθωμενα· αντωνινος
ομολογητης αντεβαλεν·
παμφιλος διορθωσατο
τευχος εν τη φυλακη·
δια την του θυ πολλην
και χαριν και πλατυσμον·
και ει γε μη βαρυ ειπει
τουτω τω αντιγραφω
παραπλησιον ευρειν
αντιγραφον ου ραδιον >~
>>> — >>> — >>> —

ΑΥΤΟΣ ΕΝΙΑΥΤΩΣ ΕΝΝΕΑ
ΚΑΙΔΕΚΑΤΟΣ ΤΟΥ ΝΑΒΟΥΧΟ
ΔΟΝΟΣΟΡ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΒΥΛΩΝΟΣ
ΗΛΘΕΝ

ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗ
ΣΟΥ ΚΑΙ ΕΝ ΤΗ ΧΕΙ
ΡΙ ΣΟΥ ΤΗ ΚΡΑΤΑΙΑ
Μ Η ΔΗ ΚΕ ΜΗ ΑΠΟΣΤΡΕΨΗΣ ΤΟ ΠΡΟ
ΣΩΠΟΝ
ΣΟΥ

ΙϚ ΔΑΛΑΙΣΑ ΙϚ ΓΟΛΙΑΣ ΙϚ
ΓΑΜΑΡΙΑΣ ΥΠΕ

ΡΩΜΕΙ
ΠΡΗΣΘ
ΚΟΙΛΙΑ
ΠΕΣΕΙΤ
ΑΥΤΗΣ Κ
ΑΡΑΝ ΤΩ (EN)
ΕΑΝ ΔΕ Μ Η
ΘΗ Η ΓΥΝ ΗΚΑ
ΡΑ Η ΚΑΙ ΑΘΑ
ΑΘΩΟΣ ΕΣΤΑΙ Κ
ΣΠΕΡΜΑΤΙ ΕΙΣ ΠΕ
ΟΥΤΟΣ Ο ΝΟΜΟΣ
ΤΗΣ ΖΗΛΟΤΥΠΙΑΣ·
Ω ΠΑΡΑΒ Η ΓΥΝΗ (AN)
ΥΠ ΑΝΔΡ
ΜΙΑΝΘΗ ΝΘΡΩ
ΠΟΣ ΩΑΝ ΕΠ
(ΑΥΤΩ) ΘΗ ΕΠ ΑΥΤΟΝ
ΖΗΛΩΣΕΩΣ ΚΑΙ
ΖΗΛΩΣΗ ΤΗΝ ΓΥ
ΝΑΙΚΑ ΑΥΤΟΥ ΕΝΑ

ΜΙΣΘΟΣ ΟΥ ΛΟΓΙΖΕΤΑΙ
ΚΑΤΑ ΧΑΡΙΝ ΑΛΛΑ ΚΑΤΑ
ΟΦΕΙΛΗΜΑ ΤΩ ΔΕ ΜΗ

ΚΑΛΥΜΜΑ ΕΠΙ ΤΗΝ ΚΑΡ
ΔΙΑΝ ΑΥΤΩΝ ΚΕΙΤΑΙ ΗΝΙ
ΚΑ ΔΑΝ ΕΠΙΣΤΡΕΨΗ ΠΡΟΣ
ΚΝ ΠΕΡΙΑΙΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΚΑ

ΡΩΜΑΙΟΥΣ

ΙΥ ΔΙΑ ΘΕΛΗΜΑΤΟΣ ΘΥ
ΤΟΙΣ ΑΓΙΟΙΣ ΤΟΙΣ ΟΥΣΙΝ ΕΝ ΕΦΕΣΩ

ΔΕ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΟΛΛΑ Α ΕΠΟΙ
ΗΣΕΝ Ο ΙΣ ΑΤΙΝΑ ΕΑΝ ΓΡΑ
ΦΗΤΑΙ ΚΑΘ ΕΝ ΟΥΔ ΑΥΤ
ΟΙΜΑΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΧΩ
ΡΗΣΕΙΝ ΤΑ ΓΡΑΦΟΜΕΝΑ
ΒΙΒΛΙΑ : —

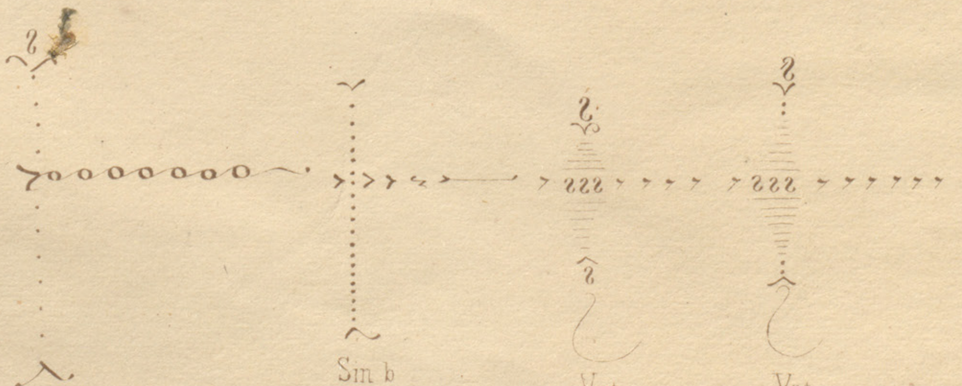
ΚΑΤΑ
ΙΩΑΝΗΝ

Al a ΔΙΟ ΥΠΑΚΟΥΣΩΜΕΝ ΤΗ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙ
ΚΑΙ ΕΝΔΟΞΩ ΒΟΥΛΗΣΕΙ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΙΚΕ
ΤΑΙ ΓΕΝΟΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥΣ· ΚΑΙ ΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΤΗΤΟΣ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣΠΕΣΩΜΕΝ·
ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΡΕΨΩΜΕΝ ΕΠΙ ΤΟΥΣ ΟΙΚΤΕΙΡ

Al b ΔΙΔΑΞΑΣ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ· ΚΑΙ ΕΠΙ
ΤΟ ΤΕΡΜΑ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ

Al c ΦΑΝΟΥ ΓΕΝΩΜΕΘΑ·
ΕΙΔΕΝ ΑΙ ΗΜΑΣ ΔΕΙ ΟΤΙ Ο ΤΟΝ ΦΘΑΡ

Al d ΩΣ ΜΑ ΣΜΙ ΡΑ — ΤΑΥ ΟΗ ΝΕ — Ο ΜΕ ΑΓ ΛΑ — ΠΡΟ ΤΟ ΚΑ



Sin a — Sin b — Vat — Vat

# APPENDIX

## CODICUM CELEBERRIMORUM

# SINAITICI VATICANI ALEXANDRINI.

CUM IMITATIONE IPSORUM ANTIQUA MANU SCRIPTORUM

NUNC PRIMUM

EDIDIT

AENOTH. FRID. CONSTANTIN. TISCHENDORF,

THEOL. ET PHILOS. DR. PALAEOGR. BIBLIC. ITEMQUE THEOL. IN UNIV. LIPSIENS. PROF. P. O. LEGUM DR. HONORAR. CANTABRIG. ET IURIS CIVIL. DR. HONORAR. OXONIENS. REGI SAXON. A CONSILIIS AULIC. INTIMIS ORDINUM IMPP. RUSS. S. STANISL. SUPREMIS INSIGNIBUS ET S. ANNAE CLASSE II. CUM CORONA IMP. DECORATUS ORDD. REGII SAXON. ALBERT. IMP. AUSTR. FRANC. IOS. ET MAGNID. BADENS. LEON. ZARING. PRAEFECTUS ORDD. REGIOR. BORUSS. CORON. CLASS. II. ET AQUIL. RUBR. CL. III. EQUES REGII GRAEC. SALV. CENTURIO IMP. FRANC. LEGION. HONOR. REG. BAVAR. S. MICH. CL. I. REG. SUEC. DE STELL. POLAR. REG. ITALIC. SS. MAUR. ET LAZAR. MAGNID. VIMAR. FALC. ALB. CL. I. DUC. PARM. S. LUDOV. EQUES REGIAE SOCIETATIS LITERAR. LONDIN. BIBLIOTHECAE CAESAR. PUBL. PETROPOLIT. ET INSTITUTI AEGYPT. SOC. HONORAR. REGIAE SOCIETATIS SCIENTIAR. UPSAL. SOC. EXTER. SOCIETATUM HAGAN. PRO VINDIC. RELIG. CHRIST. ET ORIENTAL. AMERICAN. SOC. AB EPIST. HISTOR. THEOL. LIPS. ET ORIENT. GERM. SOC. ORD.

LIPSIAE

GIESECKE ET DEVRIENT.

MDCCCLXVII.


NE·TIMEAS·RECTE·FACIENDO
Peter Redpath.

ΤΩ ΠΑΝΙΕΡΩΤΑΤΩ ΣΙΝΑΙΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΩ

# ΚΥΡΙΛΛΩ

ΤΩ ΕΥΓΕΝΕΙ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΨΥΧΩ

ΕΣΘΛΗΝ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΧΟΝΤΙ ΠΡΟΝΟΙΑΝ

ΚΑΙ ΠΑΣΗ ΤΗ ΣΕΒΑΣΜΙΑ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΙ

ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

# ΣΙΝΑΪΤΩΝ

ΔΕΙΓΜΑ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΑΔΙΑΛΕΙΠΤΟΥ ΚΑΙ

ΣΠΟΥΔΗΣ ΕΙΛΙΚΡΙΝΟΥΣ

ΑΝΑΤΙΘΗΣΙΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΤΙΣΧΕΝΔΟΡΦΟΥ.

# PROLEGOMENA.

Quae hoc volumine comprehendimus, ex tribus Bibliorum codicibus antiquissimis desumpta sunt. Sunt enim Sinaitici codicis fragmenta duo, Vaticani paginae selectae viginti, Alexandrini folia extrema undecim. Et Sinaitica quidem nunc primum eduntur. Vaticana nunc primum accurate et ad similitudinem ipsius codicis exscripta sunt, atque ita sunt comparata ut, quod nondum factum est, rationes eius libri palaeographicas ante oculos ponant. Quae denique ex nobilissimo Musei Britannici thesauro hausimus, supplent editiones codicis Alexandrini a Woidio et Babero pridem institutas, ac nunc demum epistulas Clementis Romani ita exhibent ut dudum flagitabant quum harum litterarum gravitas, tum misera foliorum conditio, quibus solis tam venerabile antiquitatis Christianae monumentum ad haec tempora pervenit. Multa enim de textu prioris potissimum epistulae recte iudicari constituive nequeunt nisi quae marginibus laesis vel exscissis perierint accurate doceatur.

Iam vero dicendum de singulis.

Sinaitica fragmenta a Porfirio Uspenskio nunc episcopo in monasterio S. Catharinae in perscrutandis librorum scriptorum tegumentis inventa mihique, qua est erga me benevolentia, anno 1862 absoluta iam thesauri Sinaitici editione Petropoli ad utendum tradita sunt. Sunt autem segmenta tria, quorum duo altera unius eiusdemque folii exteriora latera olim effecisse facile cognovimus, quemadmodum in editione ante oculos positum est. Quod segmentorum par ex libri Numerorum capitibus quinto sexto septimo decerptum est; iis vero marginibus qui in ipsas tegumenti compages inciderunt scriptura squalore paene tecta et exstincta est. Tertium ex maiore totius folii, quod Genesis capita 23 et 24 continebat, constat parte. Huius fragmenti membrana madore varie contracta, scriptura maximopere vitiata lectuque passim perdifficilis est.

Probant haec duo sive tria fragmenta Sinaitica, quibus adiungendum est quartum, volumine altero novae Monumentorum sacrorum collectionis anno 1857 a nobis editum (vide post in commentario) non modo codicem pretiosissimum ex multis saeculis in possessione monasterii S. Catharinae fuisse, sed etiam dudum iam magna ex parte destructum atque discerptum esse. Quam in contemptionem ex quo tempore venerit, etsi certo definiri nequeat, tamen dubium non est quin quae nunc feliciter ex obsoletis librorum scriptorum tegumentis protracta sunt, pluribus saeculis abhinc ad glutinatoris usum transierint. Placuit autem in codice destruendo vel, quod illiteratis olim monachis magis videbatur, ad novos usus convertendo ita progredi, ut ab exterioribus libri foliis, ab initio et ad finem positis, operis calamitosi initium fieret. Hinc perierunt, exceptis paucissimis fragmentis nostris, omnes Pentateuchi libri cum iis qui proxime sequebantur, item ea quibus Novum Testamentum exibat i. e. quae post Barnabae epistulam et primum Pastoris quaternionem scripta erant. Nec tamen hac in re tanta religio adhibita est ut nihil aliter fieret, quemadmodum ex mediis prophetarum libris haud exigua membranarum pars, quae et ipsa foliis vel quaternionibus continuis constabat, evulsa est.

Ceterum fragmenta Pentateuchi nostra non ad eundem scriptorem pertinent: quam in rem conferri velim quae de variis codicis Sinaitici scripturis et scriptoribus explicuimus in Biblior. cod. Sinait. (1862) vol. I. Prolegg. pag. 8 sq., in Nov. Test. Sinait. (1863) Prolegg. pag. XXI sq., in Nov. Test. ex Sinait. cod. (1865) Prolegg. pag. XXX. Libri enim Numerorum fragmenta scripsit prophetarum scriptor, is quem B diximus; Genesin vero totius fere Novi Testamenti scriptor qui nobis A dictus est. Quae inter utrumque differunt, in ipso textu

quemadmodum edidimus cerni licet. B enim ab A eo discedit quod formas ⅃ ⅃ adamat; item, quibus rebus cum D convenit, quod passim exeuntibus versibus signum ͽ ponit et formam ꟺ celebrat.

In tabula huic libro addita non repraesentavimus nisi Numerorum scripturam. Usi autem sumus hac occasione ut subscriptionem libri Estherae iam in codice quem Friderici Augusti nomine diximus editam denuo exhiberemus. Licet enim illud opus cum universo textu haud male lapidi incisam praebeat, tamen operae pretium esse visum est scripturam maxima illam quidem ex parte satis evanidam quam accuratissime reddere. Quod eum in finem fecimus ut prorsus appareat quantopere illa nota a scriptura ipsius codicis differat. Hanc ut medio saeculo quarto tribuendam esse iam olim confidenter diximus, ita notam de qua quaeritur non ante septimum saeculum additam esse ipsa scriptura docet. Quam ne forte praeter morem illo quo vivebat tempore notae auctor adhibuisse putetur, ea vetant quae per totos Esdrae et Estherae libros textui antiquissimo post inlata sunt. Illa enim et ipsa, quamvis duo auctores habeant, eodem scripturae uncialis genere utuntur.[1] Subscriptio vero, qua indicatur unde notae quae praecedunt fluxerint, suum rursus auctorem habet ipsasque notas sive utriusque sive alterius certe correctoris excepit demum. Septimo autem saeculo si vixit is qui exemplar nonnullorum Veteris Testamenti librorum a Pamphilo captivo recognitum παλαιοτατον sive ut ipse scripsit παλαιωτατον dixit, minime inde concludendum est ipsum codicem Sinaiticum non recte medio saeculo quarto scriptum a nobis dici, quum Pamphilus eodem saeculo ineunte martyrio defunctus sit. Illo enim tempore, saeculo septimo, etiamsi ad initium eius notas cum subscriptione referamus, codex Sinaiticus, qui etiamnum, i. e. duodecim a septimo saeculis elapsis — ut iam alibi scripsimus — maximam partem pulcherrimus est, iis certe paginis quae in firmiores membranarum partes incidunt, haud dubie satis novus videbatur. Pamphili vero exemplar ab ipsius martyris manu certissimum venerandae vetustatis indicium habebat. Neque tum quum recognoscebat Pamphilus liber ipse scriptus videtur; quum enim ad Hexapla Origenis ab Antonino confessore et a semetipso conlatum et recognitum Pamphilus dixerit,[2] nondum ante hos labores studia Origenis expertus esse videtur. Quum autem tertio saeculo sive ineunte sive medio sive exeunte scriberetur, pro usu temporum illorum pariter atque exemplar unde Sinaiticus liber exscriptus est[3], papyro potius quam membrana constabat, unde antiquitatis species aliquot saeculis post, papyro dudum desuefacto, mirum in modum augeri debebat. Quae etsi per coniecturam dicuntur, planum tamen est, subscriptionem illam tum demum cum sententia nostra pugnaturam fuisse si ab ipso codicis auctore vel eadem certe cum illo aetate addita esset. Hac in opinione revera A. Kuenen Theologiae Professor Leidensis erat, qui primus subscriptione illa ad nos refutandos usus est.[4] Quae enim de primo correctore, quem διορθωτὴν Graeci vocant, in Prolegg. cod. Frid. August. § 4 scripseram: „sunt in aliquot foliorum marginibus notae eadem prorsus cum ipso textu scripturae elegantia, quas eodem atque textum tempore exaratas esse probabile fit." „Antiquissimae illae notae[5] et si quae alia eiusdem manus sunt" etc., ea ad subscriptiones librorum Esdrae et Estherae spectare opinatus ille est,

[1] Expressimus etiam hanc utramque in tabula nostra, alteram $c^a$, alteram $c^b$ dicentes.

[2] Quae scripta sunt, μετελημφθη και διορθωθη προσ τα εξαπλα ωριγενουσ, mea quidem sententia ita accipi nequeunt ut significent, ex Hexaplis exemplum illud ipsum descriptum esse. Ut enim διορθωθη et παμφιλοσ διορθωσα, ita μετελημφθη et αντωνινοσ αντεβαλεν sibi invicem respondent. Aliud est quod in vetere prophetarum codice Vaticano legitur, μετεληφθη απο αντιγραφου, item μετεληφθη εκ των εξαπλων. Haec enim cum μετεγραφη απο conveniunt. At quis non videt quantum ab illa dictione differat μετεληιμφθη και διορθωθη προσ τα εξαπλα? Cf. Nov. Test. ex Sinait. cod. pag. LXII sq. Tota enim nota haec est:

αντεβληθη προσ παλαιω
τατον λιαν αντιγραφον
δεδιορθωμενον χειρι
του αγιου μαρτυροσ παμ
φιλου· προσ δε το(²ω)τελει
του αυτου παλαιωτατου
βιβλιου οπερ αρχην μεν
ειχεν απο τησ πρωτησ
των βασιλειων· εισ δε
την εσθηρ εληγεν. τοι
αυτη τισ εν πλατει ιδιω(²ο)
χειροσ ϋποσημι(²ει)ωσισ του
αυτου μαρτυροσ ϋπεκειτο
εχουσα ουτωσ:
μετελημφθη και διορ
θωθη προσ τα εξαπλα
ωριγενουσ ϋπ αυτου δι
ορθωμενα· αντωνινοσ
ομολογητησ αντεβαλε̄·
παμφιλοσ διορθωσα το
τευχοσ εν τη φυλακη·
δια την του θ̄υ πολλη̄
και χαριν και πλατυσμο̄.
και ειγε μη βαρυ ειπεῑ
τουτω τω αντιγραφω
παραπλησιω(²ο)ν ευρειν
αντιγραφον ου ραδιον: —
— —
διεφωνη δε το αυτο
παλαιωτατον βιβλιο̄
προσ τοδε το τευχοσ
εισ τα(²τινα) κυρια ονοματα
— —

[3] Vide Nov. Test. ex Sinait. cod. pag. LVII sq.

[4] Vide Algemeene Konst- en Letterbode, Leiden, 1861. Nr. 6.

[5] His verbis mirum in modum apposuit Kuenen: „de bedoelde subscriptiones". Nimirum non intellexerat in iis quae proxime praecedunt et Origenis et Pamphili exemplo usum tantum antiquissimae διορθώσεωσ comprobari, et eius quidem quae cum ipsa codicum scriptura coniungi solebat.

quarum scripturam ab elegantia primae scripturae immensum quantum discedere, ex tabula nostra cuivis apparebit. Errore vero patefacto, quo quidem nihil evidentius esse potest, iisdem subscriptionibus[1] ad mentes perturbandas abuti inane prorsus ac frustra nec nisi iis dignum est, quos ipsorum inscitia non pudet sed delectat.

Praeterea in eadem tabula exempla duo eius scripturae addidimus, qua utebatur qui nono ut videtur saeculo in mollioribus membranarum partibus multarum paginarum scripturam, ductibus evanidis novum atramentum inducens, instauravit. Eiusmodi paginas per Esaiae et Hieremiae libros frequentissimas codex Frid. August. exhibet folio 20 recto, 22 recto, 27 verso, 31 verso, 32 recto, 35 verso unde alterum exemplum nostrum exscriptum est. Alterum ex fol. 42 rect. sumpsimus.

Altero loco de iis dicendum est quae ex Vaticano codice hoc volumen praebet.

Quum in nupero itinere Romano a Pio Nono petissem ut mihi liceret editionem codicis Vaticani sumptibus meis instituere similem, Petropolitanae Sinaiticorum Bibliorum editioni, Pontifex Maximus, quo est litterarum optimarum amore, eiusmodi opus suis auspiciis Romae institutum iri professus, certe hoc concessit ut thesaurum Vaticanum tantum excuterem quantum studia mea circa textum sacrum sibi poscerent. Quod dum summo studio faciebam, una hoc faciendum existimavi — id quod Iac. Antonellus, quum Papae iussa mihi declarabat, minime vetuerat — ut plures paginas integras accurate transscriberem, quibus in modum Sinaitici libri edendis quae Vaticanarum membranarum ratio esset, optime doceri posset. Delegi autem ex toto codice, Novo potissimum Testamento, paginas eiusmodi quae ad docendum id quod volebam imprimis idoneae essent. Unde factum est ut ex evangeliis novem proferrem paginas, ex actibus apostolorum et epistulis catholicis sex, quattuor ex Pauli epistulis, unam denique ex Veteris Testamenti libris per versus scriptis. Quibus ne item unam atque alteram adderemus, iis quas diximus transscriptis subito impediti sumus. Non deerat enim ardenti labori meo suspiciosus speculator, Borussus natione, societati Iesu addictus: is editionem ab ipso Papa parandam meo labore praesumptum eaque re gloriae summe venerandi principis a me obtrectatum iri deferebat. Quod ut invidiosum prorsus atque iniustum erat, ita eorum quae feliciter iam absoluta erant pretium augebat. Vehementer enim gaudeo quod prolatis his scripturae exemplis tandem paullo accuratius palaeographica Vaticani codicis ratio cognosci adeoque cerni potest, atque disci etiam quae inter hunc et Sinaiticum necessitudo intercedat. Nimirum eiusmodi nihil ex Angeli Maii editionibus hauriri licebat. Proptereaque viris doctis illud deberi videbatur, ut studiis illis Romanis arrepta quam primum in lucem ederemus. Suscepimus igitur, simul atque in patriam redissemus, una cum Novo Testamento nostro Vaticano etiam hoc opus, speciosum quasi alterius supplementum.

Quo autem iure ad Vaticanam scripturam repraesentandam iisdem formis usi simus quas ad exprimendam Sinaiticam anno 1860 paravimus, facile dictu est. Eam enim inter utrumque codicem necessitudinem esse intelleximus, ut vix dubium sit quin unus ex quattuor Sinaitici scriptoribus Vaticanum quoque Novum Testamentum scripserit. Hinc in hac certe Vaticani libri parte nulla litterarum forma invenitur quam non cum Sinaitico communem habeat: id quod in tanta singulorum ductuum varietate satis grave est. Qua de re statim accuratius videbimus. Differt quidem aliquantum magnitudo litterarum, quum maiores Sinaitici esse soleant, minores Vaticani. At haec differentia non coniunctum habet ipsarum formarum discrimen. Passim etiam in ipso Vaticano, in nonnullis Veteris Testamenti partibus, litterarum magnitudo scripturae Novi Testamenti antecedit propiusque accedit ad Sinaiticam. Ut enim quattuor in scribendo Sinaitico librarii operam posuerunt, ita in Vaticano diversas manus distinximus tres, magna illas quidem scripturae similitudine.

Quantopere autem universa ratione Sinaiticus et Vaticanus conveniant, ex paginis quas exscripsimus viginti primo obtutu cuivis clarum erit. Licet enim paullo minore forma sint Vaticanae Sinaiticis membranae, qua cum re cohaeret quod Sinaiticae quaternis quas

[1] Altera enim similis sed multo brevior ad finem libri Esdrae β hunc in modum apposita est:

αντεβληθη προσ παλαιω
τατον λιαν αντιγραφον
δεδιορθωμενον χειρι του
αγιου μαρτυροσ παμφιλου
οπερ αντιγραφον προσ τω
τελει ϋποσημειωσισ τισ
ϊδιοχειροσ αυτου ϋπεκειτο
εχουσα ουτωσ:
μετεληφθη και διορθωθη
προσ τα εξαπλα ωριγενουσ
αντωνινοσ αντεβαλεν·
παμφιλοσ διορθωσα: —

vocant columnis iisque versuum 48, Vaticanae trinis iisque 42 versuum utuntur, tamen uterque pari modo ad similitudinem voluminum papyraceorum accedit, quorum conservata quaedam imitatio videtur quum ipsa desuefieri coepissent. Plura autem singillatim atque imprimis consideranda sunt. Primo loco ponendum est quod pariter uterque initialium quas vocant litterarum usu abstinet. Inscriptionibus et subscriptionibus singulorum librorum magis inter se consentiunt quam cum codice Ephraemi Syri rescripto vel Alexandrino vel alio ullo. Simillima in utroque ratione utuntur paginarum tituli, non modo quod alternis paginis modo κατα modo μαθθαιον scribitur, modo προσ modo ρωμαιουσ, et quae id genus alia sunt, sed etiam eandem maiorum minorumque formarum varietatem habent, ut scribi solet ΠΡ^ος, Λ^οΥΚΑΝ, ΠΡΑξ^εις, atque iisdem lineolis solent circumdari. Item similiter continua versuum scriptura interrumpitur in genealogiis Matthaei et Lucae (vide pagg. 9 et 15), in μακαρισμοισ quos vocant apud Matthaeum (vide pag. 11), in salutationibus epistulae ad Romanos (vide pag. 25). Aliis eiusmodi locis ubi uno tenore similia recensentur, ut Rom. 1, 29 sq. 1 Cor. 14, 26. 2 Cor. 11, 23 sqq. Col. 3, 16 sqq. singula vel separatim scribuntur, ut fit in Sinaitico 1 Cor. 14, 26, vel spatio punctoque seiunguntur, ut omnibus quattuor quos indicavimus locis in Vaticano fit, in Sinaitico Rom. 1, 29 sq. Communes etiam habent lineolas quae passim ad significandas textus sectiones continuis interponuntur versibus, ut in Vaticano Rom. 16, 5 sqq. (vide infra pag. 25), in Sinaitico Rom. 13, 12. 1 Cor. 12, 29 sq.[1]

Quae omnia quum nihil aliud probant nisi utrumque codicem eiusdem fere aetatis atque ab eadem scribendi schola repetendum videri, tum alia sunt quibus, ut iam supra significavimus, maxime probabile fit, unum ex Sinaitici libri scriptoribus etiam Novum Testamentum Vaticanum scripsisse. Eum videlicet dicimus, quem D nomine insignivimus, scriptorem librorum Tobith, Iudith, prioris partis quarti Maccabaeorum, aliquot Novi Testamenti foliorum, multarum inscriptionum et subscriptionum, plurimorum qui singulas paginas ornant titulorum, item multarum emendationum auctorem, quamvis quae ipse scripsit non sine calami lapsibus aut erroribus scripserit. Eundem Novum Testamentum Vaticanum scripsisse, his fere argumentis probatur.

Forma satis singularis ξ ξ pro Ξ ξ, alibi vix inventa, pariter in Sinaitico atque in Vaticano titulis paginarum (ut πραξεις) et numeris sectionum (ut ξΛ ξΒ) propria est; praeterea in iis textus Sinaitici partibus, quas idem D scripsit, semel vel bis inveni. Ut in Novo Testamento Vaticano duplex punctum exeunte libro poni solet, ita etiam in iis paucis Sinaitici codicis partibus fit iisque solis quas D scripsit.[2] Accedit quod eadem signa ⸖ ⸖— etc. ab utroque scriptore solent addi, atque etiam arabescos quod vocant simillimis formis uterque adpinxit: quae rursus similitudo in nullum reliquorum Sinaitici codicis scriptorum cadit.[3] Miro modo congruunt etiam signa ↑ et ↓, quibus deesse aliquid in textu idque in margine suppletum esse significatur. In Vaticano perrara est interpunctio, certe per plures Novi Testamenti partes, ut per evangelia. Iis locis ubi cum spatio coniunctum est punctum crebriora sunt spatia vacua puncto. Etiam hoc cum usu maxime convenit scriptor D Sinaitici codicis: qua re rursus, exceptis paucissimis, ab eorum usu discedit quos scribendi socios habebat.[4] Signum ⸖ ad finem versuum positum, quod ex papyris Herculanensibus aliisque similibus dudum innotuit, ab utroque frequentatur, quod D ille in codice Sinaitico non proprium quidem sed cum uno tantum sociorum commune habet. Etiam compendia scripturae id quod volumus confirmant. Quum enim inter Sinaiticum codicem et Vaticanum hoc intersit, quod ille compendia quaedam, ut ΥC ΑΝΟC ΟΥΝΟC creberrime adhibet ac solet adhibere, Vaticanus vero sat raro, tamen distinguenda a reliquis Sinaiticis foliis omnibus rursus ea sunt quae D

[1] In Sinaitico passim eiusmodi lineolae posterioribus curis inlatae propterea que in ipso textu a nobis non expressae sunt. Sunt autem ad antiquissimos tantum correctores referendae, quos notis A et B insignivimus. Pertinent huc eae quas editionis Petropolitanae tab. V. ex 5 et 6 cap. evang. Matth. conspiciendas praebet.

[2] Hoc punctum duplex in codice Sinaitico non invenitur nisi ad finem libri Tobith et evangelii secundum Marcum. Ad finem libri Iudith et epistulae prioris ad Thess. idem scriptor nihil punctorum adposuit, quod etiam in Vaticano passim factum est.

[3] Videndi sunt arabesci ad finem librorum Tobith et Iudith, evangelii sec. Marcum et epistulae 1. ad Thess. Priores duo, quum non iis voluminis II. locis ubi fieri debebat, foll. 8 et 15, expressi essent, in tabulam XIX. voluminis I. transtulimus.

[4] Exempli caussa cf. foll. 88 et 91 Novi Testamenti (1 Thess. 2, 14—5, 28. Hebr. 4, 16—8, 1), quorum columnae sedecim duo tantum locos puncto distinctos habent, plures solo spatio.

scripsit. Haec enim cum Vaticano egregie conveniunt. Ita folio 15 evangelii secundum Matthaeum a D scripto (24, 36—26, 6) υιοσ quinquies i. e. ubique, et ανθρωποσ septies plene scripta sunt, semel α̅ν̅ο̅υ̅. Iis vero foliis quibus connexum est, 14 quod praecedit et 16 quod sequitur (23, 9— 24, 34. 26, 7—72), duodecies ανθρωποσ et septies υιοσ scripta sunt compendio, nullo loco plenam tuente scripturam. Similis ratio est vocis ουρανοσ. Quae ut fol. 10, quod et ipsum scriptoris D est (16, 9—18, 12), novies legitur nunquam non plene scripta, ita eo quod sequitur folio (18, 12—19, 23) sexies compendio scripta est, ter plene. Praetereamus alia quae in eandem rem conferri possunt.

Quibus singulis expositis quaerendum erit num universa alterius scriptura tantam cum altera similitudinem prae se ferat ut nihil dubii relinquatur. At tantam si quis vult, pro rei natura nimium vult. Iam supra dictum est, cum magnitudinis discrimine, quod inter utramque intercedat, non coniunctam esse formarum discrepantiam: quod ipsum eo plus valet quod litterae in utroque magnitudine differunt. Sunt vero etiam plures litterae quibus scriptura D librarii Sinaitici aeque a sociis ipsius discedit atque cum Vaticano facit, ut Τ, quae inprimis valet, Μ, quam formam uterque exeunte versu ponere adamat, Χ Ψ Κ, aliae. Etiam spatii aliquanto plus singulis litteris cum Vaticano scriptore D Sinaiticus interponere consuevit. Spectant huc etiam quae infra pag. XVII. de miniatis arabescis notavimus.

Denique his argumentis ab ipsa quasi arte scribendi petitis accedit aliud idque, si quid video, gravissimum, quod in orthographicis positum est. Constat antiquissimos libros scriptos a recentiorum consuetudine eo recedere, quod ει cum ι, ι cum ει commutant. Qua in re Sinaiticus et Vaticanus satis inter se consentiunt, differunt tamen ita ut innumeris locis hic ει pro ι, ille ι pro ει praebeat. At mutatur res foliis illis sex quae D scripsit. Hunc enim prorsus cum Vaticano facere exemplis luculentissimis probabimus. In Vaticano πειλατοσ, ελεισαβετ, ηλειασ, γαλειλαια, αρειμαθαια paucis exceptis locis ubique scribitur, in Sinaitico non item. Is enim quem potissimum Novi Testamenti scriptorem diximus πιλατοσ locis 43 scripsit (bis πειλατοσ), ελισαβετ Luc. 1, 57 (semel enim tantummodo scripsit), ηλιασ locis 17 (ter ηλειασ), γαλιλαια plus quinquagies (nusquam γαλειλ.), item ubique αριμαθαια. Contra socius D sex foliis suis πειλατοσ decies sive ubique dedit, item ubique i. e. ter γαλειλαια, ελεισαβετ septies (semel ελισαβ.), ηλειασ octies (semel ηλιασ), αρειμαθαια Mc. 15, 43. Addi possunt μεικρων, οψειασ, alia. Accedit vero etiam ιωαννησ nomen, quo argumenti huius vis vehementer augetur. Quod quum per quattuor evangelia octogies fere inveniatur, is qui plerumque scribebat nusquam aliter ac ιωαννησ scripsit, D vero quoties (i. e. quater) idem nomen habet, toties, ut Vaticanus solet, ιωανησ habet. Neque aliter scripsit primis quinque apocalypsis versibus atque in eius libri inscriptione. Hunc vero scriptorem postquam principalis Novi Testamenti scriptor excepit, quinquies in textu et summa pagina solita scriptura ιωαννησ repetita est, primo tamen loco, i. e. 1, 9. ad eam quae modo quater praecessit et ipse suam accommodavit.

Quae quum ita sint, vix dubitari poterit quin is ex Sinaitici codicis scriptoribus, quem D diximus, etiam Vaticani scripserit Novum Testamentum, quam quidem solam eius codicis partem curiosius indagavimus. Quamvis autem idem scripserit, iis ipsis Novi Testamenti partibus, quas bis ab eo accepimus, non idem eum exemplum expressisse planissimum est. Propterea que sua et huic et illi manet auctoritas quum per sex illa sacri textus folia, tum per omnes Novi Testamenti libros.

Aetatem quidem quod attinet, ut difficile dictu est quanto alter alterum antecedat, ita certum est plus momentorum in Sinaitico quam in Vaticano inveniri unde aetas subtilius definiri queat. Sinaiticum nuper diximus ex numero quinquaginta illorum exemplorum esse potuisse, quae Eusebius episcopus post annum 331 ad Constantinum imperatorem misit. Eandem laudem quin cum Carolo Vercellone (vide dissertationem eius: Dell' antichissimo codice Vaticano della Biblia Greca etc. Rom. 1860) Vaticano tribuendam esse existimemus, res potissimum duae obstant. Alterum est quod is non quaternionibus, ut imperator praescripserat, sed quinionibus, ut explorare nobis contigit, confectus est; alterum quod non Ammonii Eusebiique numeros evangeliorum sectionibus appositos habet, quos in Eusebianis illis codicibus locum habuisse perquam probabile est.

Reliquum est ut de editione nostra explicemus, ac primum quidem de interpunctione. Quum passim difficile est antiquissimam manum ab iis quae post invecta sunt distinguere, tum imprimis ubi de interpunctione quaeritur. Ipse scriptor per alias libri partes parcissimus interpungendi erat, in aliis non item erat. Sed nec corrector constanter aut curiose hoc egit ut interpunctionem suppleret, unde factum est ut etiamnum sat spatia vacua ab ullo puncto sint. Multo tamen saepius corrector addidit punctum sive spatio ad id relicto sive non relicto. Maxime

autem difficultas ex duabus rebus oritur, tum quod corrector etiam puncta primae manus instauravit passim, tum quod passim prima manus videtur interpunxisse non maiore relicto spatio. Quibus locis punctum a correctore ita positum est ut prioris, quod clariorem colorem plerumque fuscum prae se fert, nullum vestigium supersit, iis dici nequit an ipse scriptor praeiverit interpunctionem. Sunt vero loci haud pauci ubi eiusmodi vestigium acriter intuenti apparet, sunt etiam ubi solum illud punctum adest quod ipse scriptor posuit. Ex his consequitur non ubique omnem de interpunctione antiquissima dubitationem tolli posse. Si quam ipsi edidimus, omnibus diligenter circumspectis edidimus.

Descripsimus omnes viginti paginas, ut iam dictum est, ex ipso codice; tamen nihil eorum quae descripta erant denuo ad illum conferre licuit. Litterarum exeunte versu plerumque minutarum,[1] spatiorum quae continuis verbis interponuntur, punctorum aliorumque signorum diligenter habita est ratio. Inter singulas vero litteras quid spatii interesset, quum inter describendum notari non potuisset, ex memoria plerumque et coniectura exprimendum erat. Arabescos ad finem plerorumque librorum diligenter imitati sumus, sed non eleganti manu artificis.

Quam ex vetere Testamento paginam elegimus, ex libris desumpsimus per versus scribi solitis. Quem versuum usum in scribendis septem libris illis iam apud antiquos obtinuisse, ut Gregorius Nazianzenus Amphilochius Epiphanius alii testantur, ita vix dubium est quin ipsi vel interpretes Graeci vel auctores praeiverint. Servarunt autem codices qui supersunt antiquissimi omnes, Sinaiticus, Vaticanus, Alexandrinus, Ephraemi Syri rescriptus, Petropolitanus,[2] alii. Quo facilius Vaticana cum Sinaiticis conferri possent, in commentario pag. XVIII. utrumque textum composuimus.[3]

Lapidi quae incidenda curavimus, non modo eam exhibent scripturam quam undecimo fere saeculo totus codex studiis instauratoris nactus est, sed etiam ipsius antiquissimi scriptoris manum a deformitate illa salvam. Quum ad ea tantum quae novo atramento non inducta sunt iudicari possit quam scripturam codex tantae vestutatis propriam habeat, iam anno 1843 quum primum Romae versabamur operam dedimus ut ex paucis quae post intacta mansissent nonnihil accurate delinearemus. Novi quicquam addere nunc non licuit. Primis tres versus ex cap. 4 epistulae ad Romanos desumpti sunt, quos qui excipiunt quattuor, ex alterius ad Corinthios epistulae capite tertio. Manserunt intacti quia prima manus bis eadem scripserat. Quod sequitur, ρωμαιουσ, ex titulis est, cuiusmodi passim instaurator praeteriit. Locum Rom. 4, 4 cum altero simili, Ioh. 13, 14, iam Leonardus Hug anno 1810 commentationi suae de antiquitate codicis Vaticani inseruit, sed ita ut imitatio ab ipsa codicis scriptura satis differret. Quae vero ab Angelo Maio et iam ante eum a Blanchino et a Silvestro (in „Paléographie universelle“) prolata sunt, ea nihil non instauratum i. e. undique deformatum continent, nec ea ipsa laudabili arte facta sunt.[4]

Adiunximus vero etiam ad repraesentandam scripturam ab instauratore deformatam duo versus ex principio epistulae ad Ephesios, ubi imprimis grave est εν εφεσω, quod ipse instaurator idemque corrector de suo addidit. Extremos evangelii secundum Iohannem versus non ipsi ex codice hausimus, sed ex dissertatione sumpsimus Caroli Vercellone Barnabitae, quam „Dell' antichissimo codice Vaticano della Bibbia Greca“ inscriptam Romae anno 1860 edidit.

Iam ad tertiam libri partem perventum est, qua ex Alexandrino codice Musei Britannici epistulam Clementis Romani utramque, quantum superest, edidimus.

Inter omnes constat hoc litterarum quae ipsis apostolicis proximae sunt monumentum solo codice Alexandrino posteritati ser-

[1] Etiam formae ϻ rationem habuimus; nihilominus accidit ut primae ipsius paginae col. 1. versu 2. ΑΒΡΑΑΜ pro ΑΒΡΑΑϻ ederetur.

[2] Ex libris est quos anno 1859 ex oriente Petropolin attuli. Fragmenta sunt Sapientiae Salomonis et Iesu Siracidae palimpsesta. Duo quibus continentur folia sexti videntur esse saeculi. Textus tribus columnis scriptus est.

[3] Per incuriam, quam aegerrime fero, invitis iis quae ipse descripsi, ab initio Sapientiae Salomonis typis exscriptum est φροντησατε pro φρονησατε.

[4] Quam procul a vero aberraverit Silvestre, tantus artifex, vix credibile est. Operam dedit ut scripturam a ductibus posterioribus liberam exhiberet, sed res ei pessime cessit. Quid quod tot litteras cum similibus imprudenter confudit, quemadmodum ΨΑΛϻΟΙ pro ΨΑΛϻΟΙ habet, ΕΚΛΕΙϹΕ̄ pro ΕΚΑΘΙϹΕ̄, ΕϹΛΗΜΑΑΥΤΥ pro ΘΕΛΗΜΑΑΥΤΟΥ, item ΜΕΛΕΤΗϹΕ pro ΜΕΛΕΤΗϹΕΙ. Nihilominus partem eorum quae Silvestre dederat Fr. H. Scrivener in Plain introduction to the Criticism of the New Test. 1861. tab. VIII. fideliter repetiit.

vatum esse. Quem quum anno 1628 Cyrillus Lucaris, patriarcha primum Alexandrinus post Constantinopolitanus, ad Carolum I. Angliae regem dono misisset, iam quinque annis post Patricius Iunius, tunc bibliothecae Regiae curator, quae extremis foliis undecim continebantur opera apostolici viri nomine insignita cum Christiano orbe communicavit. Qua in re diligentissime ille sibi versatus videbatur, syllabarum vocumque deperditarum, litterarum vetustate exesarum, spatiorum subtiliter ratione habita. Repetiit editionem suam anno 1637, nec deerant alii qui vestigiis eius insisterent. Prodierunt autem usque ad annum 1866 ubique terrarum editiones textus Graeci, ut varias interpretationes praetereamus, plus triginta. Ex his celebritatem quandam adsecutae sunt praeter editionem principem eae quas Henricus Wotton Cantabrigiae et Guilielmus Iacobson Oxonii publicaverunt. Ut enim Wottonus ipsum codicem sive, ut primi editoris verbis utar, laceras eius reliquias multo accuratius Iunio excussit atque 1718 plerumque ad litteram typis exscripsit, ita Iacobsonus plura quae dubia manserant sollerter indagavit et studiis ter repetitis (primum edidit 1838, quartum 1863) cum popularibus suis tum exteris bene consuluit. Quo autem maiorem per totum orbem Christianum doctum epistulis illis Clementis, ex quo primum prodierunt, honorem atque cultum habitum esse omnes scimus, eo magis mirum est nondum eiusmodi editionem paratam esse, qua singula quae in codice supersunt quam accuratissime repraesentarentur. Quid quod nec Carolo Godofr. Woide nec Henrico Herv. Baber, quum edebant ex Alexandrino codice cum artificiosa imitatione antiquae scripturae, hic Vetus, Novum ille Testamentum, curae erat ut epistulae Clementis eisdem typis describerentur, quamvis non manu tantum eadem scriptae, sed etiam antiquis dignae visae essent quae unum cum ipsis sacris litteris corpus efficerent.

Mihi quidem dudum propositum erat ut illorum supplerem studia, praesertim quum ex recentioribus editionibus didicissem quam ambigua passim codicis lectio esset. Qua mente quum ineunte anno 1865 Angliam repetissem, comperi aliquot annis ante Musei Britannici curatores ex sententia doctorum Oxoniensium et Cantabrigiensium reliquias Clementinas arte photographica exprimi paucisque exemplis edi iussisse. Quae res pro rei natura partim tantum bene cessit. Ut enim multorum locorum scriptura pro vetustate codicis non satis conservata est ut vitro photographico perspicue reddi potuerit, ita olim imprudenter infusa gallarum tinctura plures paginae tantopere maculatae sunt ut non tam litteras photographus quam maculas reddiderit. Unde factum est ut de undecim foliis illis paginae novem maculis nigris plus minus deformatae ex manibus photographi prodirent, quattuor vero paucis exceptis ad eruendam scripturam adhiberi vix possent. Hinc non erat cur a proposito desisterem; poterat tamen photographica illa editio, cuius de paucis exemplis aliquot supererant, multum mihi utilitatis afferre. Impetrata igitur a nobilissimis Musei Britannici curatoribus venia, ipsum codicem, quem plerique vel digito tangere vetantur, studiosissime pertractavi maximamque Clementinorum partem manu mea descripsi. Praeterea illi, quo singulari erga me favore sunt, photographicae editionis exemplum dono mihi dederunt, quo melius varias antiquae scripturae rationes imitari et spatia quae litterae deperditae occupasse viderentur indicare possem.

Iamvero perspectis cum aliorum studiis tum ipsius codicis difficultatibus non frustra ego laborem hunc in me suscepisse mihi videor. Nec enim pauca magnam legendi difficultatem habent sibique oculos exercitatissimos poscunt; rursus vitiositas ipsius antiquae scripturae praesumentem cogitatione id quod scribi debebat facile in errorem ducit. Unde videntur excusationem habere si qui legendo falsi sunt. Falsi autem passim sunt omnes ubi iam nihil dubii relictum est; alia quae prout sunt dubitationem habent, nunc demum probabili coniectura constitui poterunt. Ita, ut ex vitiis per duo haec saecula repetitis aliquid exemplorum afferamus, hucusque editum est prioris epistulae capite 49. ineunte: το μεγαλειον τησ καλλονησ αυτου τισ αρκει ωσ εδει ειπειν. In quibus quis non videt parum concinne scriptum esse τισ αρκει ωσ εδει ειπειν? Scilicet hanc lectionem finxit Iunius, nec veram substituerunt qui posterioribus curis toties eum correxerunt. In codice vero scriptum est: τισ αρκετοσ εξειπειν, quae verba nihil dubii habent, licet mediae litterae in membranam laceram incidant. Eodem capite ineunte omnes editiones habent τηρησατω, ipse vero codex ποιησατω. Rursus capite 50. ineunte male ex codice eruerant αν απαξιωση pro αν (ν supra scripto) καταξιωση, quo de loco vide commentarium. Similiter vitium inventum est ubi revera non est 1, 2 εκοσμημενοι. Omnino enim κεκοσμημενοι est. (Contra 1, 44 εδωκασιν legitur.) Etiam peius est quod 1, 51 λεγει γαρ πουν detectum est, quo loco punctum post που fefellit. Huc trahi etiam potest 1, 2 ubi αναμνησικακοι ex codice protulerunt varieque commentati sunt. At est αμαμνησικακοι, syllaba priore

inepte repetita. Constanter 1, 26 editum est απαντων et 1, 54 εν κω̅ pro παντων et, quod satis obscuro loco legitur, εν χω̅. 1, 15 nemo vidit κατηρουντο pro κατηρωντο scriptum esse, aut 1, 8 μετα ορκου pro μεθ ορκου, nec magis 2, 6, quod miror quum planissimum sit, τον κοσμον ολον pro τον ολον κοσμον. Item in ordine verborum errarunt qui 1, 20 εν ειρηνη και ομονοια ποιουνται ediderunt (adnotat Hilgenf. „cum codice et plerisq. edd.“); hoc enim loco εν ομονοια και ειρηνη legitur. Ad 1, 30 male refertur in codice esse αγιον notatis ου litteris super ιο. At scriptum est αγιουν, ut recte iam Iacobsonus indicavit. Additis igitur litteris ου manu haud dubie et ipsa antiqua manifesto αγιου συν scriptum est. Earum porro lectionum, ad quas in editionibus corrigendas accuratior spatii ratio valeat, exempla haec sunt: 1, 13 εαυτουσ προσ, cui lectioni εαυτουσ εισ praestat; 1, 24 ubi potius ανισταται η ημερα quam ανισταται ημερα restituendum est; 1, 33 ubi non τη εαυτου προσταξει a spatio commendationem habet, sed τη εαυτου συνταξει. His unum tantum locum addamus ubi intellectu difficile est quomodo potuerit errari. Locum dico 1, 53, ad quem apud Iacobsonum ex eoque apud plures editores haec leguntur: „αναβα[ντοσ]. Editores qui lineam sinistram τοῦ N censebant esse I, exhibent αναβαινοντοσ. At lacuna non nisi sex literas admittit; et tempus aoristi melius cum contextu congruit.“ Haec falsa sunt propterea quod αναβαι exeunte versu positum est absque ulla lacuna; lacuna vero ineunte versu proximo est. Quo tandem modo I exeunte versu eoque salvo nec obscuro pro priore parte litterae N haberi potest?

Mira vero est, ut supra iam significavimus, scripturae antiquae vitiositas, qua re Alexandrinus codex aemulum se Sinaitici et Vaticani praebet. Exempla quaerenti instar omnium esse poterunt ΘΙ (non ut alii retulerunt οι) ΜΗ pro ει μη, εψεται pro οψεται, οταρ pro οταν. Alia ex ingenti numero sunt τησ pro τασ, αλλασ pro αλλα, αδελφουσ pro αδελφου, λυχνον pro λυχνοσ, τροποσ pro τροπον, εξαιχνησ pro εξαιφνησ, κρυματα pro κυματα, μον pro μονον.[1] Unde clarum fit, Alexandrinum pariter ac nobile illud antiquissimorum codicum par, quod modo diximus, ab artifice scribendi eoque ut videtur Alexandrino Graecarum litterarum tantum non ignaro scriptum esse. Nihilominus ipse passim inter scribendum se correxisse videtur, quod emendationum et ratio et paucitas suadent, cf. infra ad 37, 2, 28 et alibi. Vix enim diorthotam hunc in modum officio suo functum esse crediderim. Ceterum cum scripturae vitiositate convenit interpunctio, quae saepissime ubi minime apta est invenitur, quemadmodum legitur αι αμαρτιαι· υμων, εξηλθεν· εκ τησ γησ αυτου, τη εαυτου· δυναμει. Imprimis versu exeunte punctum adponere scriptor adamat, nulla sensus ratione habita.

Quomodo inscripserit Clementis epistulas auctor codicis, non satis clarum est. Quod ut probabiliter definiri possit, quaerendum est quid de iis marginibus ubi titulorum locus erat perierit. Quod de prioris epistulae titulo superest, κορινθιουσ α̅, id accurate in editione eo ipso loco expressimus quem singulae litterae in codice habent, nisi quod paullo superius collocatae sunt. Hinc apparet quantum spatii ante κορινθιουσ sit. Minus recte puncta a nobis notata sunt. προσ enim quod praecessit non seiungendum erat a κορ litteris; videtur etiam litterae c pars infima proxime a κ adhuc cerni. Minime credibile est nil nisi προσ κορινθιουσ α̅ fuisse inscriptum. Spatii vero ratio omnino adiuvat κλημεντοσ προσ κορινθιουσ α̅ statuentem. Quod quo evidentius appareat spatium ante κορινθιουσ litteris κλημεντοσ προσ explendum est, neque tamen negligendum, id quod litterae superstites probant, paullo minoribus formis inscriptionem quam primum epistulae versum uti, quem pariter atque eum quo altera epistula inchoatur minio scriptum fuisse existimo. Alterius vero titulus una cum superiore margine totus abscissus est. Item abscissi sunt paginarum tituli, nisi quod passim litterarum deperditarum vestigia superesse videntur, quae quidem pagina 39 super columnam alteram vix dubia sunt. Non est quod addam, του αγιου κλημεντοσ etc. exhibentes sine dubio auctoritate codicis destitui.

Dudum ab editoribus indicatum est inter fol. 9 (pagg. 47 et 48) et 10 (pagg. 49. 50) desiderari folium. Quod quo iure primum a Iunio assertum esset quum quaerebat Iacobsonus, ita existimavit, Iunio „forte codicem conferre contigisse priusquam a bibliopego Anglico praescissus fuisset et in corio compactus.“ Haec mihi opinio perquam mira videtur. Quum enim omnium foliorum margines interiores abscissi sint, quid tandem sibi vult bibliopegi Anglici mentio? Certe hunc nemo suspicabitur eo temeritatis processisse ut folia tam misere detruncaret. Sin vero iam tum soluta erant singula folia, nihil ad hanc rem bibliopegi Londinensis opus pertinet. Sed aliud

[1] Quater accidit ut in textu nostro emendate typis exscriberentur quae vitiose codex habet: vide infra ad pagg. 31. 41. 43.

est quo haec res ad liquidum perducitur, quod omnes hucusque fugisse, et ipsum mirum est. Fuit enim, media ut puto aetate, qui singula folia numero notaret signis arabicis adhibitis. Horum signorum exteriore margine etiamnum plura cernuntur. Hinc fol. 6 (pagg. 41 et 42) numerum ١٣١ (131) habet, fol. 7 (pagg. 43 et 44) ١٣٢ (132), fol. 9 (pagg. 47 et 48) ١٣٤ (134), fol. vero 10 (pagg. 49 et 50) ١٣٦ (136). Quum igitur hi foliorum numeri ponebantur, pluribus certe abhinc saeculis, inter fol. 9 (pagg. 47. 48) et 10 (pag. 49. 50) folium numero 135 notatum erat; hoc unum periit; nec enim caussa est cur codicem tunc quum numeris arabicis signabatur ipso eo loco non integrum putemus fuisse.

Etiam ad hanc Alexandrini codicis scripturam repraesentandam, exceptis litteris quas dicunt initialibus, usi sumus typis Sinaiticis. Inter hos et illam quid differat, ad exempla scripturae lapidi incisa iudicari poterit. Minutae quidem formae passim paullo plus apud nos quam in codice ab eius scripturae differunt magnitudine quam plerumque scriptor adhibet. Nihilominus vix quicquam est quo impediatur coniectura de singulis lacunis faciunda. Ubique enim etiam spatiorum quae singulis litteris intercedunt diligenter a nobis ratio est habita; raro accidit ut mutua versuum ratio non satis reddi posset.

Satis etiamnum apparet, primum versum alterius ad Corinthios epistulae minio scriptum esse; eodem modo initium prioris epistulae insignitum fuisse, quamvis paullo minus appareat, pro certo habeo. Neutrum in editione expressum est.

In aetatem huius codicis rursus diligenter inquisivi, quum per duas fere hebdomades quotidie manibus eum tenebam. Etsi inveni aliquot loca quibus antiquissimae scripturae elegantia formis productis atque oblongis imminuitur, tamen non possum quin confirmem ab aetate codicum Sinaitici et Vaticani saeculo fere Alexandrinum abesse i. e. circa medium saeculum quintum videri scriptum.

Sed ab epistulis Clementis discedere non possum quin breviter dicam de codice Ferrarensi palimpsesto, quem longo abhinc tempore cum aliis tum mihi iniecta est spes ad Clementinas litteras valiturum. Quum anno 1843 Venetiae in bibliotheca S. Marci codicibus excutiendis operam dabam, unus e bibliothecariis Ferrarensibus obiter mecum communicavit, esse Ferrarae codicem palimpsestum antiquiore scriptura epistulam Clementis priorem continentem; se ipsum cum Angelo Maio examinasse, sed scripturam tantum non cum Londinensi consentire. Magno ex illo tempore desiderio thesauri Ferrarensis tenebar. Quod enim bibliothecarius nuntiaverat, confirmabat quodammodo Fridericus Blume in Itinere Italico, cuius vol. 2. pag. 179 a Maiero antiquiorem illam codicis Ferrarensis scripturam detectam, et vol. 4. pag. 239 Carolo Witte auctore cum aliquot Gregoriorum et Chrysostomi scriptis Clementinum opus ibi contineri dicit. Augebat spem celeberrimus Professor Halensis, qui accuratiora roganti mihi rescripsit, non tam priorem quam alteram Clementis epistulam Ferrarae ante 40 annos se invenisse, nonnihil etiam descripsisse, descripta postquam Thiloni tradidisset quo devenerint latere. Hinc nuper Romam quum proficiscebar nihil antiquius habui quam ut Ferraram me conferrem. Librum exspectatissimum iam manu tenenti oblata est Angeli Maii quaedam de libris Mss. Ferrarensibus dissertatio, qua Clementinae epistulae a se inventae mentionem facit. Denique ipse ille bibliothecarius anni 1843, nunc canonicus, ex aede eius urbis cathedrali arcessitus est, qui cum Maio olim folia rescripta perscrutantem certe inscriptionem epistulae κλημεντοσ του ρωμησ suis se oculis vidisse asserebat. Hunc quem laudabat titulum feliciter mox inveni. At usura falsi gaudii fruebar. Revera illud quidem ibi scriptum est: κλημεντοσ επισκοπου (unde του apud Maium fluxerat) ρωμησ, sed praecedunt: βιοσ του αγιου μαρτυροσ, et sequuntur του μαρτυρησαντοσ etc. Huic vitae Clementis, in quam passim in actis sanctorum manu scriptis incidere me memini, cum epistulis eiusdem viri apostolici nihil commune esse, inter eruditos constat.

Scribebam Lipsiae die dominica Laetare anni 1867.

# COMMENTARIUS.

III, 1, 32. $c^a$ post αραν addi voluit εν 33. post μη littera ᴍ incipit, quod expressimus prima eius litterae parte ı, quae sola superest 35. και καθαρα η bis scriptum videtur 36. $c^a$ αθωα pro αθωασ 40. αν suprascripsit ᴀ corrector 44. pro επ αυτον $c^a$ notavit αυτω 47. post αυτου signum correctoris $c^a$ positum est, quod haud dubie ad notam spectat inferiore margine adscriptam, sed membrana abscissa perditam. Nimirum exciderunt eo loco nonnulla quae $c^a$ supplesse putandus est 2, 46. pro ευχησ κ̅υ̅, quod prima manus scripsit, corrector ᴀ τησ ευχησ κ̅ω̅ posuit; $c^a$ vero τησ ευχησ ※ τω κ̅ω̅ ※ substituit 3, 43. certum est τω κ̅ω̅ scriptum fuisse; cum ᴛ etiam altera pars litterae ω adhuc superest 4, 42. ante ποιησει $c^a$ addidit κ,

IV, 1, 42. quae in margine scripta sunt, corrector ᴀ supplevit. Pro signo ⁄ ante ουτωσ posito $c^a$ maluit ⸍ post λεγων (exeunte versu 22. capitis Numerorum 6.) 45 sqq. $c^a$ verba και επιθησουσιν usque finem uncis inclusit. Rursus vero deletis uncis ante και v. 45. signum // apposuit, ad quod eum quae in textu exciderunt supplesse probabile est, quamquam supplementum ipsum abscissum est 3, 43. σ supra lineam, quo νaασσων fit ex νaασων, in squalorem loci incidit: hinc utrum ᴀ an $c^a$ addiderit non satis liquet. Ductus vero paullo elegantior est quam quo $c^a$ uti solet 44. $c^a$ αμιναδαβ'. Signa eiusmodi ut ϊ et ϋ pro ι et υ ab eodem correctore saepius addita in textu edito non indicanda erant, nec magis quae interpunctionis signa textui intulit 46. pro προσηνεγκαν $c^a$ προσηνεγκεν 4, 31. in αρχον eraso ο repositum est ω. Correxit c, certe ut nunc est 33. pro [προσ]ηνεγκαν $c^a$ rursus -γκεν correxit 42. [πλη]ρησ ante σεμιδαλεωσ corrector non attigit. Versu vero extremo σ ante θυμιαματοσ erasum est.

V. Per hoc fragmentum $c^a$ corrector ut cousuevit saepissime interpunctionem addidit. Passim difficile est puncta ipsius scriptoris a punctis correctoris distinguere, praesertim quum scriptura haud raro male affecta sit atque evanuerit. 1, 32. post οικω $c^a$ in margine supplevit εν αυτοισ 34. ex vestigiis litterae ante ην positae non potest non ᴍ coniici, quod ipsum edidimus. Hinc εγενομην cum codice Alexandrino habet Sinaiticus, non εγεννηθην quod edi solet. Post versum 32, cuius priores litterae supersunt ψησ εκε — απ[οστρε]ψησ εκε[ι] — quae de hoc folio, ut est in manibus Porfirii episcopi, usque ad initium tertiae columnae perierunt, ea maiore certe ex parte ipse inveni in secundo itinere meo orientali 1853. Qua de re conferri velim Monument. sacror. inedit. novae collectionis vol. II, quod anno 1857 prodiit. Inveni in eodem S. Catharinae monasterio, unde fragmenta uberrima protraxi quae codicis Frid. August. et codicis Sinaitici nominibus insignire placuit. Possidet nunc bibliotheca Caesarea publica Petropolitana. Exciderunt autem inter verba extrema col. 2. folii huius: μη αποστρεψησ εκει, versus quinque cum dimidio (32—37), quibus haec fere scripta erant: και εθηκεν ο παισ την χειρα αυτου υπο τον μηρον αβρααμ του κυριου αυτου και ωμοσεν αυτω περι του ρη. Iam enim ab altera parte vocis ρηματοσ fragmentum nostrum Petropolitanum incipit, quod haec continet:

ματοσ το[υτου] 38
και ελαβεν ο π[αισ]
δεκα καμηλουσ α 40
πο των καμηλω̅
του κυριου αυτου
και απο παντων
των αγαθων του
κυριου αυτου μεθ[ε] 45
αυτου και αναστα[σ]
επορευθη εισ τη̅
μεσοποταμιαν 48

3, 27. post ειπη $c^a$ addidit μοι 4, 12—25. his versibus quae scripta erant in Genesin 24, 17 incidunt inde a verbis και ειπεν ποτισον με μικρον υδωρ εκ τησ υδριασ σου. Sequitur (15): η δε ειπεν, quibus 24, 18 incipit. Versu 24. scriptum erat ϋδρευσομαι εωσ, item 25. αν πασαι πιωσιν.

Pag. 6. col. 1. Huius columnae quae reliqua sunt incidunt in Gen. 24, 25 sqq. [και ειπεν αυτ]ω [και αχυρα και χ]ορ [τασματα πολλ]α [παρ ημιν και τ]οποσ. Post τοποσ corrector c addidit του, unde apparet ipsum scriptorem καταλυσαι sine του habuisse versu 18., quem non plene scriptum fuisse inde sequitur quod nihil scripturae ad finem superest. Versibus duobus extremis (24. 25) scripta fere haec erant: [πεν την δικαιοσ]υ [νην αυτου και] τη̅ (Gen. 24, 27). Col. 2, 1. post αυτω c addidit παντα. Versu 21. pro ενωπιον c scripsit in margine εναντιον. Post v. 31. [τροσ μο]υ τοτε α et 32. [θωοσ εση α]πο τησ, quae in Gen. 24, 40. 41. incidunt, rursus addenda sunt quae in fragmento nostro Petropolitano leguntur. Deperditis enim versibus 33—37 (αρασ μου usque απο του) ibi haec scripta sunt:

[ορκισ]μου μου 38
[και ε]λθων σημερο̅
επι την πηγην ει 40
πα κ̅ε̅ ο θ̅σ̅ του κυ
ριου μου αβρααμ
ει συ ευοδοισ την
οδον μου ην νυ̅
εγω πορευομαι ͵ 45

επ αυτην· ιδου εγω 46
εστηκα επι της πη
γης του ϋδατος κ, 48

Atque haec quidem nullo intervallo ab iis excipiuntur quae apud nos col. 4. sequuntur: αι θυγατερες των etc. usque την ϋδρειαν αυτης αφ[εαυτης]. Extrema in Gen. 24, 46 incidunt.

Quod in Prolegg. pag. VII. de membranis Sinaiticis ex tanto iam tempore laceratis partimque dissipatis diximus, idem in Vaticanas quadrat. Pariter enim et illae quum primorum tum extremorum quinionum (quos Vaticanus codex pro quaternionibus habet) iacturam fecere, quorum quot exeunte libro perierint dici nequit, quot ineunte, exploravi nuper Romae et cum Carolo Vercellone communicavi.

---

Pag. 9. col. 1. in titulo $B^3$ ματθαιον et 2, 42. pariter ac 3, 1. ματθαν. Idem ubique reposuit εγεννησε pro εγεννησεν, i. e. decies octies, col. 2. septies ante γεννα v. 23 et septies post γεννα v. 27, col. 3. bis. 2, 3 et 4. reposuit οζιαν et οζιας 2, 15 et 16 ιωσιαν et ιωσιας, non item mutavit δαυειδ nec αμειναδαβ. Nec magis πρι̅ sequente ν versu proximo correctum est. Praeterea 1, 2 λμ pro λμ edendum erat.

Pag. 10. $B^3$ col. 1. reposuit καλεσουσι εστι παρελαβε εκαλεσε, col. 2. ειπε, col. 3. ανειλε et πασι. Item 1, 16 εγινωσκεν et εως ου 2, 5 εκ σου 2, 11 ηκριβωσε 2, 16 ακριβως 3, 30 λιαν et 37 ηκριβωσε.

Pag. 11. $B^3$ col. 1. διωξωσι et ειπωσι, col. 2. καιουσι et δοξασωσι reposuit. Item 1, 6 προσηλθον 2, 7 αλα 2, 35 κεραια 3, 10 φαρισαιων. Praeterea $B^2$ 2, 25 ad καλα in margine εργα supplevit et pro εως scripsit εως αν.

Pag. 12. $B^3$ col. 1, 1 et 30. γαλιλαιαν reposuit 1, 4. σ primum delevit 1, 23. τα αργυρια dedit 2, 11 ματθαιον 3, 19 ιεροσολυμιται. 1, 38 spatio vacuo inter σια et εν tres litterae prorsus erasae sunt. 3, 21 sqq. membrana vitiosa est.

Pag. 13. col. 1 $B^3$ εισηλθε τεθνηκε απεθανε ενειλησε προσεκυλισε, col. 2. ειχε. Praeterea idem reposuit 1, 1 αριμαθαιας 1, 7 et 9 πιλατον et πιλατος 1, 31 η post σαββατου abstulit 1, 36 αλειψωσιν dedit 1, 37 λιαν 2, 19 αλλ

Pag. 14. col. 2, 11 et 41 $B^3$ ειπε, col. 3, 31 διεμενε. Ab eodem 1, 12 ακριβως repositum 1, 21 et 38 εφημεριας 1, 24. 32. 41. 2, 16. 3, 38 ελισαβετ᾿ 1, 41 ιερατειας 2, 19 ιωανην pro ιωαννην, alterum enim ν non instauravit 2, 35 ηλιου 3, 25 ηδυνατο 3, 28 εωρακεν. Accedit 2, 32 προελευσεται, quod pro προσελευσεται ante $B^3$ iam $B^2$ substituisse videtur. Praeterquam enim quod non instauratum est, etiam puncto et obelo notatum est.

Pag. 15. col. 1, 1. accurate expressimus quod in codice nunc est. Apparet manu emendatrice repositum esse λευει. Primum autem non ηλειει (male Ang. Maius ηλευει opinatus est) sed ηλει scriptum erat, ex quo λευει factum est puncto super Η posito, Υ ex Ι facto, denique ει addito. Quam emendationem ipsi scriptori quam primo correctori malim tribuere. Aberraverat novam paginam incipiens ad initium genealogiae, cuius ipso primo versu scriptum est ϊωσηφ᾿ του ηλει 1, 5 $B^3$ reposuit ματθαθιου 1, 28 ματθατ 2, 23 μαθουσαλα 2, 25 ιαρεδ 2, 37 τεσσαρακοντα 3, 1 et 29 ειπε et ηγαγε. Inter σ et ου 3, 42 membranae vitium est.

Pag. 16. col. 1, 41 $B^3$ ειπε 2, 28 εξηγαγε 3, 19 et 30 πιστευσωσι et ηλθε. Item 1, 27 om και 2, 9 reposuit συνιεναι 2, 23 επαγγελιαν 3, 23 αληθινον 3, 32 ελαβον 3, 39 εγεννηθησαν. Iam $B^2$ vero 2, 39 post χαρας addidit μεγαλης 3, 9 ad φως supplevit των ανθρωπων, item ad σαρκος 3, 38 ουδε εκ θεληματος ανδρος

Pag. 17. col. 2, 8 $B^3$ ανεληφθη 2, 13 τεσσαρακοντα 2, 20 επαγγελιαν 2, 32 ειπεν ουν 2, 33 εστι 2, 36 ληψεσθε 3, 11 et 13 εσθησεσι et γαλιλαιοι 3, 16 αναληφθεις 3, 17 τον pro τ 3, 33 ματθαιος 3, 40 γυναιξι

Pag. 18. $B^3$ 1, 5 ανακριναντες 1, 26 ελαλησε. Item col. 2. ελαλησε ωσι ιδωσι ακουσωσι συνωσι επιστρεψωσι ενεμεινε.

Pag. 19. $B^3$ col. 1. ανετειλε εξεπεσε, col. 2. εστι bis, col. 3. εστι κατενοησε απεληλυθε. Item 1, 8 γινωσκοντες 1, 9 et 10 improbavit της πιστεως 1, 22 sqq. reposuit διακρινομενος 1, 26 ριπιζομενω 1, 29 et 2, 8 ληψεται 1, 36 ταπεινωσει 3, 9 γινεσθε 3, 41 θλιψει. Contra 2, 32 τροπης αποσκιασματος idem plene instauravit, nec correxit κι 3, 37.

Pag. 20. $B^3$ col. 1, 6 απεσταλκε 1, 16. 24 et 2, 26 εστι 3, 4 μεμαρτυρηκε. Item 1, 41 et 42 εωρακε et εωρακεν 2, 11 γινωσκομεν 2, 21 sqq. νικα νικη νικησασα. $B^2$ vero 2, 3 post αγαπων supplevit το̅ θ̅ν̅ αγαπα κ, et 2, 34 pro τιν reposuit εστιν, ex quo rursus $B^3$ εστι fecit. Ceterum locum 2, 37 sqq. accuratissime reddidimus cum spatiis, quae praeter morem habet, et punctis primae manus.

Pag. 21. $B^3$ col. 1, 5 et 2, 31 εστι. Item 1, 20 γινωσκωμεν 2, 17 λιαν 2, 40 αντιχριστος 2, 42 ειργασαμεθα 3, 22 προς pro προ. Praeterea 3, 10 alterum την non instauravit.

Pag. 22. $B^3$ 1, 8 λιαν 1, 14 εχω 1, 23 ους pro ου 1, 32 γινωμεθα 2, 6 μιμου 2, 10 εωρακε 2, 17 εστι 2, 23 προς στομα.

Pag. 23. $B^3$ col. 1. μιαινουσι αθετουσι ετολμησε οιδασι, col. 2. ηλθε et εισι. Item 1, 11 μιχαηλ 1, 13 διακρινομενος 1, 19 επιτιμησαι, ibidem om σοι 2, 6 scripsit επροεφητευσε, sed ε ab initio eum per incuriam instaurasse patet 2, 26 ωφελειας reposuit 3, 9 διακρινομενους et 3, 12 μισουντες.

Pag. 24. $B^3$ col. 2. εστι et ελλησι, col. 3. εφανερωσε et ποιημασι. Praeterea 1, 36 αδιαλειπτως correxit 2, 7 συμπαρακληθηναι, 3, 29 ατιμαζεσθαι 3, 41 ατιμιας.

Pag. 25. $B^3$ 1, 7 νυνι 1, 9 ευδοκησε 1, 20 οφειλουσι 1, 21 λειτουργησαι 2, 9 κεγχρεαις 2, 18 πρισκαν 2, 20 μου pro μους 2, 36 ασπασασθε et ανδρονικον 3, 2 αμπλιαν τον 3, 11 αριστοβουλου 3, 13 συγγενη.

Pag. 26. $B^3$ 1, 7 γνωρισουσι 1, 9 ασπαζεται 1, 34 et 40 λαοδικεια 2, 6 λαοδικειας, item in subscriptione κολοσσαεις. Verba εγραφη απο ρωμης litteris uncialibus sexti fere saeculi addita sunt. Col. 3 in titulo et 3, 3 $B^3$ θεσσαλονικεις et θεσσαλονικεων reposuit 3, 11 αδιαλειπτως 3, 31 μιμηται.

Pag. 27. $B^3$ 1, 2 δευτερας 1 33 sqq. πολιτην μικρου ιλεως αδικιαις 2, 2 πεπαλαιωκε 2, 18 εχουσα 2, 28 ιλαστηριον 3, 14 sq. βρωμασι et πομασι. Praeterea 1, 37 ης iam $B^2$ suprascripsit ut esset ειδησουσιν, $B^3$ reposuit ειδησουσι 1, 27 sq. quod legitur, καρδια εαυτων, haud dubie inde ortum quod c (καρδιας αυτων) et ϵ (καρδια εαυτων) confusa sunt. Tamen nec $B^3$ correxit, sed etiam spiritum super εαυτων addidit: ἑαυτ.

Ceterum quae minio scripta sunt, primis tantum quattuor paginis eodem colore exprimenda curavimus. Arabesci quidem, quibus libri plerique exeunte textu insigniuntur, passim similiter atque ad finem evangelii secundum Matthaeum partim minio partim atramento picti sunt. In hac quoque re similitudo Vaticani scriptoris cum D scriptore Sinaitico notanda est. Ut ipsi illi quos in Matthaeo expressimus, ita quos evangelium Marci adpositos habet, simillimi sunt arabescis in Sinaitico ad finem Marci a D additis. Rursus hanc ille rem prae collegis

tantum non propriam habet. In Novo enim Testamento nihil simile reperitur, exceptis arabescis qui exitum apocalypsis adornant.

Pag. 28. Leguntur haec apud Maium tomo III. pagg. 255 et 256. Invito ille codice in titulo pro σαλωμωνοσ edidit σαλωμων, nec indicavit 2, 26 prima manu scriptum esse αθοωσει, quemadmodum etiam Sinaiticus et Alexandrinus habent. In textu nostro pro φροντησατε, quod male typis exscriptum est, φρονησατε reponendum esse iam supra pag. XII. significavimus. Quo autem facilius haec cum Sinaitico codice conferri possint, utramque scripturam adponamus.

| Sin. | Vat. |
| --- | --- |
| ελειφαζ᾽ των ησαυ υιων θαιμα<br>νων βασιλευσ | ελειφασ των ησαυ υιων θαι<br>μανων βασιλευσ· |
| βαλδαδ ο σαυχαιων τυραννοσ | βαλδαδ ο σαυχαιων τυραννοσ |
| σωφαρ ο μιναιων βασιλευσ | σωφαρ ο μειναιων βασιλευσ· |
| ϊωβ | ϊωβ |
| — | — |
| σοφια<br>σαλομωντοσ | σοφια σαλωμωνοσ |
| αγαπησαται δικαιοσυνην οι κρινον<br>τεσ την γην | αγαπησατε δικαιοσυνην οι κρι<br>νοντεσ την γην |
| φρονησατε περι του κ̅υ̅ εν αγαθοτητι | φρονησατε περι του κ̅υ̅ εν αγα<br>θοτητι |
| και εν απλοτητι καρδιασ ζη<br>τησατε αυτον | και εν απλοτητι καρδιασ ζητη<br>σατε αυτον |
| οτι ευρισκεται τοισ μη πιραζου<br>σιν αυτον | οτι ευρισκεται τοισ μη πειραζου<br>σιν αυτον |
| εμφανιζεται δε τοισ μη απι<br>στουσιν αυτω | εμφανιζεται δὲ τοισ μη απιστου<br>σιν αυτω |
| σκολιοι γαρ λογισμοι χωριζου<br>σιν απο θ̅υ̅ | σκολιοι γαρ λογισμοι χωριζου<br>σιν απο θ̅υ̅ |
| δοκιμαζομενη δε η δυναμισ<br>ελεγχει τουσ αφρονασ | δοκιμαζομενη τε η δυναμισ ελεγ<br>χει τουσ αφρονασ |
| οτι εισ κακοτεχνον ψυχην<br>ουκ εισελευσεται σοφια | οτι εισ κακοτεχνον ψυχην ου<br>κ εισελευσεται σοφια |
| ουδε κατοικησει εν σωματι<br>καταχρεω αμαρτιασ | ουδε κατοικησει εν σωματι κατα<br>χρεω αμαρτιασ |
| αγιον γαρ π̅ν̅α̅ παιδιασ φευξεται δολο̅ | αγιον γαρ πνευμα παιδειασ φευ<br>ξεται δολον |
| και απ̊ανάστησεται απο λογισμω̅<br>ασυνετων | και απαναστησεται απο λογισμω̅<br>ασυνετων |
| και ελεγχθησεται επελθουσησ<br>αδικιασ | και ελεγχθησεται επελθουσησ<br>αδικιασ |
| φιλανθρωπον γαρ π̅ν̅α̅ σοφια | φιλανθρωπον γαρ π̅ν̅α̅ σοφια |
| και ουκ αθοωσει βλασφημον<br>απο χειλεων αυτου | και ουκ αθοωσει βλασφημον απο<br>χειλεων αυτου |
| οτι των νεφρων αυτου μαρτυσ ο θ̅σ̅ | οτι των νεφρων αυτου μαρτυσ ο θ̅σ̅ |
| και τησ καρδιασ αυτου επισκο<br>ποσ αληθησ | και τησ καρδιασ αυτου επισκο<br>ποσ αληθησ |
| και τησ γλωσσησ ακουστησ | και τησ γλωσσησ ακουστησ |

| Sin. | Vat. |
| --- | --- |
| οτι π̅ν̅α̅ κ̅υ̅ πεπληρωκεν την<br>οικουμενην | οτι π̅ν̅α̅ κ̅υ̅ πεπληρωκεν την<br>οικουμενην |
| και το συνεχον τα παντα γνωσιν<br>εχει φωνησ | και το συνεχον τα παντα γνωσι<br>εχει φωνησ |
| δια τουτο φθεγγομενοσ αδικα<br>ουδισ μη λαθη | δια τουτο φθεγγομενοσ αδικα ου<br>δεισ μη λαθη |
| ουδε μη παροδευση αυτον<br>ελεγχουσα η δικη | ουδε μην παροδευση αυτον ελεγ<br>χουσα η δικη |
| εν γαρ διαβουλιοισ ασεβουσ<br>εξετασισ εσται | εν γαρ διαβουλειοισ ασεβουσ εξε<br>τασισ εσται |
| λογων δε ακοη αυτου προσ κ̅ν̅ ηξει | λογων δε αυτου ακοη προσ κ̅ν̅ ηξει |

---

Pag. 31. col. 1, 11 [νομ]ιζομεν spatio certe satis aptum. 1, 14 ξενοισ sic 1, 26 επιεικηνν: ita prorsus, ut etiam in ed. photographica satis apparet. Videtur ex επιεικην (ut v. 30 ᾽ασφαλην, infra etiam ipsum επιεικην sequitur) εν ortum esse. 1, 33 πορευεσθαι sic 2, 10 πεποιηθησεωσ sic, item 19. αμαμνησικακοι 2, 31 corrige in textu nostro δοθη pro εδοθη.

Pag. 32. col. 1, 1 τησ πονηρασ sic 1, 39 et 41 scriptor confudit Ζηλοσ et Διαζηλοσ. Quod enim v. 39. poni debebat, v. 41. posuit. 2, 10 ζηλον (non ζηλοσ) edidimus. Initium enim litterae ultimae ᴎ superest. Propter eandem caussam vv. 6. 7. 49. [ϵ [ʜ [ĸ edidimus; superest enim pars litterarum ε η κ 2, 11 post βραβιον membrana abscissa neque litterae quae sequebatur vestigium superest; Ξ vero quod ineunte v. 12. sequitur, quum paullo minus appareat, possit erasum credi. 2, 17 litterae και επι nihil dubitationis habent. 2, 46 υπομνησκον[τεσ] ita codex, ut iam Iunius testatus est.

Pag. 33. col. 1, 1 sqq. litteras post membranam abscissam primas ita collocandas in editione curavimus ut in codice sunt. 2, 30 πιστισ sic. Versu 1. αγιασ κλη litterae spatio aptae sunt, fortasse etiam τελειω, ita quidem ut praecesserit τησ pagina 32 exeunte. Secundo vero versu Βλεπω (et quidem Β extra lineam posito ex usu codicis) non satis est ad explendum spatium. Versu 3. non tam και προ quam και τι προ supplendum est. Versu 7. etiam litterae ɼ vestigia supersunt. Ceterum ad extremos versus inde a v. 41. probabile est signum › appositum et una cum membrana abscissum esse.

Pag. 34. col. 1, 30 ετερογνωμοσ sic, item 1, 40 εκπεφθεντων 1, 46 συλλημφθεντεσ praegresso v. 45. συλληψομενουσ 2, 12 ο exeunte versu satis apparet ut non dubium sit και ο τρομοσ post φοβοσ scriptum fuisse. 2, 20 scriptor ineptissime erravit υπο το τοεγοσ pro υπο το στεγοσ vel τεγοσ scribens. Ceterum sequitur σου, non ου.

Pag. 35. col. 1, 6 pro spatio ante πορευεσθαι non προσ sed εισ perisse statuendum est 1, 39. pro ʜ in κολληθωμεν videtur primum ω scriptum fuisse, sed ipse scriptor se correxit. 1, 47 κατηρουντο certum est, quamquam scriptura huius loci nonnihil squaloris assumpsit. In ed. photographica totum verbum exceptis το litteris cerni nequit.

Pag. 36. col. 1, 11. miro vitio est ϵϯϵΤΑΙ pro ΟϯϵΤΑΙ. At ignorabat scriba quae scribebat. Cf. infra ϴΙ pro ϵΙ. Pro Ι in μακροβιον primum ω videtur scriptum fuisse. 1, 37 ελθοντοσ sic 1, 47 ταπεινοφρωνων sic 2, 41 πλυνιεισ perspicue in codice legitur

Pag. 37. 1, 32 αλλασ pro αλλα sic, item 2, 18 κρυματα 2, 28 επι ipse* restituit ex iis quae per errorem scripserat. Pro Π scripserat ΤΛ, litterae ε et ι non rescriptae sunt. 2, 51 λυχνον pro λυχνοσ sic. Ibidem που· sic, minime πουν

Pag. 38. 1, 10 εγκαυχωμενοι sic 2, 38 εξαιχνησ sic 2, 50 non ημερα sed η ημερα post ανισταται scriptum videtur. Post Η edidimus Ι, quod satis apparet. Est autem potius prior pars litterae Η quam Μ.

Pag. 39. 1, 14 μονογενησ in codice est, non ut edi solet μονογενεσ. Cuius rei etiam ed. photographica testis est. 1, 32 male απαντων edi consuevit. 2, 48 exeunte in codice Ν non supra sed iusto ordine scriptum est. Est ibi igitur ΠΕΡΙΕΧΟΝΤΟΣ·

Pag. 40. 1, 7 αριθον omisso μ sic 1, 15 eo quo edidimus modo ipse scriptor (ut videtur) αγιου συν reposuit. 1, 40 εδεηθη sic 1, 44 ηϋλογημενοισ, non ευλογημενοισ scriptum est. Eodem modo Matth. 25, 34. cod. Alex. ηυλογημενοι praebet.

Pag. 41. 1, 7. προσταξει, quod edi solet, spatio non convenit. Mihi potius συνταξει coniiciendum videtur. 1, 28 pro Ο in γραμμον prius Λ scriptum erat, sed ipse scriptor correxit. 2, 5 λιτουργουν sic 2, 34 Ε posterius in μεταλαβωμεν super Ω eraso positum videtur 2, 47 corrige in textu nostro καταλιλιασ. Hoc enim vitium in codice est 2, 51 μον pro μονον scriptum est.

Pag. 42. 1, 14 αδελφουσ pro αδελφου in codice est 1, 30 ex τουτο ipse scriptor eo quo expressimus modo τουτου correxit 2, 8 post alterum τω θελη            μα[τι] sat spatii est ut ΑΥΤΟΥ vel etiam ΤΟΥΘΥ scriptum fuisse dixeris. Minime vero a Wottono in codice του θεου cerni poterat; in eandem enim membranae partem ea verba incidunt, qua abscissa periere quae versibus iis qui antecedunt et qui sequuntur desiderantur. 2, 14 in codice primum scriptum erat ΕΙΕΚΤΩ[Σ] ut edidimus. Post vero, idque nescio an ad ipsum scriptorem referam, ex Ι facto Υ et Ι inter Ε et Κ suprascripto — ΕΥΕΙΚΤΩ[Σ] — correctum est ευεικτωσ. Extrema littera Ω non integra, tamen potiore ex parte superest; hinc dubia esse nequit. 2, 39. τμμελειτω: ita prorsus in codice est 2, 50 quid spatii sit post σαρκι, accurate indicavimus. At quum versus non eodem modo exeant et alter altero saepe longior sit, difficile dictu est quot litterae exciderint.

Pag. 43. 1, 17 μυκτιρηζουσιν commutatis inter se ι et η 1, 33 τροποσ sic. In ed. photogr. hoc loco omnes latent litterae. 1, 36 σ ineunte versu quum extra lineam scriptum sit scriptor primum omisisse videtur. 1, 51 κακων maiore ex parte rasuram occupat. Ipse se scriptor correxit. 2, 13 ϋπερτατω sic 2, 30 et 46 per incuriam rursus duo vitia quae in codice sunt: συνειδησιν et καταξιωθημεν, in ed. emendavimus.

Pag. 44. 1, 36 vitiose κεκοσμημενω scriptum pro κεκοσμημενη 2, 17 ΧΥ in codice est, quod facili errore pro ΚΥ scribi poterat 2, 22 perspicue μετοξυ scriptum est. Eodem versu εδωκασιν habetur, v. 33. μεμαρτυρημενοισ pro -νουσ

Pag. 45. 1, 2 επιτασθαι: ita codex 1, 14 ειπομεν sic, item 1, 23 στυνητοι omisso γ 1, 36 επαφροι sic 2, 31 ηττον omisso α ante αμαρτιαν

Pag. 46. 1, 12 ων in ανεωγϋϊων prima ut videtur manu rescriptum 1, 20 διακριακρισει sic, male repetitis litteris ιακρ. Olim invito codice εν δικαια κρισει edebatur. At nec Iacobsonus loci rationem satis perspexit. „Ego quidem," inquit (ed. 4. pag. 182), „quum Codicem acrius inspicerem, ΔΙΑΚ . ΙΑΚΡΙΣΙΝ cernere visus sum, verisimillimumque duxi duas priores syllabas repetitas fuisse per eandem festinationem et incuriam quibus debemus accusativum prò dativo, quem sensus plane postulat. Librario indocto γνωσιν proxime praecedens fraudi forsitan fuit. Sed pergamena in hac parte MSti tam trita, tam commaculata est, ut nemo sanorum pro certo hoc vel illud statuere audeat." 1, 26 per errorem hucusque omnes ediderunt τηρησατω, item paullo post τισ αρκει ωσ εδει ειπειν. Ad ed. photograph. haec conferri nequeunt, uterque enim locus squalore obtectus est. Ipsa vero scriptura minime dubia. Suspicati certe sunt editoris principis errorem Millius et Wottonus, sed Iacobsonus etiam confirmavit. Scripsit enim ille in ed. 4. 1863. pag. 183. ad verba αρκει ωσ εδει: „Millius et Wottonus mirantur quomodo istas tres voces eruerit Iunius, quippe quae plane fugerant e MSto. Mihi autem, summa qua potui cura Codicem inspicienti, visum est harum vocum reliquias tenuissimas quidem adhuc exstare." 2, 2 ν supra lineam suppletum eadem scripturae elegantia. Falsi sunt qui απαξιωση eruerant. Videntur Κ pro Ν suprascripto habuisse, Τ pro Π. 2, 3 απ exeunte versu satis apparet. Male igitur Iunius ειναι αξι suppleverat. 2, 6 verba απο αδαμ vel απ αρχησ spatio certe satis conveniunt 2, 10 pro spatio rectius ουν (φανερουνται) quam ωθησον (φανερωθησονται) suppletur. Tamen posterius non prorsus excluditur; poterat enim ΦΑΝΕΡΩΘΗΣΟΝ vel similiter scribi. 2, 13 etiam Ο litterae quae sequitur exeunte versu pars aliqua superest 2, 21 post αμαρτιασ membrana abscissa nec quidquam litterae Η superest 2, 22 κα syllaba repetita est 2, 33 litterarum γνωμ pars superior superest, ut in editione signis ⌊ ⌋ indicatum est. 2, 40 αικιαισ ex οικιαισ quod primum dederat ipse scriptor effecit. Hinc est etiam quod Λ inter et Ι paullulum spatii expressimus; ad sinistram enim litterae Ο partem emendatum est, hac ipsa parte ad Λ adhibita.

Pag. 47. 1, 30 ineunte ante μωϋσεωσ praecedit punctum, non Ι, quod Iacobsonus videre sibi visus est. Eodem versu exeunte rursus erravit Iacobsonus αναβαντοσ pro αναβαινοντοσ substituto; αι planissimum est, ut etiam ex ed. photograph. disci potest 2, 17 ΕΝΧΩ, non ΕΝΚΩ, scriptum est. Loci obscuritate facile falli poterat Iunius et qui eum sequuti sunt. 2, 18 τοπωσ sic 2, 39 codex recte επετελεσαντο, non επιτελεσαντο

Pag. 48. 1, 31 ελαιοσ sic 2, 10 spatium inter παιδε et εισ accurate expressimus. Litteras υει ο θσ capere illud quidem nequit, vix υει θσ 2, 32 rectius suppletur ιειτε τασ εμασ quam ιειτε εμασ. Eodem versu per errorem huc usque αλλ ediderunt 2, 40 in codice est οταρ pro οταν

Pag. 49. 1, 21 rursus vitiose codex ανεπεμψατε 1, 24 suprascripto Λ (ab ipso* ut videtur) απαγγελλωσιν restitutum. Subscriptionem epistulae non typis nostris exscribendam sed lapidi incidendam curavimus. De folio quod inter pag. 48 et 49 excidit iam supra diximus.

Pag. 50. col. 1, 38 ο̄ ita codex, ut vel maxime videtur 1, 47 αυτων sic pro αυτον 2, 2 exeunte pro spatio non tam ΤΟΥ quam ΤΟΙΟΥ videtur scriptum fuisse 2, 3 post ομολογωμεν nihil litterarum superest. Crediderim ΑΥΤΟ rectius suppleri quam ΤΟΝΘΝ, licet ΤΟΝΘΝ scribi potuerit. Ceterum quam membranae iacturam quum hoc loco tum tot aliis codex passus est, ea minime a bibliopego Anglico cum Iacobsono derivanda est 2, 7 in codice est ϋμων, non ημων, ut Iacobsonus et plerique ediderunt.

Pag. 51. col. 1, 41 ΘΙ pro ΕΙ in codice est. Falsi sunt qui ΟΙ scriptum dixerunt 1, 50 non απαντεσ in codice legitur, ut hucusque omnes ediderunt, sed παντεσ

Pag. 52. col. 1, 22 οι πουντεσ pro οι ποιουντεσ in codice est 2, 8sqq. frustra est quod laborarunt in definiendis aliquot additamentis versuum 8 et 10 interlinearibus: quae res imprimis Wottoni ingenium exercuit, quo duce nonnulli editores ημεισ δε υιοι ημεραν et εωρακαμεν ετι in textum receperunt. At verum iam vidit Iacobsonus. Sunt enim illa nihil aliud nisi maculae litterarum a diversa pagina acceptae. Neque tamen illae cum Iacobsono ab „atramento adhuc humido“ diversae paginae derivandae sunt. Simili modo nuper in edendis Bibliis Vaticanis Angelus Maius lapsus est ad Hebr. 7, 21, μεταμελημθησεται pro μεταμεληθησεται ex emendatione primae manus factum esse opinans, quum μ illud non esset nisi inversa littera ex adverso scripta, ut in Novo Test. Vaticano ad eum locum in commentario Prolegomenis inserto docuimus.

---

# IN TABULAM.

Sinait. Ultima verba libri Estherae cum subscriptione ex codice Frid. August. petita sunt. Ex eodem sunt αυτοσ ενιαυτωσ etc. et κ, δαλαισα etc. Haec is scripsit qui saeculo fere nono multis paginis instaurandis (vide supra) operam dedit. Verba σου και εν τη χειρι etc. cod. Frid. Aug. fol. 6. rect. col. 2. scripta sunt; κ̄ε μη αποστρεψησ etc. adnotavit c[a], τη μεγαλη c[b]. Sequitur particula unius ex fragmentis Porfirianis. Arabesci duo scriptoris D Sinaitici: „Sin a“ ex libro Tobith, „Sin b“ ex libro Tobith. (His addendi sunt quos idem evangelio secundum Marcum et epistulae ad Thess. 1. adpinxit.)

Vatic. Quae ex codice Vaticano sumpsimus duplicis generis sunt. a: exempla scripturae ipsius antiquissimae I. versus tres ep. ad Rom. 4, 4 sq. II. versus 4 alterius ad Cor. 3, 15 sq. III. ex subscriptione ep. ad Rom. b: scripturae novo atramento inductae I. Eph. 1, 1. II. extrema verba evangelii sec. Iohannem cum subscriptione. Accedunt arabesci duo quos „Vat“ notavimus. (His addendi sunt quos in textu edidimus.)

Alex. Ex codice Alexandrino desumpta sunt: I. versus quinque: Διο ϋπακουσωμεν etc. ex pag. 33. col. 2. II. vv. 2: διδαξασ etc. ex pag. 32. col. 2. III. vv. 2: φανουσ etc. ex pag. 51. col. 2. IIII. initia versuum aliquot ex pag. 41.

---

# I.

# SINAITICA

## FRAGMENTA DUO.

ΑΥΤΗϹ[ΚΑΙΑΝΟΙϹΕΤΑΙ]
ΑΥΤΟΕΠ[ΙΤΟΘΥϹΙΑ]
ϹΤΗΡΙΟΝ . . . . . . . .
ΤΑΤΑΥΤΑ . . . . . . . . .
ΓΥΝΑΙΚ . . . . . . . . .
ΕΑΝΗΤ . . . . . . . . .
ΜΕΝΗΚ . . . . . . . . .
ΛΑΘΗΤΟ . . . . . . . . .
ΑΥΤΗϹΚ . . . . . . . . .
ϹΕΤΑΙΕΙ . . . . . . . . . .
ΤΟΥΔΩ . . . . . . . . . .
ΜΟΥΤΟ . . . . . . . . . .
ΡΩΜΕΝ . . . . . . . . . .
ΠΡΗϹΘ . . . . . . . . . .
ΚΟΙΛΙΑ . . . . . . . . . .
ΠΕϹΕΙΤΑ . . . . . . . . .
ΑΥΤΗϹΚ . . . . . . . . . .
ΑΡΑΝΤΩ . . . . . . . . .
ΕΑΝΔΕΜΗ[Ι . . . . . .
ΘΗΗΓΥΝΗΚ . . . . . .
ΡΑΗΚΑΙ[Κ]ΑΘΑΡ . . . .
ΑΘΩΟϹΕϹΤΑΙΚ . . .
ϹΠΕΡΜΑΤΙΕΙϹΠΕ . .
ΟΥΤΟϹΟΝΟΜΟϹ . .
ΤΗϹΖΗΛΟΤΥΠΙΑϹ·
ΩΠΑΡΑ[ΒΗ]ΗΓΥΝΗ
Υ·ΠΑΝΔΡ[ΟϹΟΥϹΑΚΑΙ]
ΜΙΑΝΘΗ[ΗΑ]ΝΘΡΩ
ΠΟϹΩΑΝΕΠΕΛ
ΘΗΕΠΑΥΤΟΝ[ΠΝΑ]
ΖΗΛΩϹΕΩϹΚΑΙ
ΖΗΛΩϹΗΤΗΝΓΥ
ΝΑΙΚΑΑΥΤΟΥΕΝΑ
ΤΙΚΥΚΑΙΠΟΙΗϹΕΙ

Num. 5, 26.

ΑΓΙΟϹΕϹΤΑΙΤΡΕΦΩΝ
ΚΟΜΗΝΤΡΙΧΑ
ΚΕΦΑΛΗϹΠΑϹΑϹ
ΤΑϹΗΜΕΡΑϹΕΥΧΗϹΚΩ
ΚΥΕΠΙΠΑϹΗΨΥΧΗ
ΤΕΤΕΛΕΥΤΗΚΥΙΑ

Num. 6, 5.

[ΑΓΙΑϹΕΙΤΗΝΚ]ΕΦΑ
[ΛΗΝΑΥΤΟΥΕΝ]ΕΚΙ
[ΝΗΤΗΗΜΕ]ΡΑΗ
[ΗΓΙΑϹΘΗΤ]ΩΚΩ
. . . . . . . . . . . ΤΗϹΕΥ
. . . . . . . . . . . ϹΑΞΕΙ
. . . . . . . . . . ΑΥϹΙΟ
. . . . . . . . . . ΕΛΙΑΝ
ΚΑΙΑΙΗΜΕΡ]ΑΙΑΙ

Num. 6, 11.

ΚΑΝΩΤΩΝΑΖΥΡΑΙΩΝ
ΠΟΙΗϹΕΙΟΪΕΡΕΥϹΤΗΝ
ΘΥϹΙΑΝΑΥΤΟΥΚΑΙ
ΤΗΝϹΠΟΝΔΗΝΑΥ
ΤΟΥΚΑΙΞΥΡΗϹΕΤΑΙ
ΟΗΥΓΜΕΝΟϹΠΑ
ΡΑΤΑϹΘΥΡΑϹΤΗϹ
ϹΚΗΝΗϹΤΟΥΜΑΡ

Num. 6, 17.

ΚΑΙΕΛΑΛΗΣΕΝΚΣ
ΠΡΟΣΜΩΥΣΗΝΛΕΓΩ
ΟΥΤΩΣΕΥΛΟΓΗΣΕΤΑΙ
ΤΟΥΣΫΪΟΥΣΙΣΛΛΕΓΟ
ΤΕΣΑΥΤΟΙΣΚΑΙΕΠΙ
ΘΗΣΟΥΣΙΝΤΟΟΝΟ
ΜΑΜΟΥΕΠΙΤΟΥΣΥΙ
ΟΥΣΙΣΚΑΙΕΓΩΚΣ

ΛΑΛΗΣΟΝΑΑΡΩΝΚ
ΤΟΙΣΥΙΟΙΣΑΥΤΟΥ
ΛΕΓΩΝ

Num. 6, 24.

ΜΩ[ΥΣΗΝΛΕΓΩΝΛΑ]
ΒΕΠ[ΑΡΑΥΤΩΝΚΑΙ]
ΕΣΟΝ . . . . . . . . . . . .
ΓΑΤΑ . . . . . . . . . . . .
ΤΗΣΣ . . . . . . . . . . . .
ΜΑΡΤ . . . . . . . . . . . .
ΣΕΙΣΑ[ΥΤΑΤΟΙΣΛΕΥ]
ΪΤΑΙΣ[ΕΚΑΣΤΩΚΑΤΑ]

Num. 7, 4.

ΝΑΑΣΣΩΝΥΙΟΣΑΜΙ
ΝΑΔΑΒΑΡΧΩΝΤΗΣ
ΦΥΛΗΣΪΟΥΔΑΚΑΙ
ΠΡΟΣΗΝΕΓΚΑΝΤΟ
ΔΩΡΟΝΑΥΤΟΥΤΡΥ
ΒΛΙΟΝΑΡΓΥΡΟΥΝΕΝ

Num. 7, 12.

[ΚΡΙΟΝΕΝ]ΑΑΜΝΟΝ
[ΕΝΑΕΝΙΑΥ]ΣΙΟΝΕΙΣ
[ΟΛΟΚΑΥΤ]ΩΜΑΚΑΙ
. . . . . . . . . ΝΕΞΑΙΓΩ
. . . . . . . . . ΜΑΡΤΙ
. . . . . . . . . ΘΥΣΙΑΝ
. . . . . . . . . ΔΑΜΑ
. . . . . . . . . ΚΡΙΟΥΣ
. . . . . . . . . ΓΟΥΣΠΕΝ
. . . . . . . . . ΑΣΕΝΙ
. . . . . . . . . ΝΤΕΤΟΥ
. . . . . . . . . ΝΝΑΛΣ
. . . . . . . . . ΑΜΙΝΑ
. . . . . . . . . ΕΡΑΤΗ
. . . . . . . . . ΡΟΣΗΝΕΓ
. . . . . . . . . ΑΝΑΗΛ
. . . . . . . . . ΑΡΑΡΧΟΝ
. . . . . . . . . ΣΪΣΣΑΧΑΡ
. . . . . . . . . ΗΝΕΓΚΑ
. . . . . . . . . ΝΑΥΤΟΥ
. . . . . . . . . ΑΡΓΥΡΟΥ
. . . . . . . . . ΟΝΤΑΚΑΙ
. . . . . . . . . ΑΚ[ΗΑΥΤΟΥ]
. . . . . . . . . ΜΙΑΝΑΡΓΥΡΑ
. . . . . . . . . ΟΝΤΑΣΙΚΛΩ
. . . . . . . . . ΣΙΚΛΟΝ
. . . . . . . . . ΑΜΦΟ
. . . . . . . . . ΡΗΣΣΕΜΙ
ΔΑΛΕΩΣΑΝΑΠΕ
ΠΟΙΗΜΕΝΗΣΕΝΕ
ΛΑΙΩΕΙΣΘΥΣΙΑΝ
ΘΥΪΣΚΗΝΜΙΑΝΔΕ
ΚΑΧΡΥΣΩΝΠΛΗ
ΡΗΣΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ

Num. 7, 14.

ΑΥΤΗΕϹΤΙΝΧΕΒΡΩΝ
ΕΝΤΗΓΗΧΑΝΑΑΝ
ΚΑΙΕΚΥΡΩΘΗΟΑ·
ΓΡΟϹΚΑΙΤΟϹΠΗΛΑΙ
ΟΝΟΗΝΕΝΑΥΤΩ
ΤΩΑΒΡΑΑΜΕΙϹΚΤΗ
ϹΙΝΤΑΦΟΥΠΑΡΑ
ΤΩΝΥΙΩΝΧΕΤ
ΚΑΙΑΒΡΑΑΜΗΝΠΡΕ
ϹΒΥΤΕΡΟϹΠΡΟΒΕ
ΒΗΚΩϹΗΜΕΡΩΝ
ΚΑΙΚ̅Ϲ̅ΕΥΛΟΓΗϹΕ̅
ΤΟΝΑΒΡΑΑΜΚΑΤΑ
ΠΑΝΤΑ
ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΒΡΑΑΜ
ΤΩΠΑΙΔΙΑΥΤΟΥ
ΤΩΠΡΕϹΒΥΤΕΡΩ·
ΤΗϹΟΙΚΙΑϹΑΥΤΟΥ
ΤΩΑΡΧΟΝΤΙΠΑΝ
ΤΩΝΤΩΝΑΥΤΟΥ
ΘΕϹΤΗΝΧΕΙΡΑϹΟΥ
ΫΠΟΤΟΝΜΗΡΟΝ
ΜΟΥ ΚΑΙΕΞΟΡΚΙΩ
ϹΕΚ̅Ν̅ΤΟΝΘ̅Ν̅ΤΟΥ
ΟΥΡΑΝΟΥ ΚΑΙΤΟΝ
Θ̅Ν̅ΤΗϹΓΗϹΪΝΑ
ΜΗΛΑΒΗϹΓΥΝΑΙ·
ΚΑΤΩΥΙΩΜΟΥΪ
ϹΑΑΚΑΠΟΤΩΝΘΥ
ΓΑΤΕΡΩΝΤΩΝΧΑ
ΝΑΝΑΙΩΝΜΕΘΩ̅
ΕΓΩΟΙΚΩΑΛΛΑΕΙϹ
ΤΗΝΓΗΝΜΟΥΟΥ
. . . . ΜΗΝΠΟΡΕ[
. . . . . . . . . Φ[

ΕΙϹΤΗΝΓΗΝΟΘΕ̅
ΕΞΗΛΘΕϹΕΚΕΙΘΕ̅
ΕΙΠΕΝΔΕΠΡΟϹΑΥ
ΤΟΝΑΒΡΑΑΜΠΡΟϹ
ΕΧΕϹΕΑΥΤΩΜΗ·
ΑΠΟϹΤΡΕΨΗϹΤΟΝ
ΥΙΟΝΜΟΥΕΚΕΙ
Κ̅Ϲ̅ΟΘ̅Ϲ̅ΤΟΥΟΥΡΑ
ΝΟΥΚΑΙΟΘ̅Ϲ̅ΤΗϹ
ΓΗϹΟϹΕΛΑΒΕΝΜΕ
ΕΚΤΟΥΟΙΚΟΥΤΟΥ
ΠΑΤΡΟϹΜΟΥΚΑΙ
ΕΚΤΗϹΓΗϹΗϹΕΓΕ
ΝΗΘΗΝΟϹΕΛΑΛΗ
ϹΕΝΜΟΙΚΑΙΩΜΟ
ϹΕΝΜΟΙΛΕΓΩΝΤΩ
ϹΠΕΡΜΑΤΙϹΟΥΔΩ
ϹΩΤΗΝΓΗΝΤΑΥ
ΤΗΝΑΥΤΟϹΑΠΟϹΤΕ
ΛΕΙΤΟΝΑΓΓΕΛΟΝ
ΑΥΤΟΥΕΜΠΡΟϹΘΕ̅
ϹΟΥΚΑΙΛΗΜΨΗΓΥ
ΝΑΙΚΑΤΩΥΙΩΜΟΥ
ΕΚΕΙΘΕΝΕΑΝΔΕΜΗ
ΘΕΛΗΗΓΥΝΗΠΟΡΕΥ
ΘΗΝΑΙΜΕΤΑϹΟΥ
ΕΙϹΤΗΝΓΗΝΤΑΥΤΗ̅
ΚΑΘΑΡΟϹΕϹΗΑΠΟ
ΤΟΥΟΡΚΟΥΤΟΥΤΟΥ
ΜΟΝΟΝΤΟΝΥΙΟΝ
ΜΟΥΜΗΑΠ . . . .
ΨΗϹΕΚΕ . . . . .

ΕΙϹΤΗΝΠΟΛΙΝΝΑ·
ΧΩΡΚΑΙΕΚΟΙΜΙϹΕ̅
ΤΑϹΚΑΜΗΛΟΥϹΕΞΩ
ΤΗϹΠΟΛΕΩϹΠΑΡΑ
ΤΟΦΡΕΑΡΤΟΥΫΔΑΤΟϹ
ΤΟΠΡΟϹΟΨΕΗΝΙ
ΚΑΕΚΠΟΡΕΥΟΝΤΑΙ
ΑΙΫΔΡΕΥΟΜΕΝΑΙ
ΚΑΙΕΙΠΕΝΚ̅Ε̅ΟΘ̅Ϲ̅·
ΤΟΥΚΥΡΙΟΥΜΟΥ
ΑΒΡΑΑΜΕΥΟΔΩϹΟ̅
ΕΝΑΝΤΙΟΝΕΜΟΥ
ϹΗΜΕΡΟΝΚΑΙΠΟΙ
ΗϹΟΝΕΛΕΟϹΜΕΤΑ
ΤΟΥΚΥΡΙΟΥΜΟΥΑ
ΒΡΑΑΜ· ΪΔΟΥΕΓΩΕ
ϹΤΗΚΑΕΠΙΤΗϹΠΗ
ΓΗϹΤΟΥΫΔΑΤΟϹ
ΑΙΔΕΘΥΓΑΤΕΡΕϹΤΩ̅
ΟΙΚΟΥΝΤΩΝΤΗΝ
ΠΟΛΙΝΕΚΠΟΡΕΥΟ̅
ΤΑΙΑΝΤΑΗϹΑΙΥΔΩΡ
ΚΑΙΕϹΤΑΙΗΠΑΡΘΕ
ΝΟϹΗΑΝΕΓΩΕΙΠΩ
ΕΠΙΚΛΕΙΝΟΝΜΟΙ
ΤΗΝΫΔΡΙΑΝϹΟΥΪ
ΝΑΠΙΩΚΑΙΕΙΠΗ
ΠΙΕΚ . . . . . . .
ΛΟΥ . . . . . . . .

Κ. . . . . . . . .
Μ . . . . . . . .
ΕΙ . . . . . . . .
ΗΔ . . . . . . . .
ΚΑ . . . . . . . .
ΚΑ . . . . . . . .
ΑΝ . . . . . . . .
ΝΑ . . . . . . . .
ΠΟ . . . . . . . .
ΕΩ . . . . . . . .
Ν. . . . . . . . .
ΤΑ . . . . . . . .
Ϋ . . . . . . . .
Α. . . . . . . . .

Gen. 23, 19 sqq. — Gen. 24, 5 sqq. — Gen. 24, 10 sqq. — Gen. 24, 19 sqq.

. . . . . . .
. . . ω
. . . ορ
. . . λ’
. . οπος
. . .
. . .αν
. . .κυ
. . και
. . τος
. . ου
. . .υ’
. . . τη̄
. . . . . . .

Gen. 24, 25 sqq.

ΛΕΛΑΛΗΚΕΝΜΟΙ
ΟΑΝΘΡΩΠΟϹΚΑΙΗΛ
ΘΕΝΠΡΟϹΤΟΝΑΝ
ΘΡΩΠΟΝΕϹΤΗΚΟ
ΤΟϹΑΥΤΟΥΕΠΙΤΩ̄
ΚΑΜΗΛΩΝΕΠΙΤΗϹ
ΠΗΓΗϹΚΑΙΕΙΠΕΝ
ΑΥΤΩΔΕΥΡΟΕΙϹΕΛ
ΘΕΕΥΛΟΓΗΤΟϹΚ̄Ϲ̄
ΪΝΑΤΙΕϹΤΗΚΑϹ
ΕΞΩ·ΕΓΩΔΕΗΤΟΙ
ΜΑΚΑΤΗΝΟΙΚΙΑΝ
ΚΑΙΤΟΠΟΝΤΑΙϹ’
ΚΑΜΗΛΟΙϹ
ΕΙϹΗΛΘΕΝΔΕΟᾹΝ̄ΟϹ
ΕΙϹΤΗΝΟΙΚΙΑΝϗ
ΑΠΕϹΑΞΕΝΤΑϹΚΑ
ΜΗΛΟΥϹΚΑΙΕΔΩ
ΚΕΝΑΧΥΡΑΚΑΙΧΟΡ
ΤΑϹΜΑΤΑΤΑΙϹΚΑΜΗ
ΛΟΙϹΚΑΙΫΔΩΡΝΙΨΑ
ϹΘΑΙΤΟΙϹΠΟϹΙΝ’
ΑΥΤΟΥΚΑΙΤΟΙϹΠΟ
ϹΙΝΤΩΝΑΝΔΡΩΝ
ΤΩΝΜΕΤΑΥΤΟΥ
ΚΑΙΠΑΡΕΘΗΚΕΝΑΥ
ΤΟΙϹΑΡΤΟΥϹΦΑΓΕῙ
. . . . . . ΥΜΗ’
. . . . . . . . ΛΑ
. . . . . . .

Gen. 24, 30 sqq.

ΑΥΤΩΟϹΑΝΗΝΑΥΤΩ
ΚΑΙΩΡΚΕΙϹΕΝΜΕ
ΟΚΥΡΙΟϹΜΟΥΛΕΓΩ̄
ΟΥΛΗΜΨΗΓΥΝΑΙΚΑ
ΤΩΥΙΩΜΟΥΑΠΟΤΩ̄
ΘΥΓΑΤΕΡΩΝΤΩΝ
ΧΑΝΑΝΑΙΩΝΕΝΟΙϹ
ΕΓΩΠΑΡΟΙΚΩΕΝ’
ΤΗΓΗΑΥΤΩΝΑΛΛΗ
ΕΙϹΤΟΝΟΙΚΟΝΤΟΥ
ΠΑΤΡΟϹΜΟΥΠΟΡΕΥ
ϹΗΚΑΙΕΙϹΤΗΝΦΥ
ΛΗΝΜΟΥΚΑΙΛΗΜ
ΨΗΓΥΝΑΙΚΑΤΩΫΙ
ΩΜΟΥΕΚΕΙΘΕΝ·
ΕΙΠΑΔΕΤΩΚΥΡΙΩ
ΜΟΥΜΗΠΟΤΕΟΥ
ΠΟΡΕΥϹΕΤΑΙΗΓΥ
ΝΗΜΕΤΕΜΟΥ·ΚΑΙ
ΕΙΠΕΝΜΟΙ·Κ̄Ϲ̄ΩΕΥ
ΗΡΕϹΤΗϹΑΕΝΩΠΙ
ΟΝΑΥΤΟΥΑΥΤΟϹ
ΑΠΟϹΤΕΛΕΙΤΟΝΑΓ
ΓΕΛΟΝΑΥΤΟΥΜΕΤΑ
ϹΟΥΚΑΙΕΥΟΔΩϹΕΙ
ΤΗΝΟΔΟΝϹΟΥΚΑΙ
ΛΗΜΨΗΓΥΝΑΙΚΑ’
ΤΩΥΙΩΜΟΥΕΚΤΗϹ
ΦΥΛΗϹΜΟΥΚΑΙΕΚ
. . ΥΟΙΚΟΥΤΟΥΠΑ
. . . . . ΥΤΟΤΕΑ
. . . . . . . . ΠΟΤΗϹ
. . . . . . .

Gen. 24, 36 sqq.

ΑΙΘΥΓΑΤΕΡΕϹΤΩΝ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΤΗϹΠΟ
ΛΕΩϹΕΚΠΟΡΕΥΟΝ
ΤΑΙΫΔΡΕΥϹΑϹΘΑΙ
ΫΔΩΡ ΚΑΙΕϹΤΑΙΗ
ΠΑΡΘΕΝΟϹΗΑΝΕΓΩ
ΕΙΠΩΠΟΤΙϹΟΝΜΕ
ΜΕΙΚΡΟΝΫΔΩΡΕΚ
ΤΗϹΫΔΡΕΙΑϹϹΟΥϗ
ΕΙΠΗΜΟΙΠΙΕΚΑΙϹΥ
ΚΑΙΤΑΙϹΚΑΜΗΛΟΙϹ
ϹΟΥΫΔΡΕΥϹΟΜΑΙ·
ΑΥΤΗΗΓΥΝΗΗΝΗ
ΤΟΙΜΑϹΕΝΚ̄Ϲ̄ΤΩΘΕ
ΡΑΠΟΝΤΙΑΥΤΟΥΪ
ϹΑΑΚΚΑΙΕΝΤΟΥΤΩ
ΓΝΩϹΟΜΑΙΟΤΙΠΕ
ΠΟΙΗΚΑϹΕΛΕΟϹΤΩ
ΚΥΡΙΩΜΟΥΑΒΡΑΑΜ
ΚΑΙΕΓΕΝΕΤΟΠΡΟ
ΤΟΥϹΥΝΤΕΛΕϹΑΙΜΕ
ΛΑΛΟΥΝΤΑΕΝΤΗ’
ΔΙΑΝΟΙΑΕΥΘΥϹΡΕ
ΒΕΚΚΑΕΞΕΠΟΡΕΥ
ΕΤΟΕΧΟΥϹΑΤΗΝ
ΫΔΡΕΙΑΝΕΠΙΤΩΝ
ΩΜΩΝΑΥΤΗϹϗ
ΚΑΤΕΒΗΕΠΙΤΗΝ
ΠΗΓΗΝΚΑΙΫΔΡΕΥ
ϹΑΤΟ·ΕΙΠΑΔΕΑΥΤΗ
ΠΟΤΙϹΟΝΜΕΚΑΙ
ϹΠΕΥϹΑϹΑΚΑΘΕΙ
ΛΕΝΤΗΝΫΔΡΕΙΑΝ
ΑΥΤΗϹΑΦ . . . . .
. . . . . . .

Gen. 24, 43 sqq.

II.

EX

# CODICE VATICANO.

ΚΑΤΑ ΜΑΘΘΑΙΟΝ

Α ΒΙΒΛΟΣΓΕΝΕΣΕΩΣΙΥΧΥ
ΥΙΟΥΔΑΥΕΙΔΥΙΟΥΑΒΡΑΑΜ
ΑΒΡΑΑΜΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΙΣΑΑΚ
ΙΣΑΑΚΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΙΑΚΩΒ
ΙΑΚΩΒΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΪΟΥΔΑΝΚΑΙΤΟΥΣ
ΑΔΕΛΦΟΥΣΑΥΤΟΥ
ΪΟΥΔΑΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΦΑΡΕΣΚΑΙΤΟΝΖΑ
ΡΕΕΚΤΗΣΘΑΜΑΡ
ΦΑΡΕΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΕΣΡΩΜ
ΕΣΡΩΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΡΑΜ
ΑΡΑΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΑΜΕΙΝΑΔΑΒ
ΑΜΕΙΝΑΔΑΒΔΕΕΓΕΝΝΗ
ΣΕΝΤΟΝΝΑΑΣΣΩΝ
ΝΑΑΣΣΩΝΔΕΕΓΕΝΝΗ
ΣΕΝΤΟΝΣΑΛΜΩΝ
ΣΑΛΜΩΝΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΒΟΕΣΕΚΤΗΣΡΑΧΑΒ
ΒΟΕΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΪΩΒΗΔΕΚΤΗΣΡΟΥΘ
ΪΩΒΗΔΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΪΕΣΣΑΙ
Β ΪΕΣΣΑΙΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΔΑΥΕΙΔΤΟΝΒΑΣΙΛΕΑ
ΔΑΥΕΙΔΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΣΟΛΟΜΩΝΑΕΚΤΗΣ
ΤΟΥΟΥΡΕΙΟΥ
ΣΟΛΟΜΩΝΔΕΕΓΕΝΝΗ
ΣΕΝΤΟΝΡΟΒΟΑΜ
ΡΟΒΟΑΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΒΙΑ
ΑΒΙΑΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΑΣΑΦ
ΑΣΑΦΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΙΩΣΑΦΑΤ
ΙΩΣΑΦΑΤΔΕΕΓΕΝΝΗ
ΣΕΝΤΟΝΪΩΡΑΜ
ΪΩΡΑΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΟΖΕΙΑΝ
ΟΖΕΙΑΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΪΩΑΘΑΜ
ΪΩΑΘΑΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΧΑΖ
ΑΧΑΖΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΕΖΕΚΙΑΝ
ΕΖΕΚΙΑΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΜΑΝΑΣΣΗ
ΜΑΝΑΣΣΗΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΜΩΣ
ΑΜΩΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΙΩΣΕΙΑΝ
ΙΩΣΕΙΑΣΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΙΕΧΟΝΙΑΝΚΑΙΤΟΥΣ
ΑΔΕΛΦΟΥΣΑΥΤΟΥΕΠΙ
ΤΗΣΜΕΤΟΙΚΕΣΙΑΣΒΑΒΥ
ΛΩΝΟΣ
Γ ΜΕΤΑΔΕΤΗΝΜΕΤΟΙΚΕ
ΣΙΑΝΒΑΒΥΛΩΝΟΣΙΕΧΟ
ΝΙΑΣΓΕΝΝΑΤΟΝΣΕΛΑ
ΘΙΗΛ
ΣΕΛΑΘΙΗΛΔΕΓΕΝΝΑΤΟΝ
ΖΟΡΟΒΑΒΕΛ
ΖΟΡΟΒΑΒΕΛΔΕΓΕΝΝΑ
ΤΟΝΑΒΙΟΥΔ
ΑΒΙΟΥΔΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΕΛΙΑΚΕΙΜ
ΕΛΙΑΚΕΙΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΖΩΡ
ΑΖΩΡΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΣΑΔΩΚ
ΣΑΔΩΚΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΑΧΕΙΜ
ΑΧΕΙΜΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΕΛΙΟΥΔ
ΕΛΙΟΥΔΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΕΛΕΑΖΑΡ
ΕΛΕΑΖΑΡΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΜΑΘΘΑΝ
ΜΑΘΘΑΝΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝ
ΤΟΝΙΑΚΩΒ
ΙΑΚΩΒΔΕΕΓΕΝΝΗΣΕΝΤΟΝ
ΪΩΣΗΦΤΟΝΑΝΔΡΑΜΑ
ΡΙΑΣΕΞΗΣΕΓΕΝΝΗΘΗΙΣ
ΟΛΕΓΟΜΕΝΟΣΧΣ
Δ ΠΑΣΑΙΟΥΝΑΙΓΕΝΕΑΙΑΠΟ
ΑΒΡΑΑΜΕΩΣΔΑΥΕΙΔΓΕΝΕ
ΑΙΔΕΚΑΤΕΣΣΑΡΕΣΚΑΙΑ
ΠΟΔΑΥΕΙΔΕΩΣΤΗΣΜΕ
ΤΟΙΚΕΣΙΑΣΒΑΒΥΛΩΝΟΣ
ΓΕΝΕΑΙΔΕΚΑΤΕΣΣΑΡΕΣ
ΚΑΙΑΠΟΤΗΣΜΕΤΟΙΚΕ
ΣΙΑΣΒΑΒΥΛΩΝΟΣΕΩΣ
ΤΟΥΧΥΓΕΝΕΑΙΔΕΚΑΤΕΣ
ΣΑΡΕΣ
Ε ΤΟΥΔΕΧΥΙΥΗΓΕΝΕΣΙΣ
ΟΥΤΩΣΗΝΜΝΗΣΤΕΥΘΕΙ
ΣΗΣΤΗΣΜΗΤΡΟΣΑΥΤΟΥ
ΜΑΡΙΑΣΤΩΪΩΣΗΦΠΡΙΝ
ΗΣΥΝΕΛΘΕΙΝΑΥΤΟΥΣ
ΕΥΡΕΘΗΕΝΓΑΣΤΡΙΕΧΟΥ
ΣΑΕΚΠΝΣΑΓΙΟΥΪΩΣΗΦ
ΔΕΟΑΝΗΡΑΥΤΗΣΔΙΚΑΙ
ΟΣΩΝΚΑΙΜΗΘΕΛΩΝΑΥ
ΤΗΝΔΕΙΓΜΑΤΙΣΑΙΕΒΟΥ
ΛΗΘΗΛΑΘΡΑΑΠΟΛΥΣΑΙ
ΑΥΤΗΝ ΤΑΥΤΑΔΕΑΥ
ΤΟΥΕΝΘΥΜΗΘΕΝΤΟΣ
ΙΔΟΥΑΓΓΕΛΟΣΚΥΚΑΤΟ
ΝΑΡΕΦΑΝΗΑΥΤΩΛΕΓΩΝ
ΪΩΣΗΦΥΙΟΣΔΑΥΕΙΔΜΗ
ΦΟΒΗΘΗΣΠΑΡΑΛΑΒΕΙΝ
ΜΑΡΙΑΝΤΗΝΓΥΝΑΙΚΑΣΟΥ
ΤΟΓΑΡΕΝΑΥΤΗΓΕΝΝΗΘΕΝ
ΕΚΠΝΣΕΣΤΙΝΑΓΙΟΥΤΕ
ΞΕΤΑΙΔΕΥΙΟΝΚΑΙΚΑΛΕ
ΣΕΙΣΤΟΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥ
ΙΗΣΟΥΝΑΥΤΟΣΓΑΡΣΩ
ΣΕΙΤΟΝΛΑΟΝΑΥΤΟΥΑ
ΠΟΤΩΝΑΜΑΡΤΙΩΝΑΥ
ΤΩΝ ΤΟΥΤΟΔΕΟΛΟΝ

Matth. 1, 1—22.

ΓΕΓΟΝΕΝΙΝΑΠΛΗΡΩΘΗ
ΤΟΡΗΘΕΝΥΠΟΚΥΔΙΑΤΟΥ
ΠΡΟΦΗΤΟΥΛΕΓΟΝΤΟΣ
› ΙΔΟΥΗΠΑΡΘΕΝΟΣΕΝΓΑ
› ΣΤΡΙΕΞΕΙΚΑΙΤΕΞΕΤΑΙ
› ΥΙΟΝΚΑΙΚΑΛΕΣΟΥΣΙΝ
› ΤΟΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥΕΜΜΑ
› ΝΟΥΗΛΟΕΣΤΙΝΜΕΘΕΡ
› ΜΗΝΕΥΟΜΕΝΟΝΜΕΘΗ
ς › ΜΩΝΟΘΣ ΕΓΕΡΘΕΙΣΔΕ
ΟΙΩΣΗΦΑΠΟΤΟΥΥΠΝΟΥ
ΕΠΟΙΗΣΕΝΩΣΠΡΟΣΕΤΑ
ΞΕΝΑΥΤΩΟΑΓΓΕΛΟΣΚΥ
ΚΑΙΠΑΡΕΛΑΒΕΝΤΗΝΓΥ
ΝΑΙΚΑΑΥΤΟΥΚΑΙΟΥΚΕ
ΓΕΙΝΩΣΚΕΝΑΥΤΗΝΕΩΣ
ΕΤΕΚΕΝΥΙΟΝΚΑΙΕΚΑ
ΛΕΣΕΝΤΟΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥΙΝ
ζ ΤΟΥΔΕΙΥΓΕΝΝΗΘΕΝΤΟΣ
ΕΝΒΗΘΛΕΕΜΤΗΣΙΟΥ
ΔΑΙΑΣΕΝΗΜΕΡΑΙΣΗΡΩ
ΔΟΥΤΟΥΒΑΣΙΛΕΩΣΙΔΟΥ
ΜΑΓΟΙΑΠΟΑΝΑΤΟΛΩΝ
ΠΑΡΕΓΕΝΟΝΤΟΕΙΣΪΕΡΟ
ΣΟΛΥΜΑΛΕΓΟΝΤΕΣΠΟΥ
ΕΣΤΙΝΟΤΕΧΘΕΙΣΒΑΣΙ
ΛΕΥΣΤΩΝΙΟΥΔΑΙΩΝ
ΕΙΔΟΜΕΝΓΑΡΑΥΤΟΥΤΟΝ
ΑΣΤΕΡΑΕΝΤΗΑΝΑΤΟ
ΛΗΚΑΙΗΛΘΟΜΕΝΠΡΟΣ
ΚΥΝΗΣΑΙΑΥΤΩ ΑΚΟΥ
ΣΑΣΔΕΟΒΑΣΙΛΕΥΣΗΡΩ
ΔΗΣΕΤΑΡΑΧΘΗΚΑΙΠΑ
ΣΑΪΕΡΟΣΟΛΥΜΑΜΕΤΑΥ
ΤΟΥΚΑΙΣΥΝΑΓΑΓΩΝ
ΠΑΝΤΑΣΤΟΥΣΑΡΧΙΕ
ΡΕΙΣΚΑΙΓΡΑΜΜΑΤΕΙΣ
ΤΟΥΛΑΟΥΕΠΥΝΘΑΝΕ
ΤΟΠΑΡΑΥΤΩΝΠΟΥΟΧΣ
ΓΕΝΝΑΤΑΙ·ΟΙΔΕΕΙΠΑΝ
ΑΥΤΩΕΝΒΗΘΛΕΕΜΤΗΣ
ΙΟΥΔΑΙΑΣ ΟΥΤΩΣΓΑΡ

ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΔΙΑΤΟΥΠΡΟ
› ΦΗΤΟΥΚΑΙΣΥΒΗΘΛΕΕΜ
› ΓΗΙΟΥΔΑΟΥΔΑΜΩΣΕΛΑ
› ΧΙΣΤΗΕΙΕΝΤΟΙΣΗΓΕΜΟ
› ΣΙΝΙΟΥΔΑΕΞΣΟΥΓΑΡΕ
› ΞΕΛΕΥΣΕΤΑΙΗΓΟΥΜΕΝΟΣ
› ΟΣΤΙΣΠΟΙΜΑΝΕΙΤΟΝ
› ΛΑΟΝΜΟΥΤΟΝΙΣΡΑΗΛ
η ΤΟΤΕΗΡΩΔΗΣΛΑΘΡΑΚΑ
ΛΕΣΑΣΤΟΥΣΜΑΓΟΥΣ
ΗΚΡΕΙΒΩΣΕΝΠΑΡΑΥΤΩΝ
ΤΟΝΧΡΟΝΟΝΤΟΥΦΑΙ
ΝΟΜΕΝΟΥΑΣΤΕΡΟΣΚΑΙ
ΠΕΜΨΑΣΑΥΤΟΥΣΕΙΣΒΗ
ΘΛΕΕΜΕΙΠΕΝΠΟΡΕΥΘΕΝ
ΤΕΣΕΞΕΤΑΣΑΤΕΑΚΡΕΙ
ΒΩΣΠΕΡΙΤΟΥΠΑΙΔΙΟΥ
ΕΠΑΝΔΕΕΥΡΗΤΕΑΠΑΓ
ΓΕΙΛΑΤΕΜΟΙΟΠΩΣΚΑΓΩ
ΕΛΘΩΝΠΡΟΣΚΥΝΗΣΩ
ΑΥΤΩ ΟΙΔΕΑΚΟΥΣΑΝ
ΤΕΣΤΟΥΒΑΣΙΛΕΩΣΕΠΟ
ΡΕΥΘΗΣΑΝΚΑΙΙΔΟΥΟ
ΑΣΤΗΡΟΝΕΙΔΟΝΕΝΤΗ
ΑΝΑΤΟΛΗΠΡΟΗΓΕΝΑΥ
ΤΟΥΣΕΩΣΕΛΘΩΝΕΣΤΑ
ΘΗΕΠΑΝΩΟΥΗΝΤΟ
ΠΑΙΔΙΟΝΙΔΟΝΤΕΣΔΕ
ΤΟΝΑΣΤΕΡΑΕΧΑΡΗΣΑΝ
ΧΑΡΑΝΜΕΓΑΛΗΝΣΦΟ
ΔΡΑΚΑΙΕΛΘΟΝΤΕΣΕΙΣ
ΤΗΝΟΙΚΙΑΝΕΙΔΟΝΤΟ
ΠΑΙΔΙΟΝΜΕΤΑΜΑΡΙΑΣ
ΤΗΣΜΗΤΡΟΣΑΥΤΟΥΚΑΙ
ΠΕΣΟΝΤΕΣΠΡΟΣΕΚΥ
ΝΗΣΑΝΑΥΤΩΚΑΙΑΝΟΙ
ΞΑΝΤΕΣΤΟΥΣΘΗΣΑΥ
ΡΟΥΣΑΥΤΩΝΠΡΟΣΗΝΕΓ
ΚΑΝΑΥΤΩΔΩΡΑΧΡΥΣΟΝ
ΚΑΙΛΙΒΑΝΟΝΚΑΙΣΜΥΡ
ΝΑΝΚΑΙΧΡΗΜΑΤΙΣΘΕΝ
ΤΕΣΚΑΤΟΝΑΡΜΗΝΑΝ

ΚΑΜΨΑΙΠΡΟΣΗΡΩΔΗΝ
ΔΙΑΛΛΗΣΟΔΟΥΑΝΕΧΩ
ΡΗΣΑΝΕΙΣΤΗΝΧΩΡΑΝ
θ ΑΥΤΩΝ ΑΝΑΧΩΡΗΣΑΝ
ΤΩΝΔΕΑΥΤΩΝΕΙΣΤΗΝ
ΧΩΡΑΝΑΥΤΩΝΙΔΟΥΑΓ
ΓΕΛΟΣΚΥΚΑΤΟΝΑΡΕΦΑ
ΝΗΤΩΙΩΣΗΦΛΕΓΩΝ
ΕΓΕΡΘΕΙΣΠΑΡΑΛΑΒΕΤΟ
ΠΑΙΔΙΟΝΚΑΙΤΗΝΜΗΤΕ
ΡΑΑΥΤΟΥΚΑΙΦΕΥΓΕ
ΕΙΣΑΙΓΥΠΤΟΝΚΑΙΪΣΘΙ
ΕΚΕΙΕΩΣΑΝΕΙΠΩΣΟΙ
ΜΕΛΛΕΙΓΑΡΗΡΩΔΗΣΖΗ
ΤΕΙΝΤΟΠΑΙΔΙΟΝΤΟΥΑ
ΠΟΛΕΣΑΙΑΥΤΟΟΔΕΕ
ΓΕΡΘΕΙΣΠΑΡΕΛΑΒΕΤΟ
ΠΑΙΔΙΟΝΚΑΙΤΗΝΜΗΤΕ
ΡΑΑΥΤΟΥΝΥΚΤΟΣΚΑΙ
ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝΕΙΣΑΙΓΥ
ΠΤΟΝΚΑΙΗΝΕΚΕΙΕΩΣ
ΤΗΣΤΕΛΕΥΤΗΣΗΡΩΔΟΥ
ΙΝΑΠΛΗΡΩΘΗΤΟΡΗΘΕΝ
ΥΠΟΚΥΔΙΑΤΟΥΠΡΟΦΗ
› ΤΟΥΛΕΓΟΝΤΟΣΕΞΑΙΓΥ
› ΠΤΟΥΕΚΑΛΕΣΑΤΟΝΥ
ι › ΙΟΝΜΟΥ ΤΟΤΕΗΡΩ
ΔΗΣΙΔΩΝΟΤΙΕΝΕΠΑΙ
ΧΘΗΥΠΟΤΩΝΜΑΓΩΝ
ΕΘΥΜΩΘΗΛΕΙΑΝΚΑΙΑ
ΠΟΣΤΕΙΛΑΣΑΝΕΙΛΕΝ
ΠΑΝΤΑΣΤΟΥΣΠΑΙΔΑΣ
ΤΟΥΣΕΝΒΗΘΛΕΕΜΚΑΙ
ΕΝΠΑΣΙΝΤΟΙΣΟΡΙΟΙΣΑΥ
ΤΗΣΑΠΟΔΙΕΤΟΥΣΚΑΙ
ΚΑΤΩΤΕΡΩΚΑΤΑΤΟΝ
ΧΡΟΝΟΝΟΝΗΚΡΕΙΒΩΣΕΝ
ΠΑΡΑΤΩΝΜΑΓΩΝ ΤΟ
ΤΕΕΠΛΗΡΩΘΗΤΟΡΗΘΕΝ
ΔΙΑΙΕΡΕΜΙΟΥΤΟΥΠΡΟ
› ΦΗΤΟΥΛΕΓΟΝΤΟΣΦΩ
› ΝΗΕΝΡΑΜΑΗΚΟΥΣΘΗ

Matth. 1, 22 – 2, 18.

ΛΥΜΩΝΚΑΙΪΟΥΔΑΙΑCΚ
ΠΕΡΑΝΤΟΥΪΟΡΔΑΝΟΥ
ΚΓ ΪΔΩΝΔΕΤΟΥCΟΧΛΟΥC
ΑΝΕΒΗΕΙCΤΟΟΡΟCΚΑΙ
ΚΑΘΙCΑΝΤΟCΑΥΤΟΥ
ΠΡΟCΗΛΘΑΝΟΙΜΑΘΗΤΑΙ
ΑΥΤΟΥΚΑΙΑΝΟΙΞΑCΤΟ
CΤΟΜΑΑΥΤΟΥΕΔΙΔΑ
CΚΕΝΑΥΤΟΥCΛΕΓΩΝ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΠΤΩΧΟΙΤΩ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΟΤΙΑΥΤΩ̄
ΕCΤΙΝΗΒΑCΙΛΕΙΑΤΩΝ
ΟΥΡΑΝΩΝ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΠΕΝΘΟΥΝΤΕC
ΟΤΙΑΥΤΟΙΠΑΡΑΚΛΗΘΗ
CΟΝΤΑΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΠΡΑΕΙCΟΤΙ
ΑΥΤΟΙΚΛΗΡΟΝΟΜΗCΟΥ
CΙΤΗΝΓΗΝ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΠΕΙΝΩΝΤΕC
ΚΑΙΔΙΨΩΝΤΕCΤΗΝΔΙ
ΚΑΙΟCΥΝΗΝΟΤΙΑΥΤΟΙ
ΧΟΡΤΑCΘΗCΟΝΤΑΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΕΛΕΗΜΟΝΕC
ΟΤΙΑΥΤΟΙΕΛΕΗΘΗCΟ̄
ΤΑΙ
ΚΔ ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΚΑΘΑΡΟΙΤΗ
ΚΑΡΔΙΑΟΤΙΑΥΤΟΙΤΟΝ
Θ̄Ν̄ΟΨΟΝΤΑΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΕΙΡΗΝΟΠΟΙΟΙ
ΟΤΙΑΥΤΟΙΥΙΟΙΘ̄ῩΚΛΗ
ΘΗCΟΝΤΑΙ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΔΕΔΙΩΓΜΕΝΟΙ
ΕΝΕΚΑΔΙΚΑΙΟCΥΝΗCΟ
ΤΙΑΥΤΩΝΕCΤΙΝΗΒΑCΙ
ΛΕΙΑΤΩΝΟΥΡΑΝΩΝ
ΜΑΚΑΡΙΟΙΕCΤΕΟΤΑΝΟΝΕΙ
ΔΙCΩCΙΝΥΜΑCΚΑΙΔΙΩ
ΞΩCΙΝΚΑΙΕΙΠΩCΙΝΠᾹ
ΠΟΝΗΡΟΝΚΑΘΥΜΩΝ
ΨΕΥΔΟΜΕΝΟΙΕΝΕΚΑΕ
ΜΟΥΧΑΙΡΕΤΕΚΑΙΑΓΑΛ

ΛΙΑCΘΕΟΤΙΜΙCΘΟCΫ
ΜΩΝΠΟΛΥCΕΝΤΟΙCΟΥ
ΡΑΝΟΙCΟΥΤΩCΓΑΡΕΔΙ
ΩΞΑΝΤΟΥCΠΡΟΦΗΤΑC
ΤΟΥCΠΡΟΥΜΩΝ ΥΜΕΙC
ΕCΤΕΤΟΑΛΑCΤΗCΓΗC
ΕΑΝΔΕΤΟΑΛΑCΜΩΡΑΝ
ΘΗΕΝΤΙΝΙΑΛΙCΘΗCΕΤΑΙ
ΕΙCΟΥΔΕΝΪCΧΥΕΙΕΤΙ
ΕΙΜΗΒΛΗΘΕΝΕΞΩΚΑΤΑ
ΠΑΤΕΙCΘΑΙΥΠΟΤΩΝΑΝ
ΘΡΩΠΩΝ
ΚΕ ΫΜΕΙCΕCΤΕΤΟΦΩCΤΟΥ
ΚΟCΜΟΥΟΥΔΥΝΑΤΑΙΠΟ
ΛΙCΚΡΥΒΗΝΑΙΕΠΑΝΩΟ
ΡΟΥCΚΕΙΜΕΝΗΟΥΔΕΚΑΙ
ΟΥCΙΝΛΥΧΝΟΝΚΑΙΤΙΘΕ
ΑCΙΝΑΥΤΟΝΥΠΟΤΟΝΜΟ
ΔΙΟΝΑΛΛΕΠΙΤΗΝΛΥΧΝΙ
ΑΝΚΑΙΛΑΜΠΕΙΠΑCΙΤΟΙC
ΕΝΤΗΟΙΚΙΑ· ΟΥΤΩCΛΑΜ
ΨΑΤΩΤΟΦΩCΫΜΩΝ
ΕΜΠΡΟCΘΕΝΤΩΝΑΝΘΡΩ
ΠΩΝΟΠΩCΪΔΩCΙΝΫΜΩ̄
ΕΡΓΑ ΤΑΚΑΛΑΚΑΙΔΟΞΑCΩCῙ
ΤΟΝΠΑΤΕΡΑΫΜΩΝΤΟ̄
ΕΝΤΟΙCΟΥΡΑΝΟΙC
ΚϚ ΜΗΝΟΜΙCΗΤΕΟΤΙΗΛΘΟ̄
ΚΑΤΑΛΥCΑΙΤΟΝΝΟΜΟ̄
ΗΤΟΥCΠΡΟΦΗΤΑCΟΥ
ΚΗΛΘΟΝΚΑΤΑΛΥCΑΙΑΛ
ΛΑΠΛΗΡΩCΑΙ ΑΜΗΝΓΑΡ
ΛΕΓΩΫΜΙΝΕΩCΑΝΠΑΡΕΛ
ΘΗΟΟΥΡΑΝΟCΚΑΙΗΓΗΪ
ΩΤΑΕΝΗΜΙΑΚΕΡΕΑΟΥΜΗ
ΑΝ
ΠΑΡΕΛΘΗΑΠΟΤΟΥΝΟΜΟΥ
ΕΩCΠΑΝΤΑΓΕΝΗΤΑΙ
ΟCΕΑΝΟΥΝΛΥCΗΜΙΑΝ
ΤΩΝΕΝΤΟΛΩΝΤΟΥΤΩ̄
ΤΩΝΕΛΑΧΙCΤΩΝΚΑΙΔΙ
ΔΑΞΗΟΥΤΩCΤΟΥCΑΝ
ΘΡΩΠΟΥCΕΛΑΧΙCΤΟC

ΚΛΗΘΗCΕΤΑΙΕΝΤΗΒΑCΙ
ΛΕΙΑΤΩΝΟΥΡΑΝΩΝΟC
Δ'ΑΝΠΟΙΗCΗΚΑΙΔΙΔΑΞΗ
ΟΥΤΟCΜΕΓΑCΚΛΗΘΗCΕ
ΤΑΙΕΝΤΗΒΑCΙΛΕΙΑΤΩΝ
ΟΥΡΑΝΩΝ ΛΕΓΩΓΑΡΥ
ΜΙΝΟΤΙΕΑΝΜΗΠΕΡΙCCΕΥ
CΗΥΜΩΝΗΔΙΚΑΙΟCΥΝΗ
ΠΛΕΙΟΝΤΩΝΓΡΑΜΜΑΤΕ
ΩΝΚΑΙΦΑΡΕΙCΑΙΩΝΟΥ
ΜΗΕΙCΕΛΘΗΤΕΕΙCΤΗΝ
ΒΑCΙΛΕΙΑΝΤΩΝΟΥΡΑΝΩ̄
ΚΖ ΗΚΟΥCΑΤΕΟΤΙΕΡΡΗΘΗ
ΤΟΙCΑΡΧΑΙΟΙCΟΥΦΟ
ΝΕΥCΕΙCΟCΔ'ΑΝΦΟΝΕΥ
CΗΕΝΟΧΟCΕCΤΑΙΤΗΚΡΙ
CΕΙ ΕΓΩΔΕΛΕΓΩΥΜΙΝ
ΟΤΙΠΑCΟΟΡΓΙΖΟΜΕΝΟC
ΤΩΑΔΕΛΦΩΑΥΤΟΥΕΝΟ
ΧΟCΕCΤΑΙΤΗΚΡΙCΕΙΟC
Δ'ΑΝΕΙΠΗΤΩΑΔΕΛΦΩ
ΑΥΤΟΥΡΑΚΑΕΝΟΧΟCΕ
CΤΑΙΤΩCΥΝΕΔΡΙΩΟC
Δ'ΑΝΕΙΠΗΜΩΡΕΕΝΟΧΟC
ΕCΤΑΙΕΙCΤΗΝΓΕΕΝΝΑΝ
ΤΟΥΠΥΡΟCΕΑΝΟΥΝΠΡΟC
ΦΕΡΗCΤΟΔΩΡΟΝCΟΥΕ
ΠΙΤΟΘΥCΙΑCΤΗΡΙΟΝΚΑ
ΚΕΙΜΝΗCΘΗCΟΤΙΟΑΔΕΛ
ΦΟCCΟΥΕΧΕΙΤΙΚΑΤΑ
CΟΥΑΦΕCΕΚΕΙΤΟΔΩΡΟ̄
CΟΥΕΜΠΡΟCΘΕΝΤΟΥ
ΘΥCΙΑCΤΗΡΙΟΥΚΑΙΥΠΑ
ΓΕΠΡΩΤΟΝΔΙΑΛΛΑΓΗ
ΘΙΤΩΑΔΕΛΦΩCΟΥΚΑΙ
ΤΟΤΕΕΛΘΩΝΠΡΟCΦΕ
ΡΕΤΟΔΩΡΟΝCΟΥ ΙCΘΙ
ΕΥΝΟΩΝΤΩΑΝΤΙΔΙΚΩ
CΟΥΤΑΧΥΕΩCΟΤΟΥΕΙ
ΜΕΤΑΥΤΟΥΕΝΤΗΟΔΩ
ΜΗΠΟΤΕCΕΠΑΡΑΔΩΟ
ΑΝΤΙΔΙΚΟCΤΩΚΡΙΤΗ

Matth. 4, 25—5, 25.

ΛΕΙΛΑΙΑΝΚΑΚΕΙΜΕΟΨΟ̄
ΡΞΘ ΤΑΙ ΠΟΡΕΥΟΜΕΝΩΝΔΕ
ΑΥΤΩΝΙΔΟΥΤΙΝΕΣΤΗΣ
ΚΟΥΣΤΩΔΙΑΣΕΛΘΟΝ
ΤΕΣΕΙΣΤΗΝΠΟΛΙΝΑΠΗΓ
ΓΕΙΛΑΝΤΟΙΣΑΡΧΙΕΡΕΥ
ΣΙΝΑΠΑΝΤΑΤΑΓΕΝΟ
ΜΕΝΑΚΑΙΣΥΝΑΧΘΕΝ
ΤΕΣΜΕΤΑΤΩΝΠΡΕΣΒΥ
ΤΕΡΩΝΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝΤΕ
ΛΑΒΟΝΤΕΣΑΡΓΥΡΙΑΙΚΑ
ΝΑΕΔΩΚΑΝΤΟΙΣΣΤΡΑ
ΤΙΩΤΑΙΣΛΕΓΟΝΤΕΣΕΙ
ΠΑΤΕΟΤΙΟΙΜΑΘΗΤΑΙ
ΑΥΤΟΥΝΥΚΤΟΣΕΛΘΟ̄
ΤΕΣΕΚΛΕΨΑΝΑΥΤΟΝ
ΗΜΩΝΚΟΙΜΩΜΕΝΩΝ
ΚΑΙΕΑΝΑΚΟΥΣΘΗΤΟΥ
ΤΟΥΠΟΤΟΥΗΓΕΜΟΝΟΣ
ΗΜΕΙΣΠΕΙΣΟΜΕΝΚΑΙ
ΥΜΑΣΑΜΕΡΙΜΝΟΥΣΠΟΙ
ΡΟ ΗΣΟΜΕΝ ΟΙΔΕΛΑΒΟΝ
ΤΕΣΤΑΑΡΓΥΡΙΑΕΠΟΙΗΣᾹ
ΩΣΕΔΙΔΑΧΘΗΣΑΝΚΑΙ
ΔΙΕΦΗΜΙΣΘΗΟΛΟΓΟΣ
ΟΥΤΟΣΠΑΡΑΙΟΥΔΑΙΟΙΣ
ΜΕΧΡΙΤΗΣΣΗΜΕΡΟΝΗ
ΜΕΡΑΣ· ΟΙΔΕΕΝΔΕΚΑ
ΜΑΘΗΤΑΙΕΠΟΡΕΥΘΗΣᾹ
ΕΙΣΤΗΝΓΑΛΕΙΛΑΙΑΝ
ΕΙΣΤΟΟΡΟΣΟΥΕΤΑΞΑ
ΤΟΑΥΤΟΙΣΟΙ̅Σ̅ΚΑΙΙΔΟΝ
ΤΕΣΑΥΤΟΝΠΡΟΣΕΚΥΝΗ
ΣΑΝΟΙΔΕΕΔΙΣΤΑΣΑΝ
ΚΑΙΠΡΟΣΕΛΘΩΝΟΙ̅Σ̅Ε
ΛΑΛΗΣΕΝΑΥΤΟΙΣΛΕΓΩ̄
ΕΔΟΘΗΜΟΙΠΑΣΑΕΞΟΥ
ΣΙΑ ΕΝΟΥΡΑΝΩΚΑΙ
ΕΠΙΤΗΣΓΗΣ ΠΟΡΕΥΘΕ̄
ΤΕΣΟΥΝΜΑΘΗΤΕΥΣΑΤΕ
ΠΑΝΤΑΤΑΕΘΝΗΒΑΠΤΙ
ΣΑΝΤΕΣΑΥΤΟΥΣΕΙΣΤΟ

ΟΝΟΜΑΤΟΥΠΑΤΡΟΣΚ
ΤΟΥΥΙΟΥΚΑΙΤΟΥΑΓΙΟΥ
ΠΝΕΥΜΑΤΟΣΔΙΔΑΣΚΟ̄
ΤΕΣΑΥΤΟΥΣΤΗΡΕΙΝΠᾹ
ΤΑΟΣΑΕΝΕΤΕΙΛΑΜΗΝΥ
ΜΙΝΚΑΙΙΔΟΥΕΓΩΜΕΘΥ
ΜΩΝΕΙΜΙΠΑΣΑΣΤΑΣΗ
ΜΕΡΑΣΕΩΣΤΗΣΣΥΝΤΕ
ΛΕΙΑΣΤΟΥΑΙΩΝΟΣ:

ΚΑΤΑ
ΜΑΘΘΑΙΟΝ

ΚΑΤΑ ΜΑΡΚΟΝ

Α ΑΡΧΗΤΟΥΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ
Ι̅Υ̅Χ̅Υ̅ΥΙΟΥΘ̅Υ̅ΚΑΘΩΣΓΕ
ΓΡΑΠΤΑΙΕΝΤΩΗΣΑΪΑΤΩ
ΠΡΟΦΗΤΗΙΔΟΥΑΠΟΣΤΕΛ
ΛΩΤΟΝΑΓΓΕΛΟΝΜΟΥ
ΠΡΟΠΡΟΣΩΠΟΥΣΟΥΟΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕΙΤΗΝΟΔΟ̄
ΣΟΥΦΩΝΗΒΟΩΝΤΟΣ
ΕΝΤΗΕΡΗΜΩΕΤΟΙΜΑΣΑ
ΤΕΤΗΝΟΔΟΝΚ̅Υ̅ΕΥΘΕΙΑΣ
ΠΟΙΕΙΤΕΤΑΣΤΡΙΒΟΥΣΑΥ
ΤΟΥ ΕΓΕΝΕΤΟΙΩΑΝΗΣ
ΟΒΑΠΤΙΖΩΝΕΝΤΗΕΡΗ
ΜΩΚΗΡΥΣΣΩΝΒΑΠΤΙΣΜΑ
ΜΕΤΑΝΟΙΑΣΕΙΣΑΦΕΣῙ
ΑΜΑΡΤΙΩΝΚΑΙΕΞΕΠΟ
ΡΕΥΕΤΟΠΡΟΣΑΥΤΟΝΠΑ
ΣΑΗΙΟΥΔΑΙΑΧΩΡΑΚΑΙΟΙ
ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΕΙΤΑΙΠΑΝΤΕΣ
ΚΑΙΕΒΑΠΤΙΖΟΝΤΟΥΠΑΥ
ΤΟΥΕΝΤΩΙΟ ΡΔΑΝΗΠΟ
ΤΑΜΩΕΞΟΜΟ ΛΟΓΟΥΜΕ
ΝΟΙΤΑΣΑΜΑΡΤ ΙΑΣΑΥΤΩ̄
ΚΑΙΗΝΟΙΩΑΝ ΗΣΕΝΔΕ
ΔΥΜΕΝΟΣΤΡΙ ΧΑΣΚΑΜΗ
ΛΟΥΚΑΙΖΩΝΗΝΔΕΡΜΑ
ΤΙΝΗΝΠΕΡΙΤΗΝΟΣΦῩ
ΑΥΤΟΥΚΑΙΕΣΘΩΝΑΚΡΙ
ΔΑΣΚΑΙΜΕΛΙΑΓΡΙΟΝΚΑΙ
ΕΚΗΡΥΣΣΕΝΛΕΓΩΝΕΡΧΕ
ΤΑΙΟΙΣΧΥΡΟΤΕΡΟΣΜΟΥ
ΟΠΙΣΩΟΥΟΥΚΕΙΜΙΙΚΑ
ΝΟΣΚΥΨΑΣΛΥΣΑΙΤΟΝΙ
ΜΑΝΤΑΤΩΝΥΠΟΔΗΜΑ
ΤΩΝΑΥΤΟΥΕΓΩΕΒΑΠΤΙ
ΣΑΥΜΑΣΥΔΑΤΙΑΥΤΟΣ
ΔΕΒΑΠΤΙΣΕΙΥΜΑΣΠ̅Ν̅Ι̅
Β ΑΓΙΩ· ΕΓΕΝΕΤΟΕΝΕΚΕΙ
ΝΑΙΣΤΑΙΣΗΜΕΡΑΙΣΗΛΘΕ̄
Ι̅Σ̅ΑΠΟΝΑΖΑΡΕΤΤΗΣΓΑ
ΛΙΛΑΙΑΣΚΑΙΕΒΑΠΤΙΣΘΗ
ΕΙΣΤΟΝΙΟΡΔΑΝΗΝΥΠΟ

ΕΛΘΩΝΙΩϹΗΦΑΠΟΑΡΕΙ
ΜΑΘΑΙΑϹΕΥϹΧΗΜΩΝ
ΒΟΥΛΕΥΤΗϹΟϹΚΑΙΑΥ
ΤΟϹΗΝΠΡΟϹΔΕΧΟΜΕ
ΝΟϹΤΗΝΒΑϹΙΛΕΙΑΝΤΟΥ
ΘΥ̅ΤΟΛΜΗϹΑϹΕΙϹΗΛ
ΘΕΝΠΡΟϹΤΟΝΠΕΙΛΑ
ΤΟΝΚΑΙΗΤΗϹΑΤΟΤΟ
ϹΩΜΑΤΟΥΙΥ̅· ΟΔΕΠΕΙ
ΛΑΤΟϹΕΘΑΥΜΑϹΕΝΕΙ
ΗΔΗΤΕΘΝΗΚΕΝΚΑΙΠΡΟϹ
ΚΑΛΕϹΑΜΕΝΟϹΤΟΝΚΕ̅
ΤΥΡΙΩΝΑΕΠΗΡΩΤΗϹΕ̅
ΑΥΤΟΝΕΙΗΔΗΑΠΕΘΑ
ΝΕΝΚΑΙΓΝΟΥϹΑΠΟΤΟΥ
ΚΕΝΤΥΡΙΩΝΟϹΕΔΩ
ΡΗϹΑΤΟΤΟΠΤΩΜΑΤΩ
ΙΩϹΗ˙ ΚΑΙΑΓΟΡΑϹΑϹϹΙ̅
ΔΟΝΑΚΑΘΕΛΩΝΑΥΤΟ̅
ΕΝΕΙΛΗϹΕΝΤΗϹΙΝΔΟ
ΝΙ˙ ΚΑΙΕΘΗΚΕΝΑΥΤΟΝ
ΕΝΜΝΗΜΑΤΙΟΗΝΛΕ
ΛΑΤΟΜΗΜΕΝΟΝΕΚΠΕ
ΤΡΑϹΚΑΙΠΡΟϹΕΚΥΛΙ
ϹΕΝΛΙΘΟΝΕΠΙΤΗΝΘΥ
ΡΑΝΤΟΥΜΝΗΜΕΙΟΥΗ
ΔΕΜΑΡΙΑΗΜΑΓΔΑΛΗΝΗ
ΚΑΙΜΑΡΙΑΗΙΩϹΗΤΟϹ
ΕΘΕΩΡΟΥΝΠΟΥΤΕΘΕΙ
ξ̅β̅ ΤΑΙ ΚΑΙΔΙΑΓΕΝΟΜΕ
ΝΟΥΤΟΥϹΑΒΒΑΤΟΥΗ
ΜΑΡΙΑΗΜΑΓΔΑΛΗΝΗϗ
ΜΑΡΙΑΗΤΟΥΙΑΚΩΒΟΥ
ΚΑΙϹΑΛΩΜΗΗΓΟΡΑϹΑ̅
ΑΡΩΜΑΤΑΙΝΑΕΛΘΟΥϹΑΙ
ΑΛΙΨΩϹΙΝΑΥΤΟΝ ΚΑΙ
ΛΕΙΑΝΠΡΩΙΜΙΑΤΩΝ
ϹΑΒΒΑΤΩΝΕΡΧΟΝΤΑΙ
ΕΠΙΤΟΜΝΗΜΕΙΟΝΑΝΑ
ΤΕΙΛΑΝΤΟϹΤΟΥΗΛΙΟΥ
ΚΑΙΕΛΕΓΟΝΠΡΟϹΕΑΥ
ΤΑϹΤΙϹΑΠΟΚΥΛΙϹΕΙΗ

ΜΙΝΤΟΝΛΙΘΟΝΕΚΤΗϹ
ΘΥΡΑϹΤΟΥΜΝΗΜΕΙΟΥ
ΚΑΙΑΝΑΒΛΕΨΑϹΑΙΘΕΩ
ΡΟΥϹΙΝΟΤΙΑΝΑΚΕΚΥ
ΛΙϹΤΑΙΟΛΙΘΟϹΗΝΓΑΡ
ΜΕΓΑϹϹΦΟΔΡΑΚΑΙΕΛ
ΘΟΥϹΑΙΕΙϹΤΟΜΝΗΜΕΙ
ΟΝΕΙΔΟΝΝΕΑΝΙϹΚΟΝ
ΚΑΘΗΜΕΝΟΝΕΝΤΟΙϹ
ΔΕΞΙΟΙϹΠΕΡΙΒΕΒΛΗΜΕ
ΝΟΝϹΤΟΛΗΝΛΕΥΚΗΝ
ΚΑΙΕΞΕΘΑΜΒΗΘΗϹΑΝ
ΟΔΕΛΕΓΕΙΑΥΤΑΙϹΜΗ
ΕΚΘΑΜΒΕΙϹΘΕ ΙΝ̅ ΖΗΤΕΙ
ΤΕΤΟΝΝΑΖΑΡΗΝΟΝΤΟ̅
ΕϹΤΑΥΡΩΜΕΝΟΝΗΓΕΡ
ΘΗΟΥΚΕϹΤΙΝΩΔΕΪΔΕ
ΟΤΟΠΟϹΟΠΟΥΕΘΗΚΑ̅
ΑΥΤΟΝΑΛΛΑΥΠΑΓΕΤΕ
ΕΙΠΑΤΕΤΟΙϹΜΑΘΗΤΑΙϹ
ΑΥΤΟΥΚΑΙΤΩΠΕΤΡΩ
ΟΤΙΠΡΟΑΓΕΙΥΜΑϹΕΙϹ
ΤΗΝΓΑΛΙΛΑΙΑΝΕΚΕΙΑΥ
ΤΟΝΟΨΕϹΘΕΚΑΘΩϹΕΙ
ΠΕΝΥΜΙΝΚΑΙΕΞΕΛΘΟΥ
ϹΑΙΕΦΥΓΟΝΑΠΟΤΟΥ
ΜΝΗΜΕΙΟΥΕΙΧΕΝΓΑΡ
ΑΥΤΑϹΤΡΟΜΟϹΚΑΙΕΚ
ϹΤΑϹΙϹΚΑΙΟΥΔΕΝΙΟΥ
ΔΕΝΕΙΠΟΝΕΦΟΒΟΥΝ
ΤΟΓΑΡ : › ›——

› ΚΑΤΑ ›

› ΜΑΡΚΟΝ › ›

ΚΑΤΑΛΟΥΚΑΝ

Α ΕΠΕΙΔΗΠΕΡΠΟΛΛΟΙΕΠΕ
ΧΕΙΡΗΣΑΝΑΝΑΤΑΞΑΣΘΑΙ
ΔΙΗΓΗΣΙΝΠΕΡΙΤΩΝΠΕ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΜΕΝΩΝ
ΕΝΗΜΙΝΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΚΑΘΩΣΠΑΡΕΔΟΣΑΝΗΜΙ
ΟΙΑΠΑΡΧΗΣΑΥΤΟΠΤΑΙ
ΚΑΙΫΠΗΡΕΤΑΙΓΕΝΟΜΕ
ΝΟΙΤΟΥΛΟΓΟΥΕΔΟΞΕ
ΚΑΜΟΙΠΑΡΗΚΟΛΟΥΘΗ
ΚΟΤΙΑΝΩΘΕΝΠΑΣΙΝΑ
ΚΡΕΙΒΩΣΚΑΘΕΞΗΣΣΟΙ
ΓΡΑΨΑΙΚΡΑΤΙΣΤΕΘΕΟ
ΦΙΛΕΪΝΑΕΠΙΓΝΩΣΠΕ
ΡΙΩΝΚΑΤΗΧΗΘΗΣΛΟ
ΓΩΝΤΗΝΑΣΦΑΛΕΙΑΝ
Β ΕΓΕΝΕΤΟΕΝΤΑΙΣΗΜΕ
ΡΑΙΣΗΡΩΔΟΥΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΤΗΣΪΟΥΔΑΙΑΣΙΕΡΕΥΣ
ΤΙΣΟΝΟΜΑΤΙΖΑΧΑΡΙΑΣ
ΕΞΕΦΗΜΕΡΕΙΑΣΑΒΙΑΚΑΙ
ΓΥΝΗΑΥΤΩΕΚΤΩΝΘΥ
ΓΑΤΕΡΩΝΑΑΡΩΝΚΑΙΤΟ
ΟΝΟΜΑΑΥΤΗΣΕΛΕΙΣΑ
ΒΕΤ'ΗΣΑΝΔΕΔΙΚΑΙΟΙ
ΑΜΦΟΤΕΡΟΙΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΟΥΘΥΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΙ
ΕΝΠΑΣΑΙΣΤΑΙΣΕΝΤΟ
ΛΑΙΣΚΑΙΔΙΚΑΙΩΜΑΣΙΝ.
ΤΟΥΚΥΑΜΕΜΠΤΟΙΚΑΙ
ΟΥΚΗΝΑΥΤΟΙΣΤΕΚΝΟΝ
ΚΑΘΟΤΙΗΝΕΛΕΙΣΑΒΕΤ
ΣΤΕΙΡΑΚΑΙΑΜΦΟΤΕΡΟΙ
ΠΡΟΒΕΒΗΚΟΤΕΣΕΝΤΑΙΣ
ΗΜΕΡΑΙΣΑΥΤΩΝΗΣΑΝ
ΕΓΕΝΕΤΟΔΕΕΝΤΩΪΕΡΑ
ΤΕΥΕΙΝΑΥΤΟΝΕΝΤΗΤΑ
ΞΕΙΤΗΣΕΦΗΜΕΡΕΙΑΣ
ΑΥΤΟΥΕΝΑΝΤΙΤΟΥΘΥ
ΚΑΤΑΤΟΕΘΟΣΤΗΣΪΕΡΑ
ΤΙΑΣΕΛΑΧΕΤΟΥΘΥΜΙ
ΑΣΑΙΕΙΣΕΛΘΩΝΕΙΣΤΟΝ

ΝΑΟΝΤΟΥΚΥΚΑΙΠΑΝΤΟ
ΠΛΗΘΟΣΗΝΤΟΥΛΑΟΥ
ΠΡΟΣΕΥΧΟΜΕΝΟΝΕΞΩ
ΤΗΩΡΑΤΟΥΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ
ΩΦΘΗΔΕΑΥΤΩΑΓΓΕ
ΛΟΣΚΥΕΣΤΩΣΕΚΔΕΞΙ
ΩΝΤΟΥΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΤΟΥΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣΚΑΙ
ΕΤΑΡΑΧΘΗΖΑΧΑΡΙΑΣ
ΪΔΩΝΚΑΙΦΟΒΟΣΕΠΕ
ΠΕΣΕΝΕΠΑΥΤΟΝ· ΕΙΠΕΝ
ΔΕΠΡΟΣΑΥΤΟΝΟΑΓΓΕ
ΛΟΣΜΗΦΟΒΟΥΖΑΧΑΡΙ
ΑΔΙΟΤΙΕΙΣΗΚΟΥΣΘΗ
ΗΔΕΗΣΙΣΣΟΥΚΑΙΗΓΥΝΗ
ΣΟΥΕΛΕΙΣΑΒΕΤ'ΓΕΝΝΗ
ΣΕΙΥΙΟΝΣΟΙΚΑΙΚΑΛΕ
ΣΕΙΣΤΟΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥ
ΪΩΑΝΝΗΝΚΑΙΕΣΤΑΙΧΑ
ΡΑΣΟΙΚΑΙΑΓΑΛΛΙΑΣΙΣΚΑΙ
ΠΟΛΛΟΙΕΠΙΤΗΓΕΝΕΣΕΙ
ΑΥΤΟΥΧΑΡΗΣΟΝΤΑΙ
ΕΣΤΑΙΓΑΡΜΕΓΑΣΕΝΩ
ΠΙΟΝΤΟΥΚΥΚΑΙΟΙΝΟΝ
ΚΑΙΣΙΚΕΡΑΟΥΜΗΠΙΗΚΑΙ
ΠΝΕΥΜΑΤΟΣΑΓΙΟΥΠΛΗ
ΣΘΗΣΕΤΑΙΕΤΙΕΚΚΟΙ
ΛΙΑΣΜΗΤΡΟΣΑΥΤΟΥ
ΚΑΙΠΟΛΛΟΥΣΤΩΝΥΙΩΝ
ΙΣΡΑΗΛΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙΕ
ΠΙΚΝΤΟΝΘΝΑΥΤΩΝ
ΚΑΙΑΥΤΟΣΠΡΟΣΕΛΕΥ
ΣΕΤΑΙΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΟΥ
ΕΝΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙΔΥΝΑ
ΜΕΙΗΛΕΙΑΕΠΙΣΤΡΕΨΑΙ
ΚΑΡΔΙΑΣΠΑΤΕΡΩΝΕΠΙ
ΤΕΚΝΑΚΑΙΑΠΕΙΘΕΙΣΕΝ
ΦΡΟΝΗΣΕΙΔΙΚΑΙΩΝΕ
ΤΟΙΜΑΣΑΙΚΩΛΑΟΝΚΑ
ΤΕΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟΝ ΚΑΙ
ΕΙΠΕΝΖΑΧΑΡΙΑΣΠΡΟΣ
ΤΟΝΑΓΓΕΛΟΝΚΑΤΑΤΙ

ΓΝΩΣΟΜΑΙΤΟΥΤΟΕΓΩ
ΓΑΡΕΙΜΙΠΡΕΣΒΥΤΗΣΚΑΙ
ΗΓΥΝΗΜΟΥΠΡΟΒΕΒΗ
ΚΥΪΑΕΝΤΑΙΣΗΜΕΡΑΙΣ
ΑΥΤΗΣ ΚΑΙΑΠΟΚΡΙΘΕΙΣ
ΟΑΓΓΕΛΟΣΕΙΠΕΝΑΥΤΩ
ΕΓΩΕΙΜΙΓΑΒΡΙΗΛΟΠΑ
ΡΕΣΤΗΚΩΣΕΝΩΠΙΟΝ
ΤΟΥΘΥΚΑΙΑΠΕΣΤΑΛΗΝ
ΛΑΛΗΣΑΙΠΡΟΣΣΕΚΑΙ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΑΣΘΑΙΣΟΙ
ΤΑΥΤΑΚΑΙΙΔΟΥΕΣΗΣΙ
ΩΠΩΝΚΑΙΜΗΔΥΝΑΜΕ
ΝΟΣΛΑΛΗΣΑΙΑΧΡΙΗΣ
ΗΜΕΡΑΣΓΕΝΗΤΑΙΤΑΥ
ΤΑΑΝΘΩΝΟΥΚΕΠΙΣΤΕΥ
ΣΑΣΤΟΙΣΛΟΓΟΙΣΜΟΥ
ΟΙΤΙΝΕΣΠΛΗΡΩΘΗΣΟΝ
ΤΑΙΕΙΣΤΟΝΚΑΙΡΟΝΑΥ
ΤΩΝ ΚΑΙΗΝΟΛΑΟΣ
ΠΡΟΣΔΟΚΩΝΤΟΝΖΑ
ΧΑΡΙΑΝΚΑΙΕΘΑΥΜΑΖΟΝ
ΕΝΤΩΧΡΟΝΙΖΕΙΝΕΝ
ΤΩΝΑΩΑΥΤΟΝΕΞΕΛ
ΘΩΝΔΕΟΥΚΕΔΥΝΑΤΟ
ΛΑΛΗΣΑΙΑΥΤΟΙΣΚΑΙ
ΕΠΕΓΝΩΣΑΝΟΤΙΟΠΤΑ
ΣΙΑΝΕΟΡΑΚΕΝΕΝΤΩΝΑ
Ω· ΚΑΙΑΥΤΟΣΗΝΔΙΑ
ΝΕΥΩΝΑΥΤΟΙΣΚΑΙΔΙ
ΕΜΕΝΕΝΚΩΦΟΣ ΚΑΙ
ΕΓΕΝΕΤΟΩΣΕΠΛΗΣΘΗ
ΣΑΝΑΙΗΜΕΡΑΙΤΗΣΛΕΙ
ΤΟΥΡΓΙΑΣΑΥΤΟΥΑΠΗΛ
ΘΕΝΕΙΣΤΟΝΟΙΚΟΝΑΥ
ΤΟΥ ΜΕΤΑΔΕΤΑΥΤΑΣ
ΤΑΣΗΜΕΡΑΣΣΥΝΕΛΑΒΕΝ
ΕΛΕΙΣΑΒΕΤ'ΗΓΥΝΗΑΥ
ΤΟΥΚΑΙΠΕΡΙΕΚΡΥΒΕΝ
ΕΑΥΤΗΝΜΗΝΑΣΠΕΝΤΕ
ΛΕΓΟΥΣΑΟΤΙΟΥΤΩΣ
ΜΟΙΠΕΠΟΙΗΚΕΝΟΚΣΕΝ

Luc. 1, 1—25.

ΤΟΥ ΗΛΕΥΕΙ
ΤΟΥ ΜΕΛΧΕΙ
ΤΟΥ ΪΑΝΝΑΙ
ΤΟΥ ΪΩCΗΦ
ΤΟΥ ΜΑΘΘΑΘΙΟΥ
ΤΟΥ ΑΜΩC
ΤΟΥ ΝΑΟΥΜ
ΤΟΥ ΕCΛΕΙ
ΤΟΥ ΝΑΓΓΑΙ
ΤΟΥ ΜΑΑΘ
ΤΟΥ ΜΑΤΤΑΘΙΟΥ
ΤΟΥ CΕΜΕΕΙΝ
ΤΟΥ ΪΩCΗΧ'
ΤΟΥ ΪΩΔΑ
ΤΟΥ ΪΩΑΝΑΝ
ΤΟΥ ΡΗCΑ
ΤΟΥ ΖΟΡΟΒΑΒΕΛ
ΚΒ ΤΟΥ CΑΛΑΘΙΗΛ
ΤΟΥ ΝΗΡΕΙ
ΤΟΥ ΜΕΛΧΕΙ
ΤΟΥ ΑΔΔΕΙ
ΤΟΥ ΚΩCΑΜ
ΤΟΥ ΕΛΜΑΔΑΜ
ΤΟΥ ΗΡ
ΤΟΥ ΙΗCΟΥ
ΤΟΥ ΕΛΙΕΖΕΡ
ΤΟΥ ΪΩΡΕΙΜ
ΤΟΥ ΜΑΘΘΑΤ
ΤΟΥ ΛΕΥΕΙ
ΤΟΥ CΥΜΕΩΝ
ΤΟΥ ΪΟΥΔΑ
ΤΟΥ ΪΩCΗΦ
ΤΟΥ ΪΩΝΑΜ
ΤΟΥ ΕΛΙΑΚΕΙΜ
ΤΟΥ ΜΕΛΕΑ
ΤΟΥ ΜΕΝΝΑ
ΤΟΥ ΜΕΤΤΑΘΑ
ΚΓ ΤΟΥ ΝΑΘΑΜ
ΤΟΥ ΔΑΥΕΙΔ
ΤΟΥ ΪΕCCΑΙ
ΤΟΥ ΪΩΒΗΛ
ΤΟΥ ΒΟΟC

ΤΟΥ CΑΛΑ
ΤΟΥ ΝΑΑCCΩΝ
ΤΟΥ ΑΔΜΕΙΝ
ΤΟΥ ΑΡΝΕΙ
ΤΟΥ ΕCΡΩΝ
ΤΟΥ ΦΑΡΕC
ΤΟΥ ΪΟΥΔΑ
ΤΟΥ ΪΑΚΩΒ
ΤΟΥ ΙCΑΑΚ
ΚΔ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ
ΤΟΥ ΘΑΡΑ
ΤΟΥ ΝΑΧΩΡ
ΤΟΥ CΕΡΟΥΧ
ΤΟΥ ΡΑΓΑΥ
ΤΟΥ ΦΑΛΕΚ
ΤΟΥ ΕΒΕΡ
ΤΟΥ CΑΛΑ
ΤΟΥ ΚΑΪΝΑΜ
ΤΟΥ ΑΡΦΑΞΑΔ
ΤΟΥ CΗΜ
ΤΟΥ ΝΩΕ
ΤΟΥ ΛΑΜΕΧ
ΤΟΥ ΜΑΘΘΟΥCΑΛΑ
ΤΟΥ ΕΝΩΧ
ΤΟΥ ΙΑΡΕΤ'
ΤΟΥ ΜΑΛΕΛΕΗΛ
ΤΟΥ ΚΑΪΝΑΝ
ΤΟΥ ΕΝΩC
ΤΟΥ CΗΘ
ΤΟΥ ΑΔΑΜ
ΤΟΥ Θ̅Υ̅
ΚΕ Ι̅C̅ΔΕΠΛΗΡΗCΠΝΕΥΜΑ
ΤΟCΑΓΙΟΥΥΠΕCΤΡΕΨΕ̅
ΑΠΟΤΟΥΪΟΡΔΑΝΟΥΚϗ
ΗΓΕΤΟΕΝΤΩΠΝΕΥΜΑ
ΤΙΕΝΤΗΕΡΗΜΩΗΜΕΡΑC
ΤΕCCΕΡΑΚΟΝΤΑΠΕΙΡΑ
ΖΟΜΕΝΟCΥΠΟΤΟΥΔΙ
ΑΒΟΛΟΥΚΑΙΟΥΚΕΦΑ
ΓΕΝΟΥΔΕΝΕΝΤΑΙCΗΜΕ
ΡΑΙCΕΚΕΙΝΑΙCΚΑΙCΥΝ
ΤΕΛΕCΘΕΙCΩΝΑΥΤΩ̅

ΕΠΕΙΝΑCΕΝ ΕΙΠΕΝΔΕ
ΑΥΤΩΟΔΙΑΒΟΛΟCΕΙ
ΥΙΟCΕΙΤΟΥΘ̅Υ̅ΕΙΠΕΤΩ
ΛΙΘΩΤΟΥΤΩΙΝΑΓΕΝΗ
ΤΑΙΑΡΤΟC ΚΑΙΑΠΕ
ΚΡΙΘΗΠΡΟCΑΥΤΟΝΟΙ̅C̅
ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΟΤΙΟΥΚΕ
ΠΑΡΤΩΜΟΝΩΖΗCΕ
ΚϚ ΤΑΙΟΑΝΘΡΩΠΟC ΚΑΙ
ΑΝΑΓΑΓΩΝΑΥΤΟΝΕ
ΔΕΙΞΕΝΑΥΤΩΠΑCΑC
ΤΑCΒΑCΙΛΕΙΑCΤΗCΟΙ
ΚΟΥΜΕΝΗCΕΝCΤΙΓΜΗ
ΧΡΟΝΟΥ ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥ
ΤΩΟΔΙΑΒΟΛΟCCΟΙΔΩ
CΩΤΗΝΕΞΟΥCΙΑΝΤΑΥ
ΤΗΝΑΠΑCΑΝΚΑΙΤΗΝ
ΔΟΞΑΝΑΥΤΩΝΟΤΙΕΜΟΙ
ΠΑΡΑΔΕΔΟΤΑΙΚΑΙΩ
ΑΝΘΕΛΩΔΙΔΩΜΙΑΥΤΗ̅
CΥΟΥΝΕΑΝΠΡΟCΚΥΝΗ
CΗCΕΝΩΠΙΟΝΕΜΟΥΕ
CΤΑΙCΟΥΠΑCΑ ΚΑΙ
ΑΠΟΚΡΙΘΕΙCΑΥΤΩΕΙ
ΠΕΝΙ̅C̅ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΚ̅Ν̅
ΤΟΝΘ̅Ν̅CΟΥΠΡΟCΚΥ
ΝΗCΕΙCΚΑΙΑΥΤΩΜΟ
ΚΖ ΝΩΛΑΤΡΕΥCΕΙC ΗΓΑ
ΓΕΝΔΕΑΥΤΟΝΕΙCΪΕΡΟΥ
CΑΛΗΜΚΑΙΕCΤΗCΕΝ
ΕΠΙΤΟΠΤΕΡΥΓΙΟΝΤΟΥ
ΙΕΡΟΥΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΩ
ΕΙΥΙΟCΕΙΤΟΥΘ̅Υ̅ΒΑΛΕ
CΕΑΥΤΟΝΕΝΤΕΥΘΕΝ
ΚΑΤΩΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ
ΟΤΙΤΟΙCΑΓΓΕΛΟΙCΑΥ
ΤΟΥΕΝΤΕΛΕΙΤΑΙΠΕΡΙ
CΟΥΤΟΥΔΙΑΦΥΛΑΞΑΙ
CΕΚΑΙΟΤΙΕΠΙΧΕΙΡΩ̅
ΑΡΟΥCΙCΕΜΗΠΟΤΕΠΡΟC
ΚΟΨΗCΠΡΟCΛΙΘΟΝΤΟ̅
ΠΟΔΑC ΟΥ · ΚΑΙΑΠΟ

ΡΝΒ ΤΑϹΓΡΑΦΑϹ ΚΑΙΑΝΑ
ϹΤΑΝΤΕϹΑΥΤΗΤΗΩΡΑ
ΥΠΕϹΤΡΕΨΑΝΕΙϹΙΕΡΟΥ
ϹΑΛΗΜΚΑΙΕΥΡΟΝΗΘΡΟΙϹ
ΜΕΝΟΥϹΤΟΥϹΕΝΔΕΚΑ
ΚΑΙΤΟΥϹϹΥΝΑΥΤΟΙϹΛΕ
ΓΟΝΤΑϹΟΤΙΟΝΤΩϹΗΓΕΡ
ΘΗΟΚ̅Ϲ̅ΚΑΙΩΦΘΗϹΙΜΩ
ΝΙΚΑΙΑΥΤΟΙΕΞΗΓΟΥΝΤΟ
ΤΑΕΝΤΗΟΔΩΚΑΙΩϹΕΓΝΩ
ϹΘΗΑΥΤΟΙϹΕΝΤΗΚΛΑ
ϹΕΙΤΟΥΑΡΤΟΥ ΤΑΥΤΑ
ΔΕΑΥΤΩΝΛΑΛΟΥΝΤΩ̅
ΑΥΤΟϹΕϹΤΗΕΝΜΕϹΩΑΥ
ΤΩΝΚΑΙΛΕΓΕΙΑΥΤΟΙϹΕΙ
ΡΗΝΗΥΜΙΝ ΘΡΟΗΘΕΝΤΕϹ
ΔΕΚΑΙΕΜΦΟΒΟΙΓΕΝΟΜΕ
ΝΟΙ ΕΔΟΚΟΥΝΠΝΕΥΜΑ
ΘΕΩΡΕΙΝΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΟΙϹ
ΤΙΤΕΤΑΡΑΓΜΕΝΟΙΕϹΤΕ
ΚΑΙΤΙΔΙΑΛΟΓΙϹΜΟΙΑΝΑ
ΒΑΙΝΟΥϹΙΝΕΝΤΗΚΑΡΔΙ
ΑΥΜΩΝΪΔΕΤΕΤΑϹΧΕΙ
ΡΑϹΜΟΥΚΑΙΤΟΥϹΠΟΔΑϹ
ΜΟΥΟΤΙΕΓΩΕΙΜΙΑΥΤΟϹ
ΨΗΛΑΦΗϹΑΤΕΜΕΚΑΙΪ
ΔΕΤΕΟΤΙΠΝΕΥΜΑΚΑΙ
ϹΑΡΚΑΚΑΙΟϹΤΕΑΟΥΚΕ
ΧΕΙΚΑΘΩϹΕΜΕΘΕΩΡΕΙ
ΤΕΕΧΟΝΤΑ ΚΑΙΤΟΥΤΟ
ΕΙΠΩΝΕΔΕΙΞΕΝΑΥΤΟΙϹ
ΤΑϹΧΕΙΡΑϹΚΑΙΤΟΥϹΠΟ
ΔΑϹΕΤΙΔΕΑΠΙϹΤΟΥΝΤΩ̅
ΑΥΤΩΝΑΠΟΤΗϹΧΑΡΑϹ
ΚΑΙΘΑΥΜΑΖΟΝΤΩΝΕΙΠΕ̅
ΑΥΤΟΙϹΕΧΕΤΕΤΙΒΡΩϹΙ
ΜΟΝΕΝΘΑΔΕ ΟΙΔΕΕΠΕ
ΔΩΚΑΝΑΥΤΩΪΧΘΥΟϹ
ΟΠΤΟΥΜΕΡΟϹΚΑΙΛΑΒΩ̅
ΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΩΝΕΦΑ
ΓΕΝ ΕΙΠΕΝΔΕΠΡΟϹΑΥ
ΤΟΥϹΟΥΤΟΙΟΙΛΟΓΟΙΜΟΥ

ΟΥϹΕΛΑΛΗϹΑΠΡΟϹΥΜΑϹ
ΕΤΙΩΝϹΥΝΥΜΙΝΟΤΙΔΕΙ
ΠΛΗΡΩΘΗΝΑΙΠΑΝΤΑ
ΤΑΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑΕΝΤΩ
ΝΟΜΩΜΩΥϹΕΩϹΚΑΙΤΟΙϹ
ΠΡΟΦΗΤΑΙϹΚΑΙΨΑΛΜΟΙϹ
ΠΕΡΙΕΜΟΥ ΤΟΤΕΔΙΗΝΟΙ
ΞΕΝΑΥΤΩΝΤΟΝΝΟΥΝ
ΤΟΥϹΥΝΕΙΝΑΙΤΑϹΓΡΑ
ΦΑϹ ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΟΙϹ
ΟΤΙΟΥΤΩϹΓΕΓΡΑΠΤΑΙ
ΠΑΘΕΙΝΤΟΝΧ̅Ν̅ΚΑΙΑΝΑ
ϹΤΗΝΑΙΕΚΝΕΚΡΩΝΤΗ
ΤΡΙΤΗΗΜΕΡΑΚΑΙΚΗΡΥ
ΧΘΗΝΑΙΕΠΙΤΩΟΝΟΜΑ
ΤΙΑΥΤΟΥΜΕΤΑΝΟΙΑΝ
ΕΙϹΑΦΕϹΙΝΑΜΑΡΤΙΩΝ
ΕΙϹΠΑΝΤΑΤΑΕΘΝΗΑΡ
ΞΑΜΕΝΟΙΑΠΟΪΕΡΟΥϹΑ
ΛΗΜ· ΥΜΕΙϹΜΑΡΤΥΡΕϹ
ΤΟΥΤΩΝ ΚΑΙΙΔΟΥΕΓΩ
ΕΞΑΠΟϹΤΕΛΛΩΤΗΝΕ
ΠΑΓΓΕΛΕΙΑΝΤΟΥΠΑΤΡΟϹ
ΜΟΥΕΦΥΜΑϹΥΜΕΙϹΔΕ
ΚΑΘΙϹΑΤΕΕΝΤΗΠΟΛΕΙ
ΕΩϹΟΥΕΝΔΥϹΗϹΘΕΕΞΥ
ΨΟΥϹΔΥΝΑΜΙΝ ΕΞΗΓΑ
ΓΕΝΔΕΑΥΤΟΥϹΕΩϹΠΡΟϹ
ΒΗΘΑΝΙΑΝΚΑΙΕΠΑΡΑϹ
ΤΑϹΧΕΙΡΑϹΑΥΤΟΥΕΥΛΟ
ΓΗϹΕΝΑΥΤΟΥϹΚΑΙΕΓΕ
ΝΕΤΟΕΝΤΩΕΥΛΟΓΕΙΝ
ΑΥΤΟΝΑΥΤΟΥϹΔΙΕϹΤΗ
ΑΠΑΥΤΩΝΚΑΙΑΝΕΦΕ
ΡΕΤΟΕΙϹΤΟΝΟΥΡΑΝΟΝΚΑΙ
ΑΥΤΟΙΠΡΟϹΚΥΝΗϹΑΝ
ΤΕϹΑΥΤΟΝΥΠΕϹΤΡΕΨΑΝ
ΕΙϹΪΕΡΟΥϹΑΛΗΜΜΕΤΑ
ΧΑΡΑϹΚΑΙΗϹΑΝΔΙΑΠΑΝΤΟϹ ΜΕΓΑΛΗϹ
ΕΝΤΩΪΕΡΩΕΥΛΟΓΟΥΝ
ΤΕϹΤΟΝΘ̅Ν̅ΑΜΗΝ

ΚΑΤΑ ΛΟΥΚΑΝ

## ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ

Α ΕΝΑΡΧΗΗΝΟΛΟΓΟϹΚΑΙ
ΟΛΟΓΟϹΗΝΠΡΟϹΤΟΝΘ̅Ν̅
ΚΑΙΘ̅Ϲ̅ΗΝΟΛΟΓΟϹ ΟΥΤΟϹ
ΗΝΕΝΑΡΧΗΠΡΟϹΤΟΝΘ̅Ν̅
ΠΑΝΤΑΔΙΑΥΤΟΥΕΓΕΝΕ
ΤΟΚΑΙΧΩΡΙϹΑΥΤΟΥΕΓΕ
ΝΕΤΟΟΥΔΕΕΝΟΓΕΓΟΝΕΝ
ΕΝΑΥΤΩΖΩΗΗΝΚΑΙΗ
ΖΩΗΗΝΤΟΦΩϹΚΑΙΤΟ ΤΩΝΑΝΘΡΩΠΩΝ
ΦΩϹΕΝΤΗϹΚΟΤΙΑΦΑΙ
ΝΕΙΚΑΙΗϹΚΟΤΙΑΑΥΤΟ
Β ΟΥΚΑΤΕΛΑΒΕΝ ΕΓΕΝΕ
ΤΟΑΝΘΡΩΠΟϹΑΠΕϹΤΑΛ
ΜΕΝΟϹΠΑΡΑΘ̅Υ̅ΟΝΟΜΑ
ΑΥΤΩΙΩΑΝΗϹΟΥΤΟϹ
ΗΛΘΕΝΕΙϹΜΑΡΤΥΡΙΑΝ
ΪΝΑΜΑΡΤΥΡΗϹΗΠΕΡΙΤΟΥ
ΦΩΤΟϹ ΙΝΑΠΑΝΤΕϹΠΙ
ϹΤΕΥϹΩϹΙΝΔΙΑΥΤΟΥ
ΟΥΚΗΝΕΚΕΙΝΟϹΤΟΦΩϹ
ΑΛΛΙΝΑΜΑΡΤΥΡΗϹΗΠΕ
ΡΙΤΟΥΦΩΤΟϹ ΗΝΤΟΦΩϹ
ΤΟΑΛΗΘΕΙΝΟΝΟΦΩΤΙ
ΖΕΙΠΑΝΤΑΑΝΘΡΩΠΟΝ
ΕΡΧΟΜΕΝΟΝΕΙϹΤΟΝΚΟϹ
ΜΟΝ· ΕΝΤΩΚΟϹΜΩΗΝ
ΚΑΙΟΚΟϹΜΟϹΔΙΑΥΤΟΥ
ΕΓΕΝΕΤΟΚΑΙΟΚΟϹΜΟϹ
ΑΥΤΟΝΟΥΚΕΓΝΩΕΙϹ
ΤΑΙΔΙΑΗΛΘΕΝΚΑΙΟΙΙΔΙ
ΟΙΑΥΤΟΝΟΥΠΑΡΕΛΑΒΟΝ
ΟϹΟΙΔΕΕΛΑΒΑΝΑΥΤΟΝ
ΕΔΩΚΕΝΑΥΤΟΙϹΕΞΟΥ
ϹΙΑΝΤΕΚΝΑΘ̅Υ̅ΓΕΝΕϹΘΑΙ
ΤΟΙϹΠΙϹΤΕΥΟΥϹΙΝΕΙϹ
ΤΟΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥΟΙΟΥ
ΚΕΞΑΝΘΡΩΠΩΝΟΥΔΕΕΚ
ΘΕΛΗΜΑΤΟϹϹΑΡΚΟϹ ΟΥΔΕΕΚΘΕΛΗΜΑΤΟϹΑΝΔΡΟϹ
ΑΛΛ'ΕΚΘ̅Υ̅ΕΓΕΝΗΘΗϹΑΝ
ΚΑΙΟΛΟΓΟϹϹΑΡΞ'ΕΓΕΝΕ
ΤΟΚΑΙΕϹΚΗΝΩϹΕΝΕΝΗ
ΜΙΝΚΑΙΕΘΕΑϹΑΜΕΘΑ

ΔΕΚΑΙΑΛΛΑΠΟΛΛΑΑΕΠΟΙ
ΗϹΕΝΟΙϹΑΤΙΝΑΕΑΝΓΡΑ
ΦΗΤΑΙΚΑΘΕΝΟΥΔΑΥΤΟ
ΟΙΜΑΙΤΟΝΚΟϹΜΟΝΧΩ
ΡΗϹΕΙΝΤΑΓΡΑΦΟΜΕΝΑ
ΒΙΒΛΙΑ :

ΚΑΤΑ

ΙΩΑΝΗΝ

Α ΤΟΝΜΕΝΠΡΩΤΟΝΛΟΓΟΝ
ΕΠΟΙΗϹΑΜΗΝΠΕΡΙΠΑΝΤΩΝ
ΩΘΕΟΦΙΛΕΩΝΗΡΞΑΤΟ
ΙϹΠΟΙΕΙΝΤΕΚΑΙΔΙΔΑϹΚΕΙΝ
ΑΧΡΙΗϹΗΜΕΡΑϹΕΝΤΕΙΛΑ
ΜΕΝΟϹΤΟΙϹΑΠΟϹΤΟΛΟΙϹ
ΔΙΑΠΝΕΥΜΑΤΟϹΑΓΙΟΥΟΥϹ
ΕΞΕΛΕΞΑΤΟΑΝΕΛΗΜΦΘΗ·
ΟΙϹΚΑΙΠΑΡΕϹΤΗϹΕΝΕΑΥ
ΤΟΝΖΩΝΤΑΜΕΤΑΤΟΠΑ
ΘΕΙΝΑΥΤΟΝΕΝΠΟΛΛΟΙϹ
ΤΕΚΜΗΡΙΟΙϹΔΙΗΜΕΡΩΝ
ΤΕϹϹΕΡΑΚΟΝΤΑΟΠΤΑΝΟ
ΜΕΝΟϹΑΥΤΟΙϹΚΑΙΛΕΓΩΝ
ΤΑΠΕΡΙΤΗϹΒΑϹΙΛΕΙΑϹΤΟΥΘΥ
ΚΑΙϹΥΝΑΛΙΖΟΜΕΝΟϹΠΑ
ΡΗΓΓΕΙΛΕΝΑΥΤΟΙϹΑΠΟ
ΙΕΡΟϹΟΛΥΜΩΝΜΗΧΩΡΙ
ΖΕϹΘΑΙΑΛΛΑΠΕΡΙΜΕΝΕΙΝ
ΤΗΝΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑΝΤΟΥ
ΠΑΤΡΟϹΗΝΗΚΟΥϹΑΤΕΜΟΥ
ΟΤΙΙΩΑΝΗϹΜΕΝΕΒΑΠΤΙ
ϹΕΝΥΔΑΤΙΥΜΕΙϹΔΕΕΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΒΑΠΤΙϹΘΗϹΕ
ϹΘΕΑΓΙΩΟΥΜΕΤΑΠΟΛΛΑϹ
ΤΑΥΤΑϹΗΜΕΡΑϹ ΟΙΜΕΝ
ΟΥΝϹΥΝΕΛΘΟΝΤΕϹΗΡΩ
ΤΩΝΑΥΤΟΝΛΕΓΟΝΤΕϹΚΕ
ΕΙΕΝΤΩΧΡΟΝΩΤΟΥΤΩ
ΑΠΟΚΑΘΙϹΤΑΝΕΙϹΤΗΝ
ΒΑϹΙΛΕΙΑΝΤΩΙϹΡΑΗΛΕΙ
ΠΕΝ(ΟΥΝ)ΠΡΟϹΑΥΤΟΥϹΟΥΧΥ
ΜΩΝΕϹΤΙΝΓΝΩΝΑΙΧΡΟ
ΝΟΥϹΗΚΑΙΡΟΥϹΟΥϹΟΠΑ
ΤΗΡΕΘΕΤΟΕΝΤΗΙΔΙΑΕ
ΞΟΥϹΙΑΑΛΛΑΛΗΜΨΕϹΘΕ
ΔΥΝΑΜΙΝΕΠΕΛΘΟΝΤΟϹ
ΤΟΥΑΓΙΟΥΠΝΕΥΜΑΤΟϹ
ΕΦΥΜΑϹΚΑΙΕϹΕϹΘΕΜΟΥ
ΜΑΡΤΥΡΕϹΕΝΤΕΙΕΡΟΥ
ϹΑΛΗΜΚΑΙΕΝΠΑϹΗΤΗ
ΙΟΥΔΑΙΑΚΑΙϹΑΜΑΡΕΙΑΚ

ΕΩϹΕϹΧΑΤΟΥΤΗϹΓΗϹ
ΚΑΙΤΑΥΤΑΕΙΠΩΝΑΥΤΩΝ
ΒΛΕΠΟΝΤΩΝΕΠΗΡΘΗΚ
ΝΕΦΕΛΗΥΠΕΛΑΒΕΝΑΥ
ΤΟΝΑΠΟΤΩΝΟΦΘΑΛΜΩΝ
ΑΥΤΩΝΚΑΙΩϹΑΤΕΝΙΖΟΝ
ΤΕϹΗϹΑΝΕΙϹΤΟΝΟΥΡΑ
ΝΟΝΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΥΑΥ
ΤΟΥΚΑΙΙΔΟΥΑΝΔΡΕϹΔΥΟ
ΠΑΡΕΙϹΤΗΚΕΙϹΑΝΑΥΤΟΙϹ
ΕΝΕϹΘΗϹΕϹΕΙΛΕΥΚΑΙϹ
ΟΙΚΑΙΕΙΠΑΝΑΝΔΡΕϹΓΑ
ΛΕΙΛΑΙΟΙΤΙΕϹΤΗΚΑΤΕ
ΒΛΕΠΟΝΤΕϹΕΙϹΤΟΝΟΥ
ΡΑΝΟΝΟΥΤΟϹΟΙϹΟΑΝΑ
ΛΗΜΦΘΕΙϹΑΦΥΜΩΝ
ΕΙϹΤ(ΟΝ)ΟΥΡΑΝΟΝΟΥΤΩϹ
ΕΛΕΥϹΕΤΑΙΟΝΤΡΟΠΟΝ
ΕΘΕΑϹΑϹΘΕΑΥΤΟΝΠΟ
ΡΕΥΟΜΕΝΟΝΕΙϹΤΟΝΟΥ
ΡΑΝΟΝ· ΤΟΤΕΥΠΕϹΤΡΕ
ΨΑΝΕΙϹΙΕΡΟΥϹΑΛΗΜΑ
ΠΟΟΡΟΥϹΤΟΥΚΑΛΟΥΜΕ
ΝΟΥΕΛΑΙΩΝΟϹΟΕϹΤΙΝ
ΕΓΓΥϹΙΕΡΟΥϹΑΛΗΜϹΑΒ
ΒΑΤΟΥΕΧΟΝΟΔΟΝ· ΚΑΙ
ΟΤΕΕΙϹΗΛΘΟΝΕΙϹΤΟΥ
ΠΕΡΩΟΝΑΝΕΒΗϹΑΝΟΥ
ΗϹΑΝΚΑΤΑΜΕΝΟΝΤΕϹ
ΟΤΕΠΕΤΡΟϹΚΑΙΙΩΑΝΝΗϹ
ΚΑΙΙΑΚΩΒΟϹΚΑΙΑΝΔΡΕ
ΑϹ ΦΙΛΙΠΠΟϹ ΚΑΙΘΩΜΑϹ
ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟϹ ΚΑΙΜΑΘ
ΘΑΙΟϹ ΙΑΚΩΒΟϹ ΑΛΦΑΙΟΥ
ΚΑΙϹΙΜΩΝ ΟΖΗΛΩΤΗϹ
ΚΑΙΙΟΥΔΑϹΙΑΚΩΒΟΥ
ΟΥΤΟΙΠΑΝΤΕϹΗϹΑΝΠΡΟϹ
ΚΑΡΤΕΡΟΥΝΤΕϹΟΜΟΘΥ
ΜΑΔΟΝΤΗΠΡΟϹΕΥΧΗϹΥΝ
ΓΥΝΑΙΞΙΝΚΑΙΜΑΡΙΑΜΤΗ
ΜΗΤΡΙΙΥ ΚΑΙϹΥΝΤΟΙϹΑ
Β ΔΕΛΦΟΙϹΑΥΤΟΥ·ΚΑΙΕΝ

ΠΑΤΡΩΟΙΣΔΕΣΜΙΟΣΕΞ
ΪΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝΠΑΡΕΔΟ
ΘΗΝΕΙΣΤΑΣΧΕΙΡΑΣΤΩ
ΡΩΜΑΙΩΝΟΙΤΙΝΕΣΑΝΑ
ΚΡΕΙΝΑΝΤΕΣΜΕΕΒΟΥΛΟ
ΤΟΑΠΟΛΥΣΑΙΔΙΑΤΟΜΗ
ΔΕΜΙΑΝΑΙΤΙΑΝΘΑΝΑΤΟΥ
ΫΠΑΡΧΕΙΝΕΝΕΜΟΙΑΝΤΙ
ΛΕΓΟΝΤΩΝΔΕΤΩΝΙΟΥ
ΔΑΙΩΝΗΝΑΓΚΑΣΘΗΝΕ
ΠΙΚΑΛΕΣΑΣΘΑΙΚΑΙΣΑΡΑ
ΟΥΧΩΣΤΟΥΕΘΝΟΥΣΜΟΥ
ΕΧΩΝΤΙΚΑΤΗΓΟΡΕΙΝ
ΔΙΑΤΑΥΤΗΝΟΥΝΤΗΝ
ΑΙΤΙΑΝΠΑΡΕΚΑΛΕΣΑΫΜΑΣ
ΪΔΕΙΝΚΑΙΠΡΟΣΛΑΛΗΣΑΙ
ΕΝΕΚΕΝΓΑΡΤΗΣΕΛΠΙΔΟΣ
ΤΟΥΙΣΡΑΗΛΤΗΝΑΛΥΣΙ
ΤΑΥΤΗΝΠΕΡΙΚΕΙΜΑΙ·
ΟΙΔΕΠΡΟΣΑΥΤΟΝΕΙΠΑΝ
ΗΜΕΙΣΟΥΤΕΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΠΕΡΙΣΟΥΕΔΕΞΑΜΕΘΑΑ
ΠΟΤΗΣΙΟΥΔΑΙΑΣΟΥΤΕ
ΠΑΡΑΓΕΝΟΜΕΝΟΣΤΙΣΤΩ
ΑΔΕΛΦΩΝΑΠΗΓΓΕΙΛΕ
ΗΕΛΑΛΗΣΕΝΤΙΠΕΡΙΣΟΥ
ΠΟΝΗΡΟΝ· ΑΞΙΟΥΜΕΝ
ΔΕΠΑΡΑΣΟΥΑΚΟΥΣΑΙΑ
ΦΡΟΝΕΙΣΠΕΡΙΜΕΝΓΑΡ
ΤΗΣΑΙΡΕΣΕΩΣΤΑΥΤΗΣ
ΓΝΩΣΤΟΝΗΜΙΝΕΣΤΙΝ
ΟΤΙΠΑΝΤΑΧΟΥΑΝΤΙΛΕ
ΓΕΤΑΙ· ΤΑΞΑΜΕΝΟΙΔΕ
ΑΥΤΩΗΜΕΡΑΝΗΛΘΟΝ
ΠΡΟΣΑΥΤΟΝΕΙΣΤΗΝΞΕ
ΝΙΑΝΠΛΕΙΟΝΕΣΟΙΣΕΞΕ
ΤΙΘΕΤΟΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟ
ΜΕΝΟΣΤΗΝΒΑΣΙΛΕΙΑΝ
ΤΟΥΘΥΠΕΙΘΩΝΤΕΑΥ
ΤΟΥΣΠΕΡΙΤΟΥΙΥΑΠΟΤΕ
ΤΟΥΝΟΜΟΥΜΩΥΣΕΩΣ
ΚΑΙΤΩΝΠΡΟΦΗΤΩΝ

ΑΠΟΠΡΩΙΕΩΣΕΣΠΕΡΑΣ
ΚΑΙΟΙΜΕΝΕΠΕΙΘΟΝΤΟ
ΤΟΙΣΛΕΓΟΜΕΝΟΙΣΟΙΔΕ
ΗΠΙΣΤΟΥΝ· ΑΣΥΜΦΩ
ΝΟΙΔΕΟΝΤΕΣΠΡΟΣΑΛΛΗ
ΛΟΥΣΑΠΕΛΥΟΝΤΟΕΙΠΟ
ΤΟΣΤΟΥΠΑΥΛΟΥΡΗΜΑ
ΕΝΟΤΙΚΑΛΩΣΤΟΠΝΕΥ
ΜΑΤΟΑΓΙΟΝΕΛΑΛΗΣΕΝ
ΔΙΑΗΣΑΙΟΥΤΟΥΠΡΟΦΗ
ΤΟΥΠΡΟΣΤΟΥΣΠΑΤΕ
› ΡΑΣΫΜΩΝΛΕΓΩΝ ΠΟΡΕΥ
› ΘΗΤΙΠΡΟΣΤΟΝΛΑΟΝΤΟΥ
› ΤΟΝ ΚΑΙΕΙΠΟΝ ΑΚΟΗΑ
› ΚΟΥΣΕΤΕΚΑΙΟΥΜΗΣΥ
› ΗΤΕΚΑΙΒΛΕΠΟΝΤΕΣ
› ΒΛΕΨΕΤΕΚΑΙΟΥΜΗΪΔΗ
› ΤΕΕΠΑΧΥΝΘΗΓΑΡΗΚΑΡ
› ΔΙΑΤΟΥΛΑΟΥΤΟΥΤΟΥ
› ΚΑΙΤΟΙΣΩΣΙΝΒΑΡΕΩΣ
› ΗΚΟΥΣΑΝΚΑΙΤΟΥΣΟ
› ΦΘΑΛΜΟΥΣΑΥΤΩΝ
› ΕΚΑΜΜΥΣΑΝΜΗΠΟΤΕ
› ΪΔΩΣΙΝΤΟΙΣΟΦΘΑΛ
› ΜΟΙΣΚΑΙΤΟΙΣΩΣΙΝ
› ΑΚΟΥΣΩΣΙΝΚΑΙΤΗΚΑΡ
› ΔΙΑΣΥΝΩΣΙΝΚΑΙΕΠΙ
› ΣΤΡΕΨΩΣΙΝΚΑΙΙΑΣΟ
› ΜΑΙΑΥΤΟΥΣ·
ΓΝΩΣΤΟΝΟΥΝΥΜΙΝ
ΕΣΤΩΟΤΙΤΟΙΣΕΘΝΕ
ΣΙΝΑΠΕΣΤΑΛΗΤΟΥΤΟ
ΤΟΣΩΤΗΡΙΟΝΤΟΥΘΥ
ΑΥΤΟΙΚΑΙΑΚΟΥΣΟΝ ›
ΤΑΙ· ΕΝΕΜΕΙΝΕΝΔΕ
ΔΙΕΤΙΑΝΟΛΗΝΕΝΙΔΙΩ
ΜΙΣΘΩΜΑΤΙ ΚΑΙΑΠΕ
ΔΕΧΕΤΟΠΑΝΤΑΣΤΟΥΣ
ΕΙΣΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΥΣ
ΠΡΟΣΑΥΤΟΝ ΚΗΡΥΣ
ΣΩΝΤΗΝΒΑΣΙΛΕΙΑΝΤΟΥ
ΘΥΚΑΙΔΙΔΑΣΚΩΝΤΑ

ΠΕΡΙΤΟΥΚΥΙΥΧΥΜΕ
ΤΑΠΑΣΗΣΠΑΡΡΗΣΙΑΣ
ΑΚΩΛΥΤΩΣ: ››—

› ΠΡΑΞΕΙΣ ›

›› ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ››› —

# ΙΑΚΩΒΟΥ ΕΠΙϹΤΟΛΗ

Α ΙΑΚΩΒΟϹΘΥΚΑΙΚΥΙΥΧΥ
ΔΟΥΛΟϹΤΑΙϹΔΩΔΕΚΑ
ΦΥΛΑΙϹΤΑΙϹΕΝΤΗΔΙΑ
ϹΠΟΡΑΧΑΙΡΕΙΝ· ΠΑϹΑΝ
ΧΑΡΑΝΗΓΗϹΑϹΘΕΑΔΕΛ
ΦΟΙΜΟΥΟΤΑΝΠΕΙΡΑϹΜΟΙϹ
ΠΕΡΙΠΕϹΗΤΕΠΟΙΚΙΛΟΙϹ
ΓΕΙΝΩϹΚΟΝΤΕϹΟΤΙΤΟ
ΔΟΚΙΜΙΟΝΥΜΩΝΤΗϹ
ΠΙϹΤΕΩϹΚΑΤΕΡΓΑΖΕ
ΤΑΙΥΠΟΜΟΝΗΝΗΔΕΥ
ΠΟΜΟΝΗΕΡΓΟΝΤΕΛΕΙΟΝ
ΕΧΕΤΩΙΝΑΗΤΕΤΕΛΕΙ
ΟΙΚΑΙΟΛΟΚΛΗΡΟΙΕΝΜΗ
ΔΕΝΙΛΕΙΠΟΜΕΝΟΙΕΙΔΕ
ΤΙϹΥΜΩΝΛΕΙΠΕΤΑΙϹΟ
ΦΙΑϹΑΙΤΕΙΤΩΠΑΡΑΤΟΥ
ΔΙΔΟΝΤΟϹΘΥΠΑϹΙΝΑ
ΠΛΩϹΚΑΙΜΗΟΝΕΙΔΙ
ΖΟΝΤΟϹΚΑΙΔΟΘΗϹΕΤΑΙ
ΑΥΤΩΑΙΤΕΙΤΩΔΕΕΝ
ΠΙϹΤΕΙΜΗΔΕΝΔΙΑΚΡΕΙ
ΝΟΜΕΝΟϹ· ΟΓΑΡΔΙΑΚΡΕΙ
ΝΟΜΕΝΟϹΕΟΙΚΕΚΛΥΔΩ
ΝΙΘΑΛΑϹϹΗϹΑΝΕΜΙΖΟ
ΜΕΝΩΚΑΙΡΕΙΠΙΖΟΜΕ
ΝΩ· ΜΗΓΑΡΟΙΕϹΘΩΟΑΝ
ΘΡΩΠΟϹΕΚΕΙΝΟϹΟΤΙ
ΛΗΜΨΕΤΑΙΤΙΠΑΡΑΤΟΥ
ΚΥ· ΑΝΗΡΔΙΨΥΧΟϹΑΚΑ
ΤΑϹΤΑΤΟϹΕΝΠΑϹΑΙϹ
ΤΑΙϹΟΔΟΙϹΑΥΤΟΥΚΑΥ
ΧΑϹΘΩΔΕΑΔΕΛΦΟϹΟΤΑ
ΠΕΙΝΟϹΕΝΤΩΥΨΕΙΑΥ
ΤΟΥΟΔΕΠΛΟΥϹΙΟϹΕΝ
ΤΗΤΑΠΕΙΝΩϹΙΑΥΤΟΥ
ΟΤΙΩϹΑΝΘΟϹΧΟΡΤΟΥ
ΠΑΡΕΛΕΥϹΕΤΑΙ· ΑΝΕΤΕΙ
ΛΕΝΓΑΡΟΗΛΙΟϹϹΥΝΤΩ
ΚΑΥϹΩΝΙΚΑΙΕΞΗΡΑΝΕ
ΤΟΝΧΟΡΤΟΝΚΑΙΤΟΑΝ
ΘΟϹΑΥΤΟΥΕΞΕΠΕϹΕΝ

ΚΑΙΗΕΥΠΡΕΠΕΙΑΤΟΥ
ΠΡΟϹΩΠΟΥΑΠΩΛΕΤΟ
ΟΥΤΩϹΚΑΙΟΠΛΟΥϹΙΟϹ
ΕΝΤΑΙϹΠΟΡΕΙΑΙϹΑΥΤΟΥ
ΜΑΡΑΝΘΗϹΕΤΑΙ· ΜΑΚΑ
ΡΙΟϹΑΝΗΡΟϹΥΠΟΜΕΝΕΙ
ΠΕΙΡΑϹΜΟΝΟΤΙΔΟΚΙΜΟϹ
ΓΕΝΟΜΕΝΟϹΛΗΜΨΕΤΑΙ
ΤΟΝϹΤΕΦΑΝΟΝΤΗϹ
ΖΩΗϹΟΝΕΠΗΓΓΕΙΛΑΤΟ
ΤΟΙϹΑΓΑΠΩϹΙΝΑΥΤΟΝ·
ΜΗΔΕΙϹΠΕΙΡΑΖΟΜΕΝΟϹ
ΛΕΓΕΤΩΟΤΙΑΠΟΘΥΠΕΙ
ΡΑΖΟΜΑΙΟΓΑΡΘϹΑΠΕΙ
ΡΑϹΤΟϹΕϹΤΙΝΚΑΚΩΝ
ΠΕΙΡΑΖΕΙΔΕΑΥΤΟϹΟΥ
ΔΕΝΑΕΚΑϹΤΟϹΔΕΠΕΙΡΑ
ΖΕΤΑΙΥΠΟΤΗϹΙΔΙΑϹ
ΕΠΙΘΥΜΙΑϹΕΞΕΛΚΟΜΕ
ΝΟϹΚΑΙΔΕΛΕΑΖΟΜΕΝΟϹ
ΕΙΤΑΗΕΠΙΘΥΜΙΑϹΥΛΛΑ
ΒΟΥϹΑΤΙΚΤΕΙΑΜΑΡΤΙΑΝ
ΗΔΕΑΜΑΡΤΙΑΑΠΟΤΕΛΕ
ϹΘΕΙϹΑΑΠΟΚΥΕΙΘΑΝΑΤΟΝ
Β ΜΗΠΛΑΝΑϹΘΕΑΔΕΛΦΟΙ
ΜΟΥΑΓΑΠΗΤΟΙΠΑϹΑΔΟ
ϹΙϹΑΓΑΘΗΚΑΙΠΑΝΔΩ
ΡΗΜΑΤΕΛΕΙΟΝΑΝΩΘΕΝ
ΕϹΤΙΝΚΑΤΑΒΑΙΝΟΝΑ
ΠΟΤΟΥΠΑΤΡΟϹΤΩΝΦΩ
ΤΩΝΠΑΡΩΟΥΚΕΝΙΠΑ
ΡΑΛΛΑΓΗΗΤΡΟΠΗϹΑΠΟ
ϹΚΙΑϹΜΑΤΟϹΒΟΥΛΗΘΕΙϹ
ΑΠΕΚΥΗϹΕΝΗΜΑϹΛΟΓΩ
ΑΛΗΘΕΙΑϹΕΙϹΤΟΕΙΝΑΙ
ΗΜΑϹΑΠΑΡΧΗΝΤΙΝΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΥΚΤΙϹΜΑΤΩΝ·
ΙϹΤΕΑΔΕΛΦΟΙΜΟΥΑΓΑ
ΠΗΤΟΙΕϹΤΩΔΕΠΑϹΑΝ
ΘΡΩΠΟϹΤΑΧΥϹΕΙϹΤΟ
ΑΚΟΥϹΑΙΒΡΑΔΥϹΕΙϹΤΟ
ΛΑΛΗϹΑΙΒΡΑΔΥϹΕΙϹΟΡ

ΓΗΝΟΡΓΗΓΑΡΑΝΔΡΟϹ
ΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗΝΘΥΟΥΚΕΡ
ΓΑΖΕΤΑΙ· ΔΙΟΑΠΟΘΕΜΕ
ΝΟΙΠΑϹΑΝΡΥΠΑΡΙΑΝΚΑΙ
ΠΕΡΙϹϹΕΙΑΝΚΑΚΙΑϹΕΝ
ΠΡΑΥΤΗΤΙΔΕΞΑϹΘΕΤΟΝ
ΕΜΦΥΤΟΝΛΟΓΟΝΤΟΝ
ΔΥΝΑΜΕΝΟΝϹΩϹΑΙΤΑϹ
ΨΥΧΑϹΥΜΩΝ· ΓΕΙΝΕϹΘΕ
ΔΕΠΟΙΗΤΑΙΛΟΓΟΥΚΑΙ
ΜΗΑΚΡΟΑΤΑΙΜΟΝΟΝ
ΠΑΡΑΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟΙΕΑΥ
ΤΟΥϹΟΤΙΕΙΤΙϹΑΚΡΟΑ
ΤΗϹΛΟΓΟΥΕϹΤΙΝΚΑΙΟΥ
ΠΟΙΗΤΗϹΟΥΤΟϹΕΟΙΚΕΝ
ΑΝΔΡΙΚΑΤΑΝΟΟΥΝΤΙ
ΤΟΠΡΟϹΩΠΟΝΤΗϹΓΕ
ΝΕϹΕΩϹΑΥΤΟΥΕΝΕϹΟ
ΠΤΡΩΚΑΤΕΝΟΗϹΕΝ
ΓΑΡΕΑΥΤΟΝΚΑΙΑΠΕΛΗ
ΛΥΘΕΝΚΑΙΕΥΘΕΩϹΕΠΕ
ΛΑΘΕΤΟΟΠΟΙΟϹΗΝ·
ΟΔΕΠΑΡΑΚΥΨΑϹΕΙϹΝΟ
ΜΟΝΤΕΛΕΙΟΝΤΟΝΤΗϹ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑϹΚΑΙΠΑΡΑ
ΜΕΙΝΑϹΟΥΚΑΚΡΟΑΤΗϹ
ΕΠΙΛΗϹΜΟΝΗϹΓΕΝΟ
ΜΕΝΟϹΑΛΛΑΠΟΙΗΤΗϹ
ΕΡΓΟΥΟΥΤΟϹΜΑΚΑΡΙΟϹ
ΕΝΤΗΠΟΙΗϹΕΙΑΥΤΟΥ
Γ ΕϹΤΑΙ· ΕΙΤΙϹΔΟΚΕΙ
ΘΡΗϹΚΟϹΕΙΝΑΙΜΗΧΑ
ΛΙΝΩΝΓΛΩϹϹΑΝΕΑΥΤΟΥ
ΑΛΛΑΑΠΑΤΩΝΚΑΡΔΙΑΝ
ΕΑΥΤΟΥΤΟΥΤΟΥΜΑΤΑΙ
ΟϹΗΘΡΗϹΚΕΙΑ ΘΡΗϹΚΕΙ
ΑΚΑΘΑΡΑΚΙΑΜΙΑΝΤΟϹ
ΠΑΡΑΤΩΘΩΚΑΙΠΑΤΡΙ
ΑΥΤΗΕϹΤΙΝΕΠΙϹΚΕ
ΠΤΕϹΘΑΙΟΡΦΑΝΟΥϹΚΑΙ
ΧΗΡΑϹΕΝΤΗΘΛΕΙΨΕΙ
ΑΥΤΩΝ· ΑϹΠΙΛΟΝΕΑΥ

Iacob. 1, 1—27.

# ΙΩΑΝΟΥ Α

ΑΥΤΟϹΕΝΗΜΙΝΟΤΙΕΚ
ΤΟΥΠΝΕΥΜΑΤΟϹΑΥΤΟΥ
ΔΕΔΩΚΕΝΗΜΙΝ ΚΑΙΗ
ΜΕΙϹΤΕΘΕΑΜΕΘΑΚΑΙ
ΜΑΡΤΥΡΟΥΜΕΝΟΤΙΟ
ΠΑΤΗΡΑΠΕϹΤΑΛΚΕΝΤΟ
ΥΙΟΝϹΩΤΗΡΑΤΟΥΚΟϹ
ΜΟΥ· ΟϹΕΑΝΟΜΟΛΟΓΗ
ϹΗΟΤΙΙϹΧϹΕϹΤΙΝΟΥ
ΪΟϹΤΟΥΘΥΟΘϹΕΝΑΥΤΩ
ΜΕΝΕΙΚΑΙΑΥΤΟϹΕΝΤΩ
ΘΩ· ΚΑΙΗΜΕΙϹΕΓΝΩΚΑ
ΜΕΝΚΑΙΠΕΠΙϹΤΕΥΚΑ
ΜΕΝΤΗΝΑΓΑΠΗΝΗΝΕ
ΧΕΙΟΘϹΕΝΗΜΙΝ· ΟΘϹΑ
ΓΑΠΗΕϹΤΙΝ· ΚΑΙΟΜΕΝΩ
ΕΝΤΗΑΓΑΠΗΕΝΤΩΘΩ
ΜΕΝΕΙΚΑΙΟΘϹΕΝΑΥΤΩ
ΜΕΝΕΙ· ΕΝΤΟΥΤΩΤΕΤΕ
ΛΕΙΩΤΑΙΗΑΓΑΠΗΜΕΘΗ
ΜΩΝΙΝΑΠΑΡΡΗϹΙΑΝΕ
ΧΩΜΕΝΕΝΤΗΗΜΕΡΑΤΗϹ
ΚΡΙϹΕΩϹΟΤΙΚΑΘΩϹΕ
ΚΕΙΝΟϹΕϹΤΙΝΚΑΙΗΜΕΙϹ
ΕϹΜΕΝΕΝΤΩΚΟϹΜΩ
ΤΟΥΤΩ· ΦΟΒΟϹΟΥΚΕ
ϹΤΙΝΕΝΤΗΑΓΑΠΗ· ΑΛΛΑ
ΗΤΕΛΕΙΑΑΓΑΠΗΕΞΩΒΑΛ
ΛΕΙΤΟΝΦΟΒΟΝΟΤΙΟ
ΦΟΒΟϹΚΟΛΑϹΙΝΕΧΕΙΟ
ΔΕΦΟΒΟΥΜΕΝΟϹΟΥΤΕ
ΤΕΛΕΙΩΤΑΙΕΝΤΗΑΓΑΠΗ·
ΗΜΕΙϹΑΓΑΠΩΜΕΝΟΤΙ
ΑΥΤΟϹΠΡΩΤΟϹΗΓΑΠΗ
ϹΕΝΗΜΑϹΕΑΝΤΙϹΕΙΠΗ
ΟΤΙΑΓΑΠΩΤΟΝΘΝΚΑΙ
ΤΟΝΑΔΕΛΦΟΝΑΥΤΟΥ
ΜΕΙϹΗΨΕΥϹΤΗϹΕϹΤΙ
ΟΓΑΡΜΗΑΓΑΠΩΝΤΟΝ
ΑΔΕΛΦΟΝΑΥΤΟΥΟΝΕ
ΟΡΑΚΕΝΤΟΝΘΝΟΝΟΥ
ΧΕΟΡΑΚΕΝΟΥΔΥΝΑΤΑΙ

ΑΓΑΠΑΝ· ΚΑΙΤΑΥΤΗΝ
ΤΗΝΕΝΤΟΛΗΝΕΧΟΜΕ
ΑΠΑΥΤΟΥΪΝΑΟΑΓΑΠΩ ΤΟ ΘΝ ΑΓΑΠΑ Κ
ΤΟΝΑΔΕΛΦΟΝΑΥΤΟΥ·
Τ ΠΑϹΟΠΙϹΤΕΥΩΝΟΤΙΙϹ
ΕϹΤΙΝΟΧϹΕΚΤΟΥΘΥΓΕ
ΓΕΝΝΗΤΑΙ· ΚΑΙΠΑϹΟΑΓΑ
ΠΩΝΤΟΝΓΕΝΝΗϹΑΝΤΑ
ΑΓΑΠΑΤΟΝΓΕΓΕΝΝΗΜΕ
ΝΟΝΕΞΑΥΤΟΥΕΝΤΟΥΤΩ
ΓΕΙΝΩϹΚΟΜΕΝΟΤΙΑΓΑ
ΠΩΜΕΝΤΑΤΕΚΝΑΤΟΥ
ΘΥΟΤΑΝΤΟΝΘΝΑΓΑΠΩ
ΜΕΝΚΑΙΤΑϹΕΝΤΟΛΑϹ
ΑΥΤΟΥΠΟΙΩΜΕΝ· ΑΥΤΗ
ΓΑΡΕϹΤΙΝΗΑΓΑΠΗΤΟΥ
ΘΥΙΝΑΤΑϹΕΝΤΟΛΑϹΑΥ
ΤΟΥΤΗΡΩΜΕΝ· ΚΑΙΑΙΕ
ΤΟΛΑΙΑΥΤΟΥΒΑΡΕΙΑΙΟΥ
ΚΕΙϹΙΝΟΤΙΠΑΝΤΟΓΕΓΕ
ΝΗΜΕΝΟΝΕΚΤΟΥΘΥΝΕΙ
ΚΑΤΟΝΚΟϹΜΟΝ ΚΑΙΑΥ
ΤΗΕϹΤΙΝΗΝΕΙΚΗΗΝΕΙ
ΚΗϹΑϹΑΤΟΝΚΟϹΜΟΝ
ΗΠΙϹΤΙϹΗΜΩΝ· ΤΙϹΕ
ϹΤΙΝΔΕΟΝΙΚΩΝΤΟΝΚΟϹ
ΜΟΝΕΙΜΗΟΠΙϹΤΕΥΩ
ΟΤΙΙϹΕϹΤΙΝΟΥΙΟϹΤΟΥ
ΘΥ ΟΥΤΟϹΕϹΤΙΝΟΕΛΘΩ
ΔΙΥΔΑΤΟϹΚΑΙΑΙΜΑΤΟϹ
ΙϹΧϹΟΥΚΕΝΤΩΥΔΑΤΙ
ΜΟΝΩΑΛΛΑΕΝΤΩΫΔΑΤΙ
ΚΑΙΕΝΤΩΑΙΜΑΤΙ· ΚΑΙ
ΤΟΠΝΕΥΜΑΕϹΤΙΝΤΟΜΑΡ
ΤΥΡΟΥΝΟΤΙΤΟΠΝΕΥΜΑ
ΕϹΤΙΝΗΑΛΗΘΕΙΑΟΤΙ
ΤΡΕΙϹΕΙϹΙΝΟΙΜΑΡΤΥΡΟΥ
ΤΕϹ ΤΟΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ
ΤΟ ΥΔΩΡ ΚΑΙΤΟΑΙΜΑ
ΚΑΙΟΙΤΡΕΙϹΕΙϹΤΟΕΝΕΙϹΙ
ΕΙΤΗΝΜΑΡΤΥΡΙΑΝΤΩ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΛΑΜΒΑΝΟΜΕ

ΗΜΑΡΤΥΡΙΑΤΟΥΘΥΜΕΙ
ΖΩΝΕϹΤΙΝ· ΟΤΙΑΥΤΗΕ
ϹΤΙΝΗΜΑΡΤΥΡΙΑΤΟΥ
ΘΥΟΤΙΜΕΜΑΡΤΥΡΗΚΕ
ΠΕΡΙΤΟΥΥΙΟΥΑΥΤΟΥ·
ΟΠΙϹΤΕΥΩΝΕΙϹΤΟΝΥ
ΪΟΝΤΟΥΘΥΕΧΕΙΤΗΝΜΑΡ
ΤΥΡΙΑΝΕΝΑΥΤΩ· ΟΜΗΠΙ
ϹΤΕΥΩΝΤΩΘΩΨΕΥϹΤΗ
ΠΕΠΟΙΗΚΕΝΑΥΤΟΝΟΤΙ
ΟΥΠΕΠΙϹΤΕΥΚΕΝΕΙϹ
ΤΗΝΜΑΡΤΥΡΙΑΝΗΝΜΕ
ΜΑΡΤΥΡΗΚΕΝΟΘϹΠΕΡΙ
ΤΟΥΥΙΟΥΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΑΥ
ΤΗΕϹΤΙΝΗΜΑΡΤΥΡΙΑΟ
ΤΙΖΩΗΝΑΙΩΝΙΟΝΕΔΩ
ΚΕΝΟΘϹΗΜΙΝΚΑΙΑΥΤΗ
ΗΖΩΗΕΝΤΩΥΙΩΑΥΤΟΥ
ΕϹΤΙΝ· ΟΕΧΩΝΤΟΝΥΪΟ
ΕΧΕΙΤΗΝΖΩΗΝ· ΟΜΗΕΧΩ
ΤΟΝΥΙΟΝΤΟΥΘΥΤΗΝΖΩ
ΙΑ ΗΝΟΥΚΕΧΕΙ· ΤΑΥΤΑ
ΕΓΡΑΨΑΥΜΙΝΙΝΑΕΙΔΗ
ΤΕΟΤΙΖΩΗΝΕΧΕΤΕΑΙΩ
ΝΙΟΝΤΟΙϹΠΙϹΤΕΥΟΥϹΙ
ΕΙϹΤΟΟΝΟΜΑΤΟΥΥΪΟΥ
ΤΟΥΘΥ· ΚΑΙΑΥΤΗΕϹΤΙΝ
ΗΠΑΡΡΗϹΙΑΗΝΕΧΟΜΕΝ
ΠΡΟϹΑΥΤΟΝΟΤΙΕΑΝΤΙ
ΑΙΤΩΜΕΘΑΚΑΤΑΤΟΘΕ
ΛΗΜΑΑΥΤΟΥΑΚΟΥΕΙΗ
ΜΩΝ· ΚΑΙΑΝΟΙΔΑΜΕΝΟ
ΤΙΑΚΟΥΕΙΗΜΩΝΟΑΝΑΙ
ΤΩΜΕΘΑΟΙΔΑΜΕΝΟΤΙΕ
ΧΟΜΕΝΤΑΑΙΤΗΜΑΤΑΑ
ΗΤΗΚΑΜΕΝΑΠΑΥΤΟΥ·
ΕΑΝΤΙϹΪΔΗΤΟΝΑΔΕΛΦΟ
ΑΥΤΟΥΑΜΑΡΤΑΝΟΝΤΑ
ΑΜΑΡΤΙΑΝΜΗΠΡΟϹΘΑ
ΝΑΤΟΝΑΙΤΗϹΕΙΚΑΙΔΩ
ϹΕΙΑΥΤΩΖΩΗΝΤΟΙϹΑ
ΜΑΡΤΑΝΟΥϹΙΜΗΠΡΟϹ

1 Ioh. 4, 13—5, 16.

ΘΑΝΑΤΟΝ· ΕϹΤΙΝΑΜΑΡ
ΤΙΑΠΡΟϹΘΑΝΑΤΟΝΟΥ
ΠΕΡΙΕΚΕΙΝΗϹΛΕΓΩΪΝΑ
ΕΡΩΤΗϹΗ· ΠΑϹΑΑΔΙΚΙ
ΑΑΜΑΡΤΙΑΕϹΤΙΝΚΑΙΕ
ϹΤΙΝΑΜΑΡΤΙΑΟΥΠΡΟϹ
ΘΑΝΑΤΟΝ· ΟΙΔΑΜΕΝΟ
ΤΙΠΑϹΟΓΕΓΕΝΝΗΜΕΝΟϹ
ΕΚΤΟΥΘΥΟΥΧΑΜΑΡ
ΤΑΝΕΙ· ΑΛΛΟΓΕΝΝΗΘΕΙϹ
ΕΚΤΟΥΘΥΤΗΡΕΙΑΥΤΟΝ
ΚΑΙΟΠΟΝΗΡΟϹΟΥΧΑ
ΠΤΕΤΑΙΑΥΤΟΥ· ΟΙΔΑ
ΜΕΝΟΤΙΕΚΤΟΥΘΥΕϹΜΕΝ
ΚΑΙΟΚΟϹΜΟϹΟΛΟϹΕΝ
ΤΩΠΟΝΗΡΩΚΕΙΤΑΙ· ΟΙ
ΔΑΜΕΝΔΕΟΤΙΟΥΙΟϹ
ΤΟΥΘΥΗΚΕΙΚΑΙΔΕΔΩ
ΚΕΝΗΜΙΝΔΙΑΝΟΙΑΝΪ
ΝΑΓΕΙΝΩϹΚΟΜΕΝΤΟΝ
ΑΛΗΘΙΝΟΝΚΑΙΕϹΜΕΝ
ΕΝΤΩΑΛΗΘΙΝΩΕΝΤΩ
ΥΙΩΑΥΤΟΥΙΥΧΩ· ΟΥ
ΤΟϹΕϹΤΙΝΟΑΛΗΘΙΝΟϹ
ΘϹΚΑΙΖΩΗΑΙΩΝΙΟϹ·
ΤΕΚΝΙΑΦΥΛΑΞΑΤΕΕ
ΑΥΤΑΑΠΟΤΩΝΕΙΔΩΛΩΝ

ΙΩΑΝΟΥ

Α

Α ΟΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟϹΕΚΛΕ
ΚΤΗΚΥΡΙΑΚΑΙΤΟΙϹΤΕ
ΚΝΟΙϹΑΥΤΗϹΟΥϹΕΓΩ
ΑΓΑΠΩΕΝΑΛΗΘΕΙΑΚΑΙ
ΟΥΚΕΓΩΜΟΝΟϹΑΛΛΑ
ΚΑΙΠΑΝΤΕϹΟΙΕΓΝΩΚΟ
ΤΕϹΤΗΝΑΛΗΘΕΙΑΝΔΙΑ
ΤΗΝΑΛΗΘΕΙΑΝΤΗΝΜΕ
ΝΟΥϹΑΝΕΝΗΜΙΝΚΑΙ
ΜΕΘΗΜΩΝΕϹΤΑΙΕΙϹ
ΤΟΝΑΙΩΝΑΕϹΤΑΙΜΕ
ΘΗΜΩΝΧΑΡΙϹΕΛΕΟϹ
ΕΙΡΗΝΗΠΑΡΑΘΥΠΑΤΡΟϹ
ΚΑΙΠΑΡΑΙΥΧΥΤΟΥΥΙ
ΟΥΤΟΥΠΑΤΡΟϹΕΝΑΛΗ
ΘΕΙΑΚΑΙΑΓΑΠΗ· ΕΧΑ
ΡΗΝΛΕΙΑΝΟΤΙΕΥΡΗΚΑ
ΕΚΤΩΝΤΕΚΝΩΝϹΟΥ
ΠΕΡΙΠΑΤΟΥΝΤΑϹΕΝΑ
ΛΗΘΕΙΑΚΑΘΩϹΕΝΤΟ
ΛΗΝΕΛΑΒΟΜΕΝΠΑΡΑ
ΠΑΤΡΟϹΚΑΙΝΥΝΕΡΩ
ΤΩϹΕΚΥΡΙΑΟΥΧΩϹΕΝ
ΤΟΛΗΝΓΡΑΦΩΝϹΟΙΚΑΙ
ΝΗΝΑΛΛΑΗΝΕΙΧΟΜΕΝ
ΑΠΑΡΧΗϹΪΝΑΑΓΑΠΩ
ΜΕΝΑΛΛΗΛΟΥϹΚΑΙΑΥ
ΤΗΕϹΤΙΝΗΑΓΑΠΗΪΝΑ
ΠΕΡΙΠΑΤΩΜΕΝΚΑΤΑ
ΤΑϹΕΝΤΟΛΑϹΑΥΤΟΥ·
ΑΥΤΗΗΕΝΤΟΛΗΕϹΤΙΝ
ΚΑΘΩϹΗΚΟΥϹΑΤΕΑ
ΠΑΡΧΗϹΙΝΑΕΝΑΥΤΗ
ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΕ· ΟΤΙΠΟΛ
ΛΟΙΠΛΑΝΟΙΕΞΗΛΘΟΝ
ΕΙϹΤΟΝΚΟϹΜΟΝΟΙΜΗ
ΟΜΟΛΟΓΟΥΝΤΕϹΙΝΧΝ
ΕΡΧΟΜΕΝΟΝΕΝϹΑΡΚΙ·
ΟΥΤΟϹΕϹΤΙΝΟΠΛΑΝΟϹ
ΚΑΙΟΑΝΤΙΧΡΕΙϹΤΟϹ·
ΒΛΕΠΕΤΕΕΑΥΤΟΥϹΪ
ΝΑΜΗΑΠΟΛΕϹΗΤΕΑΗΡ

ΓΑϹΑΜΕΘΑΑΛΛΑΜΙϹΘΟΝ
ΠΛΗΡΗΑΠΟΛΑΒΗΤΕ· ΠΑϹ
ΟΠΡΟΑΓΩΝΚΑΙΜΗΜΕ
ΝΩΝΕΝΤΗΔΙΔΑΧΗΤΟΥ
ΧΥΘΝΟΥΚΕΧΕΙ· ΟΜΕΝΩΝ
ΕΝΤΗΔΙΔΑΧΗΟΥΤΟϹΚΑΙ
ΤΟΝΠΑΤΕΡΑΚΑΙΤΟΝΥ
ΪΟΝΕΧΕΙ· ΕΙΤΙϹΕΡΧΕΤΑΙ
ΠΡΟϹΥΜΑϹΚΑΙΤΑΥΤΗΝ
ΤΗΝΤΗΝΔΙΔΑΧΗΝΟΥ
ΦΕΡΕΙΜΗΛΑΜΒΑΝΕΤΕ
ΑΥΤΟΝΕΙϹΟΙΚΙΑΝΚΑΙ
ΧΑΙΡΕΙΝΑΥΤΩΜΗΛΕΓΕ
ΤΕΟΛΕΓΩΝΓΑΡΑΥΤΩ
ΧΑΙΡΕΙΝΚΟΙΝΩΝΕΙΤΟΙϹ
ΕΡΓΟΙϹΑΥΤΟΥΤΟΙϹΠΟ
ΝΗΡΟΙϹ· ΠΟΛΛΑΕΧΩΝ
ΥΜΙΝΓΡΑΦΕΙΝΟΥΚΕΒΟΥ
ΛΗΘΗΝΔΙΑΧΑΡΤΟΥΚΑΙ
ΜΕΛΑΝΟϹΑΛΛΑΕΛΠΙΖΩ
ΓΕΝΕϹΘΑΙΠΡΟϹΥΜΑϹ
ΚΑΙϹΤΟΜΑΠΡΟϹΤΟΜΑ
ΛΑΛΗϹΑΙΪΝΑΗΧΑΡΑΥ
ΜΩΝΠΕΠΛΗΡΩΜΕΝΗ
Η· ΑϹΠΑΖΕΤΑΙϹΕΤΑΤΕ
ΚΝΑΤΗϹΑΔΕΛΦΗϹϹΟΥ
ΤΗϹΕΚΛΕΚΤΗϹ:

ΙΩΑΝΟΥ

Β

ΙΩΑΝΟΥ Γ

Α ΟΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟϹΓΑΪΩ
ΤΩΑΓΑΠΗΤΩΟΝΕΓΩ
ΑΓΑΠΩΕΝΑΛΗΘΕΙΑ·
ΑΓΑΠΗΤΕΠΕΡΙΠΑΝΤΩΝ
ΕΥΧΟΜΑΙϹΕΕΥΟΔΟΥ
ϹΘΑΙΚΑΙΥΓΙΑΙΝΕΙΝΚΑ
ΘΩϹΕΥΟΔΟΥΤΑΙϹΟΥ
ΨΥΧΗ· ΕΧΑΡΗΝΓΑΡΛΕΙ
ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝΑΔΕΛ
ΦΩΝΚΑΙΜΑΡΤΥΡΟΥΝ
ϹΟΥΤΗΑΛΗΘΕΙΑΚΑΘΩϹ
ϹΥΕΝΑΛΗΘΕΙΑΠΕΡΙΠΑ
ΤΕΙϹ· ΜΕΙΖΟΤΕΡΑΝΤΟΥ
ΤΩΝΟΥΚΕΧΩΝΧΑΡΙΝ
ΪΝΑΑΚΟΥΩΤΑΕΜΑΤΕ
ΚΝΑΕΝΤΗΑΛΗΘΕΙΑΠΕ
ΡΙΠΑΤΟΥΝΤΑ· ΑΓΑΠΗ
ΤΕΠΙϹΤΟΝΠΟΙΕΙϹΟΕΑΝ
ΕΡΓΑϹΗΕΙϹΤΟΥϹΑΔΕΛ
ΦΟΥϹΚΑΙΤΟΥΤΟΞΕΝΟΥϹ
ΟΙΕΜΑΡΤΥΡΗϹΑΝϹΟΥ
ΤΗΑΓΑΠΗΕΝΩΠΙΟΝΕΚ
ΚΛΗϹΙΑϹΟΥϹΚΑΛΩϹΠΟΙ
ΗϹΕΙϹΠΡΟΠΕΜΨΑϹΑ
ΞΙΩϹΤΟΥΘΥΥΠΕΡΓΑΡ
ΤΟΥΟΝΟΜΑΤΟϹΕΞΗΛ
ΘΑΝΜΗΔΕΝΛΑΜΒΑΝΟΝ
ΤΕϹΑΠΟΤΩΝΕΘΝΙΚΩΝ
ΗΜΕΙϹΟΥΝΟΦΕΙΛΟΜΕΝ
ΫΠΟΛΑΜΒΑΝΕΙΝΤΟΥϹ
ΤΟΙΟΥΤΟΥϹΪΝΑϹΥΝΕΡ
ΓΟΙΓΕΙΝΩΜΕΘΑΤΗΑ
ΛΗΘΕΙΑ· ΕΓΡΑΨΑϹΤΙ
ΤΗΕΚΚΛΗϹΙΑΑΛΛΟΦΙ
ΛΟΠΡΩΤΕΥΩΝΑΥΤΩΝ
ΔΙΟΤΡΕΦΗϹΟΥΚΕΠΙ
ΔΕΧΕΤΑΙΗΜΑϹ· ΔΙΑΤΟΥ
ΤΟΕΑΝΕΛΘΩΥΠΟΜΝΗ
ϹΩΑΥΤΟΥΤΑΕΡΓΑΑΠΟΙ
ΕΙΛΟΓΟΙϹΠΟΝΗΡΟΙϹ
ΦΛΥΑΡΩΝΗΜΑϹ· ΚΑΙΜΗ
ΑΡΚΟΥΜΕΝΟϹΕΠΙΤΟΥ

ΤΟΙϹΟΥΤΕΑΥΤΟϹΕΠΙ
ΔΕΧΕΤΑΙΤΟΥϹΑΔΕΛ
ΦΟΥϹΚΑΙΤΟΥϹΒΟΥΛΟ
ΜΕΝΟΥϹΚΩΛΥΕΙΚΑΙ
ΕΚΤΗϹΕΚΚΛΗϹΙΑϹΕΚ
ΒΑΛΛΕΙ· ΑΓΑΠΗΤΕΜΗΜΕΙ
ΜΟΥΤΟΚΑΚΟΝΑΛΛΑΤΟ
ΑΓΑΘΟΝΟΑΓΑΘΟΠΟΙΩΝ
ΕΚΤΟΥΘΥΕϹΤΙΝΟΚΑΚΟ
ΠΟΙΩΝΟΥΧΕΟΡΑΚΕΝ
ΤΟΝΘΝ· ΔΗΜΗΤΡΙΩΜΕ
ΜΑΡΤΥΡΗΤΑΙΥΠΟΠΑΝ
ΤΩΝΚΑΙΥΠΑΥΤΗϹΤΗϹ
ΑΛΗΘΕΙΑϹΚΑΙΗΜΕΙϹΔΕ
ΜΑΡΤΥΡΟΥΜΕΝΚΑΙΟΙ
ΔΑϹΟΤΙΗΜΑΡΤΥΡΙΑΗ
ΜΩΝΑΛΗΘΗϹΕϹΤΙΝ·
ΠΟΛΛΑΕΙΧΟΝΓΡΑΨΑΙϹΟΙ
ΑΛΛΑΟΥΘΕΛΩΔΙΑΜΕΛΑ
ΝΟϹΚΑΙΚΑΛΑΜΟΥϹΟΙ
ΓΡΑΦΕΙΝΕΛΠΙΖΩΔΕΕΥ
ΘΕΩϹϹΕΪΔΕΙΝΚΑΙϹΤΟ
ΜΑΠΡΟϹΤΟΜΑΛΑΛΗϹΟ
ΜΕΝΕΙΡΗΝΗϹΟΙ· ΑϹΠΑ
ΖΟΝΤΑΙϹΕΟΙΦΙΛΟΙ· Α
ϹΠΑΖΟΥΤΟΥϹΦΙΛΟΥϹ
ΚΑΤΟΝΟΜΑ

ΙΩΑΝΟΥ
Γ

ΙΟΥΔΑ

Α ΪΟΥΔΑϹΙΥΧΥΔΟΥΛΟϹ
ΑΔΕΛΦΟϹΔΕΪΑΚΩΒΟΥ
ΤΟΙϹΕΝΘΩΠΑΤΡΙΗΓΑ
ΠΗΜΕΝΟΙϹΚΑΙΙΥΧΩΤΕ
ΤΗΡΗΜΕΝΟΙϹΚΛΗΤΟΙϹ
ΕΛΕΟϹΫΜΙΝΚΑΙΕΙΡΗΝΗ
ΚΑΙΑΓΑΠΗΠΛΗΘΥΝΘΕΙ
Η· ΑΓΑΠΗΤΟΙΠΑϹΑΝϹΠΟΥ
ΔΗΝΠΟΙΟΥΜΕΝΟϹΓΡΑ
ΦΕΙΝΥΜΙΝΠΕΡΙΤΗϹΚΟΙ
ΝΗϹΗΜΩΝϹΩΤΗΡΙΑϹ
ΑΝΑΓΚΗΝΕϹΧΟΝΓΡΑΨΑΙ
ΫΜΙΝΠΑΡΑΚΑΛΩΝΕΠΑ
ΓΩΝΙΖΕϹΘΑΙΤΗΑΠΑΞ
ΠΑΡΑΔΟΘΕΙϹΗΤΟΙϹΑΓΙ
ΟΙϹΠΙϹΤΕΙ· ΠΑΡΕΙϹΕΔΥ
ΗϹΑΝΓΑΡΤΙΝΕϹΑΝΘΡΩ
ΠΟΙΟΙΠΑΛΑΙΠΡΟΓΕΓΡΑΜ
ΜΕΝΟΙΕΙϹΤΟΥΤΟΤΟ
ΚΡΙΜΑΑϹΕΒΕΙϹΤΗΝΤΟΥ
ΘΥΗΜΩΝΧΑΡΙΤΑΜΕΤΑ
ΤΙΘΕΝΤΕϹΕΙϹΑϹΕΛΓΕΙΑΝ
ΚΑΙΤΟΝΜΟΝΟΝΔΕϹΠΟ
ΤΗΝΚΑΙΚΝΗΜΩΝΙΝΧΝ
ΑΡΝΟΥΜΕΝΟΙ· ΫΠΟΜΝΗ
ϹΑΙΔΕΥΜΑϹΒΟΥΛΟΜΑΙ
ΕΙΔΟΤΑϹΫΜΑϹΑΠΑΞ
ΠΑΝΤΑΟΤΙΙϹΛΑΟΝΕΚ
ΓΗϹΑΙΓΥΠΤΟΥϹΩϹΑϹ
ΤΟΔΕΥΤΕΡΟΝΤΟΥϹΜΗ
ΠΙϹΤΕΥϹΑΝΤΑϹΑΠΩ
ΛΕϹΕΝΑΓΓΕΛΟΥϹΤΕΤΟΥϹ
ΜΗΤΗΡΗϹΑΝΤΑϹΤΗΝ
ΕΑΥΤΩΝΑΡΧΗΝΑΛΛΑ
ΑΠΟΛΙΠΟΝΤΑϹΤΟΪΔΙΟΝ
ΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝΕΙϹΚΡΙϹΙΝ
ΜΕΓΑΛΗϹΗΜΕΡΑϹΔΕϹΜΟΙϹ
ΑΪΔΙΟΙϹΫΠΟΖΟΦΟΝΤΕ
ΤΗΡΗΚΕΝΩϹϹΟΔΟΜΑ
ΚΑΙΓΟΜΟΡΡΑΚΑΙΑΙΠΕ
ΡΙΑΥΤΑϹΠΟΛΕΙϹΤΟΝΟ
ΜΟΙΟΝΤΟΠΟΝΤΟΥΤΟΙϹ

ΕΚΠΟΡΝΕΥΣΑΣΑΙΚΑΙ
ΑΠΕΛΘΟΥΣΑΙΟΠΙΣΩΣΑΡ
ΚΟΣΕΤΕΡΑΣΠΡΟΚΕΙΝ
ΤΑΙΔΕΙΓΜΑΠΥΡΟΣΑΙΩ
ΝΙΟΥΔΙΚΗΝΥΠΕΧΟΥΣΑΙ
ΟΜΟΙΩΣΜΕΝΤΟΙΚΑΙΟΥ
ΤΟΙΕΝΥΠΝΙΑΖΟΜΕΝΟΙ
ΣΑΡΚΑΜΕΝΜΙΑΙΝΟΥΣΙΝ
ΚΥΡΙΟΤΗΤΑΔΕΑΔΕΤΟΥ
ΣΙΝΔΟΞΑΣΔΕΒΛΑΣΦΗ
ΜΟΥΣΙΝ· ΟΤΕΜΕΙΧΑΗΛ
ΟΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣΤΟΤΕ
ΤΩΔΙΑΒΟΛΩΔΙΑΚΡΕΙΝΟ
ΜΕΝΟΣΔΙΕΛΕΓΕΤΟΠΕ
ΡΙΤΟΥΜΩΥΣΕΩΣΣΩ
ΜΑΤΟΣΟΥΚΕΤΟΛΜΗ
ΣΕΝΚΡΙΣΙΝΕΠΕΝΕΓΚΕΙΝ
ΒΛΑΣΦΗΜΙΑΣΑΛΛΑΕΙ
ΠΕΝΕΠΙΤΕΙΜΗΣΑΙΣΟΙ
ΣΟΙΚΣ· ΟΥΤΟΙΔΕΟΣΑΜΕΝ
ΟΥΚΟΙΔΑΣΙΝΒΛΑΣΦΗ
ΜΟΥΣΙΝΟΣΑΔΕΦΥΣΙ
ΚΩΣΩΣΤΑΑΛΟΓΑΖΩΑ
ΕΠΙΣΤΑΝΤΑΙΕΝΤΟΥ
ΤΟΙΣΦΘΕΙΡΟΝΤΑΙ· ΟΥ
ΑΙΑΥΤΟΙΣΟΤΙΤΗΟΔΩ
ΤΟΥΚΑΪΝΕΠΟΡΕΥΘΗΣΑΝ
ΚΑΙΤΗΠΛΑΝΗΤΟΥΒΑ
ΛΑΑΜΜΙΣΘΟΥΕΞΕΧΥ
ΘΗΣΑΝΚΑΙΤΗΑΝΤΙΛΟ
ΓΙΑΤΟΥΚΟΡΕΑΠΩΛΟΝ
β ΤΟ· ΟΥΤΟΙΕΙΣΙΝΟΙΕΝ
ΤΑΙΣΑΓΑΠΑΙΣΥΜΩΝ
ΣΠΙΛΑΔΕΣΣΥΝΕΥΩΧΟΥ
ΜΕΝΟΙ· ΑΦΟΒΩΣΕΑΥ
ΤΟΥΣΠΟΙΜΑΙΝΟΝΤΕΣ·
ΝΕΦΕΛΑΙΑΝΥΔΡΟΙΥ
ΠΟΑΝΕΜΩΝΠΑΡΑΦΕ
ΡΟΜΕΝΟΙ· ΔΕΝΔΡΑΦΘΙ
ΝΟΠΩΡΙΝΑΑΚΑΡΠΑΔΙΣ
ΑΠΟΘΑΝΟΝΤΑΕΚΡΙΖΩ
ΘΕΝΤΑ· ΚΥΜΑΤΑΑΓΡΙΑ

ΘΑΛΑΣΣΗΣΕΠΑΦΡΙΖΟΝ
ΤΑΤΑΣΕΑΥΤΩΝΑΙΣΧΥ
ΝΑΣΑΣΤΕΡΕΣΠΛΑΝΗΤΕΣ
ΟΙΣΖΟΦΟΣΣΚΟΤΟΥΣ
ΕΙΣΑΙΩΝΑΤΕΤΗΡΗΤΑΙ
ΕΠΡΟΦΗΤΕΥΣΕΝΔΕΚΑΙ
ΤΟΥΤΟΙΣΕΒΔΟΜΟΣΑΠΟ
ΑΔΑΜΕΝΩΧΛΕΓΩΝΙ
› ΔΟΥΗΛΘΕΝΚΣΕΝΑΓΙΑΙΣ
› ΜΥΡΙΑΣΙΝΑΥΤΟΥΠΟΙ
› ΗΣΑΙΚΡΙΣΙΝΚΑΤΑΠΑΝ
› ΤΩΝΚΑΙΕΛΕΓΞΑΙΠΑΝ
› ΤΑΣΤΟΥΣΑΣΕΒΕΙΣΠΕ
ΡΙΠΑΝΤΩΝΤΩΝΕΡΓΩΝ
ΑΣΕΒΕΙΑΣΑΥΤΩΝΩΝ
ΗΣΕΒΗΣΑΝΚΑΙΠΕΡΙΠΑΝ
ΤΩΝΤΩΝΣΚΛΗΡΩΝΩΝ
ΕΛΑΛΗΣΑΝΚΑΤΑΥΤΟΥ
ΑΜΑΡΤΩΛΟΙΑΣΕΒΕΙΣ
ΟΥΤΟΙΕΙΣΙΝΓΟΓΓΥΣΤΑΙ
ΜΕΜΨΙΜΟΙΡΟΙΚΑΤΑ
ΤΑΣΕΠΙΘΥΜΙΑΣΑΥΤΩΝ
ΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΙΚΑΙΤΟ
ΣΤΟΜΑΑΥΤΩΝΛΑΛΕΙ
ΥΠΕΡΟΓΚΑΘΑΥΜΑΖΟΝ
ΤΕΣΠΡΟΣΩΠΑΩΦΕΛΙ
ΑΣΧΑΡΙΝ· ΥΜΕΙΣΔΕΑ
ΓΑΠΗΤΟΙΜΝΗΣΘΗΤΕ
ΤΩΝΡΗΜΑΤΩΝΤΩΝ
ΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΩΝΥΠΟΤΩΝ
ΑΠΟΣΤΟΛΩΝΤΟΥΚΥΗ
ΜΩΝΙΥΧΥΟΤΙΕΛΕΓΟΝ
ΥΜΙΝΕΠΕΣΧΑΤΟΥΧΡΟ
ΝΟΥΕΣΟΝΤΑΙΕΜΠΑΙ
ΚΤΑΙΚΑΤΑΤΑΣΕΑΥΤΩΝ
ΕΠΙΘΥΜΙΑΣΠΟΡΕΥΟΜΕ
ΝΟΙΤΩΝΑΣΕΒΕΙΩΝ· ΟΥ
ΤΟΙΕΙΣΙΝΟΙΑΠΟΔΙΟΡΙΖΟΝ
ΤΕΣΨΥΧΙΚΟΙΠΝΕΥΜΑ
ΜΗΕΧΟΝΤΕΣ· ΥΜΕΙΣΔΕ
ΑΓΑΠΗΤΟΙΕΠΟΙΚΟΔΟ
ΜΟΥΝΤΕΣΕΑΥΤΟΥΣ

ΤΗΑΓΙΩΤΑΤΗΥΜΩΝΠΙ
ΣΤΕΙΕΝΠΝΕΥΜΑΤΙΑΓΙ
ΩΠΡΟΣΕΥΧΟΜΕΝΟΙΕ
ΑΥΤΟΥΣΕΝΑΓΑΠΗΘΥ
ΤΗΡΗΣΩΜΕΝ· ΠΡΟΣΔΕ
ΧΟΜΕΝΟΙΤΟΕΛΕΟΣΤΟΥ
ΚΥΗΜΩΝΙΥΧΥΕΙΣΖΩ
ΗΝΑΙΩΝΙΟΝ· ΚΑΙΟΥΣΜΕΝ
ΕΛΕΑΤΕΔΙΑΚΡΕΙΝΟΜΕ
ΝΟΥΣΣΩΖΕΤΕΕΚΠΥΡΟΣ
ΑΡΠΑΖΟΝΤΕΣ· ΟΥΣΔΕ
ΕΛΕΑΤΕΕΝΦΟΒΩΜΕΙ
ΣΟΥΝΤΕΣΚΑΙΤΟΝΑΠΟ
ΤΗΣΣΑΡΚΟΣΕΣΠΙΛΩΜΕ
ΝΟΝΧΙΤΩΝΑ· ΤΩΔΕ
ΔΥΝΑΜΕΝΩΦΥΛΑΞΑΙ
ΥΜΑΣΑΠΤΑΙΣΤΟΥΣΚΑΙ
ΣΤΗΣΑΙΚΑΤΕΝΩΠΙΟΝ
ΤΗΣΔΟΞΗΣΑΥΤΟΥΑΜΩ
ΜΟΥΣΕΝΑΓΑΛΛΙΑΣΕΙ
ΜΟΝΩΘΩΣΩΤΗΡΙΗΜΩΝ
ΔΙΑΙΥΧΥΤΟΥΚΥΗΜΩΝ
ΔΟΞΑΜΕΓΑΛΩΣΥΝΗ
ΚΡΑΤΟΣΚΑΙΕΞΟΥΣΙΑ
ΠΡΟΠΑΝΤΟΣΤΟΥΑΙΩ
ΝΟΣΚΑΙΝΥΝΚΑΙΕΙΣΠΑΝ
ΤΑΣΤΟΥΣΑΙΩΝΑΣΑΜΗΝ:

› ΙΟΥΔΑ › ›

ΠΡΟΣ ΡΩΜΑΙΟΥΣ

Α ΠΑΥΛΟΣΔΟΥΛΟΣΧΥΙΥ
ΚΛΗΤΟΣΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΑΦΩΡΙΣΜΕΝΟΣΕΙΣΕΥ
ΑΓΓΕΛΙΟΝΘΥΟΠΡΟΕΠΗΓ
ΓΕΙΛΑΤΟΔΙΑΤΩΝΠΡΟ
ΦΗΤΩΝΑΥΤΟΥΕΝΓΡΑ
ΦΑΙΣΑΓΙΑΙΣΠΕΡΙΤΟΥ
ΥΙΟΥΑΥΤΟΥΤΟΥΓΕΝΟ
ΜΕΝΟΥΕΚΣΠΕΡΜΑΤΟΣ
ΔΑΥΕΙΔΚΑΤΑΣΑΡΚΑΤΟΥ
ΟΡΙΣΘΕΝΤΟΣΥΙΟΥΘΥ
ΕΝΔΥΝΑΜΕΙΚΑΤΑΠΝΕΥ
ΜΑΑΓΙΩΣΥΝΗΣΕΞΑΝΑ
ΣΤΑΣΕΩΣΝΕΚΡΩΝΙΥΧΥ
ΤΟΥΚΥΗΜΩΝ·ΔΙΟΥΕΛΑ
ΒΟΜΕΝΧΑΡΙΝΚΑΙΑΠΟ
ΣΤΟΛΗΝΕΙΣΥΠΑΚΟΗΝ
ΠΙΣΤΕΩΣΕΝΠΑΣΙΤΟΙΣ
ΕΘΝΕΣΙΝΥΠΕΡΤΟΥΟΝΟ
ΜΑΤΟΣΑΥΤΟΥΕΝΟΙΣΕ
ΣΤΕΚΑΙΥΜΕΙΣΚΛΗΤΟΙ
ΙΥΧΥΠΑΣΙΤΟΙΣΟΥΣΙΝ
ΕΝΡΩΜΗΑΓΑΠΗΤΟΙΣΘΥ
ΚΛΗΤΟΙΣΑΓΙΟΙΣΧΑΡΙΣ
ΥΜΙΝΚΑΙΕΙΡΗΝΗΑΠΟΘΥ
ΠΑΤΡΟΣΗΜΩΝΚΑΙΚΥΙΥ
ΧΥ· ΠΡΩΤΟΝΜΕΝΕΥΧΑ
ΡΙΣΤΩΤΩΘΩΜΟΥΔΙΑ
ΙΥΧΥΠΕΡΙΠΑΝΤΩΝΥΜΩΝ
ΟΤΙΗΠΙΣΤΙΣΥΜΩΝΚΑ
ΤΑΓΓΕΛΛΕΤΑΙΕΝΟΛΩΤΩ
ΚΟΣΜΩΜΑΡΤΥΣΓΑΡΜΟΥ
ΕΣΤΙΝΟΘΣΩΛΑΤΡΕΥΩ
ΕΝΤΩΠΝΕΥΜΑΤΙΜΟΥ
ΕΝΤΩΕΥΑΓΓΕΛΙΩΤΟΥ
ΥΙΟΥΑΥΤΟΥΩΣΑΔΙΑΛΙ
ΠΤΩΣΜΝΕΙΑΝΥΜΩΝ
ΠΟΙΟΥΜΑΙΠΑΝΤΟΤΕ
ΕΠΙΤΩΝΠΡΟΣΕΥΧΩΝ
ΜΟΥΔΕΟΜΕΝΟΣΕΙΠΩΣ
ΗΔΗΠΟΤΕΕΥΟΔΩΘΗΣΟ
ΜΑΙΕΝΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙ

ΤΟΥΘΥΕΛΘΕΙΝΠΡΟΣΥ
ΜΑΣ·ΕΠΙΠΟΘΩΓΑΡΙΔΕΙΝ
ΥΜΑΣΙΝΑΤΙΜΕΤΑΔΩ
ΧΑΡΙΣΜΑΥΜΙΝΠΝΕΥΜΑ
ΤΙΚΟΝΕΙΣΤΟΣΤΗΡΙΧΘΗ
ΝΑΙΥΜΑΣ·ΤΟΥΤΟΔΕΕ
ΣΤΙΝΣΥΝΠΑΡΑΚΛΗΘΗ
ΝΑΙΕΝΥΜΙΝΔΙΑΤΗΣΕΝ
ΑΛΛΗΛΟΙΣΠΙΣΤΕΩΣΥ
ΜΩΝΤΕΚΑΙΕΜΟΥ· ΟΥΘΕ
ΛΩΔΕΥΜΑΣΑΓΝΟΕΙΝΑ
ΔΕΛΦΟΙΟΤΙΠΟΛΛΑΚΙΣ
ΠΡΟΕΘΕΜΗΝΕΛΘΕΙΝΠΡΟΣ
ΥΜΑΣΚΑΙΕΚΩΛΥΘΗΝΑ
ΧΡΙΤΟΥΔΕΥΡΟΪΝΑΤΙΝΑ
ΚΑΡΠΟΝΣΧΩΚΑΙΕΝΥΜΙΝ
ΚΑΘΩΣΚΑΙΕΝΤΟΙΣΛΟΙ
ΠΟΙΣΕΘΝΕΣΙΝΕΛΛΗΣΙΝ
ΤΕΚΑΙΒΑΡΒΑΡΟΙΣ ΣΟΦΟΙΣ
ΤΕΚΑΙΑΝΟΗΤΟΙΣΟΦΕΙ
ΛΕΤΗΣΕΙΜΙ·ΟΥΤΩΣΤΟ
ΚΑΤΕΜΕΠΡΟΘΥΜΟΝΚΑΙ
ΥΜΙΝΤΟΙΣΕΝΡΩΜΗΕΥ
ΑΓΓΕΛΙΣΑΣΘΑΙ·ΟΥΓΑΡΕ
ΠΑΙΣΧΥΝΟΜΑΙΤΟΕΥΑΓ
ΓΕΛΙΟΝ·ΔΥΝΑΜΙΣΓΑΡΘΥ
ΕΣΤΙΝΕΙΣΣΩΤΗΡΙΑΝ
ΠΑΝΤΙΤΩΠΙΣΤΕΥΟΝ
ΤΙΪΟΥΔΑΙΩΤΕΚΑΙΕΛΛΗ
ΝΙ·ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΓΑΡΘΥ
ΕΝΑΥΤΩΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕ
ΤΑΙΕΚΠΙΣΤΕΩΣΕΙΣΠΙ
ΣΤΙΝΚΑΘΩΣΓΕΓΡΑΠΤΑΙ
ΟΔΕΔΙΚΑΙΟΣΕΚΠΙΣΤΕ
Β ΩΣΖΗΣΕΤΑΙ· ΑΠΟΚΑΛΥ
ΠΤΕΤΑΙΓΑΡΟΡΓΗΘΥΑ
ΠΟΥΡΑΝΟΥΕΠΙΠΑΣΑΝ
ΑΣΕΒΕΙΑΝΚΑΙΑΔΙΚΙΑΝ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΤΩΝΤΗΝ
ΑΛΗΘΕΙΑΝΕΝΑΔΙΚΙΑ
ΚΑΤΕΧΟΝΤΩΝΔΙΟΤΙ
ΤΟΓΝΩΣΤΟΝΤΟΥΘΥ

ΦΑΝΕΡΟΝΕΣΤΙΝΕΝΑΥ
ΤΟΙΣΟΘΣΓΑΡΑΥΤΟΙΣΕ
ΦΑΝΕΡΩΣΕΝ·ΤΑΓΑΡΑΟ
ΡΑΤΑΑΥΤΟΥΑΠΟΚΤΙ
ΣΕΩΣΚΟΣΜΟΥΤΟΙΣΠΟΙ
ΗΜΑΣΙΝΝΟΟΥΜΕΝΑΚΑ
ΘΟΡΑΤΑΙ·ΗΤΕΑΪΔΙΟΣΑΥ
ΤΟΥΔΥΝΑΜΙΣΚΑΙΘΕΙΟ
ΤΗΣΕΙΣΤΟΕΙΝΑΙΑΥΤΟΥΣ
ΑΝΑΠΟΛΟΓΗΤΟΥΣΔΙΟ
ΤΙΓΝΟΝΤΕΣΤΟΝΘΝΟΥ
ΧΩΣΘΝΕΔΟΞΑΣΑΝΗΕΥ
ΧΑΡΙΣΤΗΣΑΝ·ΑΛΛΑΕΜΑ
ΤΑΙΩΘΗΣΑΝΕΝΤΟΙΣΔΙ
ΑΛΟΓΙΣΜΟΙΣΑΥΤΩΝΚΑΙ
ΕΣΚΟΤΙΣΘΗΗΑΣΥΝΕΤΟΣ
ΑΥΤΩΝΚΑΡΔΙΑΦΑΣΚΟΝ
ΤΕΣΕΙΝΑΙΣΟΦΟΙΕΜΩ
ΡΑΝΘΗΣΑΝΚΑΙΗΛΛΑΞΑΝ
ΤΗΝΔΟΞΑΝΤΟΥΑΦΘΑΡ
ΤΟΥΘΥΕΝΟΜΟΙΩΜΑΤΙ
ΕΙΚΟΝΟΣΦΘΑΡΤΟΥΑΝ
ΘΡΩΠΟΥΚΑΙΠΕΤΕΙΝΩΝ
ΚΑΙΤΕΤΡΑΠΟΔΩΝΚΑΙ
ΕΡΠΕΤΩΝ· ΔΙΟΠΑΡΕ
ΔΩΚΕΝΑΥΤΟΥΣΟΘΣΕΝ
ΤΑΙΣΕΠΙΘΥΜΙΑΙΣΤΩΝ
ΚΑΡΔΙΩΝΑΥΤΩΝΕΙΣΑ
ΚΑΘΑΡΣΙΑΝΤΟΥΑΤΕΙ
ΜΑΖΕΣΘΑΙΤΑΣΩΜΑΤΑ
ΑΥΤΩΝΕΝΑΥΤΟΙΣΟΙΤΙ
ΝΕΣΜΕΤΗΛΛΑΞΑΝΤΗΝ
ΑΛΗΘΕΙΑΝΤΟΥΘΥΕΝΤΩ
ΨΕΥΔΕΙΚΑΙΕΣΕΒΑΣΘΗΣΑΝ
ΚΑΙΕΛΑΤΡΕΥΣΑΝΤΗΚΤΙ
ΣΕΙΠΑΡΑΤΟΝΚΤΙΣΑΝΤΑ
ΟΣΕΣΤΙΝΕΥΛΟΓΗΤΟΣ
ΕΙΣΤΟΥΣΑΙΩΝΑΣΑΜΗΝ·
ΔΙΑΤΟΥΤΟΠΑΡΕΔΩΚΕΝ
ΑΥΤΟΥΣΟΘΣΕΙΣΠΑΘΗ
ΑΤΕΙΜΙΑΣΑΙΤΕΓΑΡΘΗ
ΛΕΙΑΙΑΥΤΩΝΜΕΤΗΛΛΑ

ϹΠΑΝΙΑΝΕΛΠΙΖΩΓΑΡΔΙ
ΑΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟϹΘΕΑϹΑ
ϹΘΑΙΥΜΑϹΚΑΙΑΠΟΥΜΩ̄
ΠΡΟΠΕΜΦΘΗΝΑΙΕΚΕΙ
ΕΑΝΥΜΩΝΠΡΩΤΟΝΑΠΟ
ΜΕΡΟΥϹΕΜΠΛΗϹΘΩ·ΝΥ
ΝΕΙΔΕΠΟΡΕΥΟΜΑΙΕΙϹ
ΪΕΡΟΥϹΑΛΗΜΔΙΑΚΟΝΩ̄
ΤΟΙϹΑΓΙΟΙϹΗΥΔΟΚΗϹΕ̄
ΓΑΡΜΑΚΕΔΟΝΙΑΚΑΙΑ
ΧΑΙΑΚΟΙΝΩΝΙΑΝΤΙΝΑ
ΠΟΙΗϹΑϹΘΕΕΙϹΤΟΥϹ
ΠΤΩΧΟΥϹΤΩΝΑΓΙΩ̄
ΤΩΝΕΝΪΕΡΟΥϹΑΛΗΜ·
ΕΥΔΟΚΗϹΑΝΓΑΡΚΑΙΟ
ΦΕΙΛΕΤΑΙΕΙϹΙΝΑΥΤΩ̄·
ΕΙΓΑΡΤΟΙϹΠΝΕΥΜΑΤΙ
ΚΟΙϹΑΥΤΩΝΕΚΟΙΝΩ
ΝΗϹΑΝΤΑΕΘΝΗΟΦΕΙ
ΛΟΥϹΙΝΚΑΙΕΝΤΟΙϹϹΑΡ
ΚΙΚΟΙϹΛΙΤΟΥΡΓΗϹΑΙ
ΑΥΤΟΙϹ·ΤΟΥΤΟΟΥΝ
ΕΠΙΤΕΛΕϹΑϹΚΑΙϹΦΡΑ
ΓΙϹΑΜΕΝΟϹΤΟΝΚΑΡΠΟ̄
ΤΟΥΤΟΝΑΠΕΛΕΥϹΟΜΑΙ
ΔΙΥΜΩΝΕΙϹϹΠΑΝΙΑΝ·
ΟΙΔΑΔΕΟΤΙΕΡΧΟΜΕΝΟϹ
ΠΡΟϹΥΜΑϹΕΝΠΛΗΡΩ
ΜΑΤΙΕΥΛΟΓΙΑϹΧ̅Υ̅ΕΛΕΥ
Κ̅ ϹΟΜΑΙ· ΠΑΡΑΚΑΛΩ
ΔΕΥΜΑϹΔΙΑΤΟΥΚ̅Υ̅Η
ΜΩΝΙ̅Υ̅Χ̅Υ̅ΚΑΙΔΙΑΤΗϹ
ΑΓΑΠΗϹΤΟΥΠΝΕΥΜΑ
ΤΟϹϹΥΝΑΓΩΝΙϹΑϹΘΑΙ
ΜΟΙΕΝΤΑΙϹΠΡΟϹΕΥ
ΧΑΙϹΥΠΕΡΕΜΟΥΠΡΟϹ
ΤΟΝΘ̅Ν̅·ΪΝΑΡΥϹΘΩΑΠΟ
ΤΩΝΑΠΕΙΘΟΥΝΤΩΝΕ̄
ΤΗΙΟΥΔΑΙΑΚΑΙΗΔΩΡΟ
ΦΟΡΙΑΜΟΥΗΕΝΙΕΡΟΥ
ϹΑΛΗΜΕΥΠΡΟϹΔΕΚΤΟϹ
ΤΟΙϹΑΓΙΟΙϹΓΕΝΗΤΑΙ·Ϊ

ΝΑΕΝΧΑΡΑΕΛΘΩΠΡΟϹ
ΥΜΑϹΔΙΑΘΕΛΗΜΑΤΟϹ
Κ̅Υ̅Ι̅Υ̅· ΟΔΕΘ̅Ϲ̅ΤΗϹΕΙΡΗ
ΝΗϹΜΕΤΑΠΑΝΤΩΝΥ
ΜΩΝΑΜΗΝ· ϹΥΝΙϹΤΗ
ΜΙΔΕΥΜΙΝΦΟΙΒΗΝΤΗ̄
ΑΔΕΛΦΗΝΗΜΩΝΟΥϹᾹ
ΚΑΙΔΙΑΚΟΝΟΝΤΗϹΕΚ
ΚΛΗϹΙΑϹΤΗϹΕΝΚΕΝ
ΧΡΕΑΙϹΙΝΑΠΡΟϹΔΕΞΗ
ϹΘΕΑΥΤΗΝΕΝΚ̅Ω̅ΑΞΙΩϹ
ΤΩΝΑΓΙΩΝΚΑΙΠΑΡΑϹΤΗ
ΤΕΑΥΤΗΕΝΩΑΝΥΜΩ̄
ΧΡΗΖΗΠΡΑΓΜΑΤΙ·ΚΑΙ
ΓΑΡΑΥΤΗΠΡΟϹΤΑΤΙϹ
ΠΟΛΛΩΝΕΓΕΝΗΘΗΚΑΙ
ΕΜΟΥΑΥΤΟΥ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΠΡΕΙϹΚΑΝ
ΚΑΙΑΚΥΛΑΝΤΟΥϹϹΥΝ
ΕΡΓΟΥϹΜΟΥϹΕΝΧ̅Ω̅Ι̅Υ̅·
ΟΙΤΙΝΕϹΥΠΕΡΤΗϹΨΥ
ΧΗϹΜΟΥΤΟΝΕΑΥΤΩΝ
ΤΡΑΧΗΛΟΝΥΠΕΘΗΚΑΝ·
ΟΙϹΟΥΚΕΓΩΜΟΝΟϹΕΥ
ΧΑΡΙϹΤΩΑΛΛΑΚΑΙΠΑ
ϹΑΙΑΙΕΚΚΛΗϹΙΑΙΤΩΝ
ΕΘΝΩΝ·ΚΑΙΤΗΝΚΑΤΟΙ
ΚΟΝΑΥΤΩΝΕΚΚΛΗϹΙᾹ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΕΠΑΙΝΕΤΟ̄
ΤΟΝΑΓΑΠΗΤΟΝΜΟΥΟϹ
ΕϹΤΙΝΑΠΑΡΧΗΤΗϹΑ
ϹΙΑϹΕΙϹΧ̅Ν̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΜΑΡΙΑΝΗ
ΤΙϹΠΟΛΛΑΕΚΟΠΙΑϹΕΝ
ΕΙϹΥΜΑϹ·
ΑϹΠΑϹΘΕΑΝΔΡΟΝΕΙΚΟ̄
ΚΑΙΙΟΥΝΙΑΝΤΟΥϹϹΥΓ
ΓΕΝΕΙϹΜΟΥΚΑΙΤΟΥϹ
ϹΥΝΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥϹΜΟΥ
ΟΙΤΙΝΕϹΕΙϹΙΝΕΠΙϹΗ
ΜΟΙΕΝΤΟΙϹΑΠΟϹΤΟ
ΛΟΙϹΟΙΚΑΙΠΡΟΕΜΟΥΓΕ

ΓΟΝΑΝΕΝΧ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΑΜΠΛΙΑ[Ν]ΤΟ̄
ΑΓΑΠΗΤΟΝΕΝΚ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΟΥΡΒΑΝΟ̄
ΤΟΝϹΥΝΕΡΓΟΝΗΜΩΝ
ΕΝΧ̅Ω̅ΚΑΙϹΤΑΧΥΝΤΟΝ
ΑΓΑΠΗΤΟΝΜΟΥ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΑΠΕΛΛΗΝ
ΤΟΝΔΟΚΙΜΟΝΕΝΧ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΤΟΥϹΕΚΤΩ̄
ΑΡΙϹΤΟΒΟΥΛΟΥ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΗΡΩΔΙΩ
ΝΑΤΟΝϹΥΓΓΕΝΗΝΜΟΥ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΤΟΥϹΕΚ
ΤΩΝΝΑΡΚΙϹϹΟΥΤΟΥϹ
ΟΝΤΑϹΕΝΚ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΤΡΥΦΑΙ
ΝΑΝΚΑΙΤΡΥΦΩϹΑΝ
ΤΑϹΚΟΠΙΩϹΑϹΕΝΚ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΠΕΡϹΙΔΑ
ΤΗΝΑΓΑΠΗΤΗΝΗΤΙϹ
ΠΟΛΛΑΕΚΟΠΙΑϹΕΝΕΝΚ̅Ω̅·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΡΟΥΦΟΝ
ΤΟΝΕΚΛΕΚΤΟΝΕΝΚ̅Ω̅·
ΚΑΙΤΗΝΜΗΤΕΡΑΑΥΤΟΥ
ΚΑΙΕΜΟΥ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΑϹΥΓΚΡΙ
ΤΟΝΦΛΕΓΟΝΤΑΕΡΜΗ̄
ΠΑΤΡΟΒΑΝ ΕΡΜΑΝΚΑΙ
ΤΟΥϹϹΥΝΑΥΤΟΙϹΑΔΕΛ
ΦΟΥϹ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΦΙΛΟΛΟΓΟ̄
ΚΑΙΙΟΥΛΙΑΝ·ΝΗΡΕΑ
ΚΑΙΤΗΝΑΔΕΛΦΗΝΑΥ
ΤΟΥ·ΚΑΙΟΛΥΜΠΑΝΚΑΙ
ΤΟΥϹϹΥΝΑΥΤΟΙϹΠΑΝ
ΤΑϹΑΓΙΟΥϹ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΑΛΛΗΛΟΥϹ
ΕΝΦΙΛΗΜΑΤΙΑΓΙΩ·
ΑϹΠΑΖΟΝΤΑΙΥΜΑϹΑΙ
ΕΚΚΛΗϹΙΑΙΠΑϹΑΙΤΟΥΧ̅Υ̅·
ΚΑ̅ ΠΑΡΑΚΑΛΩΔΕΥΜΑϹΑ

ΤΟΥΤΟΪΝΑΓΝΩΤΕΤΑ
ΠΕΡΙΗΜΩΝΚΑΙΠΑΡΑΚΑ
ΛΕϹΗΤΑϹΚΑΡΔΙΑϹΥΜΩΝ
ϹΥΝΟΝΗϹΙΜΩΤΩΠΙϹΤΩ
ΚΑΙΑΓΑΠΗΤΩΑΔΕΛΦΩ
ΟϹΕϹΤΙΝΕΞΥΜΩΝΠΑΝ
ΤΑΥΜΙΝΓΝΩΡΙϹΟΥϹΙΝ
ΤΑΩΔΕ·
ΑϹΠΑΖΕΤΕΥΜΑϹΑΡΙϹΤΑΡ
ΧΟϹΟϹΥΝΑΙΧΜΑΛΩΤΟϹ
ΜΟΥΚΑΙΜΑΡΚΟϹΟΑΝΕ
ΨΙΟϹΒΑΡΝΑΒΑ·ΠΕΡΙΟΥ
ΕΛΑΒΕΤΕΕΝΤΟΛΑϹΕΑΝ
ΕΛΘΗΠΡΟϹΥΜΑϹΔΕΞΑ
ϹΘΕΑΥΤΟΝΚΑΙΪΗϹΟΥϹ
ΟΛΕΓΟΜΕΝΟϹΪΟΥϹΤΟϹ
ΟΙΟΝΤΕϹΕΚΠΕΡΙΤΟ
ΜΗϹΟΥΤΟΙΜΟΝΟΙϹΥΝ
ΕΡΓΟΙΕΙϹΤΗΝΒΑϹΙΛΕΙ
ΑΝΤΟΥΘΥΟΙΤΙΝΕϹΕ
ΓΕΝΗΘΗϹΑΝΜΟΙΠΑΡΗ
ΓΟΡΙΑ·
ΑϹΠΑΖΕΤΑΙΥΜΑϹΕΠΑ
ΦΡΑϹΟΕΞΥΜΩΝΔΟΥΛΟϹ
ΧΥΪΥΠΑΝΤΟΤΕΑΓΩΝΙ
ΖΟΜΕΝΟϹΥΠΕΡΥΜΩΝ
ΕΝΤΑΙϹΠΡΟϹΕΥΧΑΙϹ
ΪΝΑϹΤΑΘΗΤΕΤΕΛΕΙΟΙ
ΚΑΙΠΕΠΛΗΡΟΦΟΡΗΜΕ
ΝΟΙΕΝΠΑΝΤΙΘΕΛΗΜΑ
ΤΙΤΟΥΘΥ·ΜΑΡΤΥΡΩ
ΓΑΡΑΥΤΩΟΤΙΕΧΕΙΠΟ
ΛΥΝΠΟΝΟΝΥΠΕΡΥΜΩΝ
ΚΑΙΤΩΝΕΝΛΑΟΔΙΚΙΑ
ΚΑΙΤΩΝΕΝΙΕΡΑΠΟΛΕΙ·
ΑϹΠΑΖΕΤΑΙΥΜΑϹΛΟΥ
ΚΑϹΟΪΑΤΡΟϹΟΑΓΑΠΗ
ΤΟϹΚΑΙΔΗΜΑϹ·
ΑϹΠΑϹΑϹΘΕΤΟΥϹΕΝ
ΛΑΟΔΙΚΙΑΑΔΕΛΦΟΥϹ·
ΚΑΙΝΥΜΦΑΝΚΑΙΤΗΝ
ΚΑΤΟΙΚΟΝΑΥΤΗϹΕΚ

ΚΛΗϹΙΑΝ· ΚΑΙΟΤΑΝΑΝΑ
ΓΝΩϹΘΗΠΑΡΥΜΙΝΠΟΙ
ΗϹΑΤΕΪΝΑΚΑΙΕΝΤΗΛΑ
ΟΔΙΚΕΩΝΕΚΚΛΗϹΙΑΑ
ΝΑΓΝΩϹΘΗ·ΚΑΙΤΗΝΕΚ
ΛΑΟΔΙΚΙΑϹΪΝΑΚΑΙΥΜΕΙϹ
ΑΝΑΓΝΩΤΕ·ΚΑΙΕΙΠΑ
ΤΕΑΡΧΙΠΠΩΒΛΕΠΕΤΗΝ
ΔΙΑΚΟΝΙΑΝΗΝΠΑΡΕΛΑ
ΒΕϹΕΝΚΩΪΝΑΑΥΤΗΝ
ΠΛΗΡΟΙϹ· ΟΑϹΠΑϹΜΟϹ
ΤΗΕΜΗΧΕΙΡΙΠΑΥΛΟΥ·
ΜΝΗΜΟΝΕΥΕΤΕΜΟΥ
ΤΩΝΔΕϹΜΩΝ· ΗΧΑΡΙϹ
ΜΕΘΥΜΩΝ: › ›—
› › › › › › › —

› ΠΡΟϹ ›

› ΚΟΛΑϹϹΑΕΙϹ ›

ΕΓΡΑΦΗΑΠΟΡΩΜΗϹ ›

ΠϚ ΠΑΥΛΟϹΚΑΙϹΙΛΟΥΑΝΟϹ
ΚΑΙΤΙΜΟΘΕΟϹΤΗΕΚ
ΚΛΗϹΙΑΘΕϹϹΑΛΟΝΕΙ
ΚΕΩΝΕΝΘΩΠΑΤΡΙΚΑΙ
ΚΩΙΥΧΩ· ΧΑΡΙϹΥΜΙΝ
ΚΑΙΕΙΡΗΝΗ· ΕΥΧΑΡΙϹΤΟΥ
ΜΕΝΤΩΘΩΠΑΝΤΟΤΕ
ΠΕΡΙΠΑΝΤΩΝΥΜΩΝ
ΜΝΕΙΑΝΠΟΙΟΥΜΕΝΟΙ
ΕΠΙΤΩΝΠΡΟϹΕΥΧΩΝ
ΗΜΩΝΑΔΕΙΑΛΙΠΤΩϹ
ΜΝΗΜΟΝΕΥΟΝΤΕϹΥ
ΜΩΝΤΟΥΕΡΓΟΥΤΗϹ
ΠΙϹΤΕΩϹΚΑΙΤΟΥΚΟ
ΠΟΥΤΗϹΑΓΑΠΗϹΚΑΙ
ΤΗϹΥΠΟΜΟΝΗϹΤΗϹ
ΕΛΠΙΔΟϹΤΟΥΚΥΗΜΩΝ
ΪΥΧΥ· ΕΜΠΡΟϹΘΕΝΤΟΥ
ΘΥΚΑΙΠΑΤΡΟϹΗΜΩΝ·
ΕΙΔΟΤΕϹΑΔΕΛΦΟΙΗ
ΓΑΠΗΜΕΝΟΙΥΠΟΘΥΤΗΝ
ΕΚΛΟΓΗΝΥΜΩΝΟΤΙ
ΤΟΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝΗΜΩΝ
ΟΥΚΕΓΕΝΗΘΗΕΙϹΥΜΑϹ
ΕΝΛΟΓΩΜΟΝΟΝΑΛΛΑ
ΚΑΙΕΝΔΥΝΑΜΕΙΚΑΙΕΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΑΓΙΩΚΑΙ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΠΟΛΛΗ
ΚΑΘΩϹΟΙΔΑΤΕΟΙΟΙΕ
ΓΕΝΗΘΗΜΕΝΕΝΥΜΙΝ
ΔΙΥΜΑϹΚΑΙΥΜΕΙϹΜΕΙ
ΜΗΤΑΙΗΜΩΝΕΓΕΝΗ
ΘΗΤΕΚΑΙΤΟΥΚΥΔΕΞΑ
ΜΕΝΟΙΤΟΝΛΟΓΟΝΕΝ
ΘΛΙΨΕΙΠΟΛΛΗΜΕΤΑΧΑ
ΡΑϹΚΑΙΠΝΕΥΜΑΤΟϹ
ΑΓΙΟΥΩϹΤΕΓΕΝΕϹΘΑΙ
ΥΜΑϹΤΥΠΟΝΠΑϹΙΝ
ΤΟΙϹΠΙϹΤΕΥΟΥϹΙΝΕΝ
ΤΗΜΑΚΕΔΟΝΙΑΚΑΙΕΝ
ΤΗΑΧΑΪΑ·ΑΦΥΜΩΝΓΑΡ
ΕΞΗΧΗΤΑΙΟΛΟΓΟϹΤΟΥ

ΗΠΡΩΤΗΕΚΕΙΝΗΗΝ
ΑΜΕΜΠΤΟΣΟΥΚΑΝΕΤΕ
ΡΑΣΕΖΗΤΕΙΤΟΤΟΠΟΣ
ΜΕΜΦΟΜΕΝΟΣΓΑΡΑΥ
› ΤΟΙΣΛΕΓΕΙΙΔΟΥΗΜΕ
› ΡΑΙΕΡΧΟΝΤΑΙΛΕΓΕΙΚΣ
› ΚΑΙΣΥΝΤΕΛΕΣΩΕΠΙ
› ΤΟΝΟΙΚΟΝΙΣΡΑΗΛΚΑΙ
› ΕΠΙΤΟΝΟΙΚΟΝΙΟΥΔΑ
› ΔΙΑΘΗΚΗΝΚΑΙΝΗΝΟΥ
› ΚΑΤΑΤΗΝΔΙΑΘΗΚΗΝ
› ΗΝΕΠΟΙΗΣΑΤΟΙΣΠΑ
› ΤΡΑΣΙΝΑΥΤΩΝΕΝΗΜΕ
› ΡΑΙΣΕΠΙΛΑΒΟΜΕΝΟΥ
› ΜΟΥΤΗΣΧΕΙΡΟΣΑΥΤΩ̄
› ΕΞΑΓΑΓΕΙΝΑΥΤΟΥΣΕΚ
› ΓΗΣΑΙΓΥΠΤΟΥΟΤΙΑΥ
› ΤΟΙΟΥΚΕΝΕΜΕΙΝΑΝΕ̄
› ΤΗΔΙΑΘΗΚΗΜΟΥΚΑΓΩ
› ΗΜΕΛΗΣΑΑΥΤΩΝΛΕ
› ΓΕΙΚΣΟΤΙΑΥΤΗΗΔΙΑ
› ΘΗΚΗΗΝΔΙΑΘΗΣΟΜΑΙ
› ΤΩΟΙΚΩΙΣΡΑΗΛΜΕΤΑ
› ΤΑΣΗΜΕΡΑΣΕΚΕΙΝΑΣΛΕ
› ΓΕΙΚΣΔΙΔΟΥΣΝΟΜΟΥΣ
› ΜΟΥΕΙΣΤΗΝΔΙΑΝΟΙΑΝ
› ΑΥΤΩΝΚΑΙΕΠΙΚΑΡΔΙΑ
› ΕΑΥΤΩΝΓΡΑΨΩΑΥΤΟΥΣ·
› ΚΑΙΕΣΟΜΑΙΑΥΤΟΙΣΕΙΣ
› ΘΝΚΑΙΑΥΤΟΙΕΣΟΝΤΑΙ
› ΜΟΙΕΙΣΛΑΟΝΚΑΙΟΥΜΗ
› ΔΙΔΑΞΩΣΙΝΕΚΑΣΤΟΣ
› ΤΟΝΠΟΛΕΙΤΗΝΑΥΤΟΥ
› ΚΑΙΕΚΑΣΤΟΣΤΟΝΑΔΕΛ
› ΦΟΝΑΥΤΟΥΛΕΓΩΝΓΝΩ
› ΘΙΤΟΝΚΝΟΤΙΠΑΝΤΕΣ
› ΕΙΔ(ΗΣ)ΟΥΣΙΝΜΕΑΠΟΜΕΙ
› ΚΡΟΥΕΩΣΜΕΓΑΛΟΥΑΥ
› ΤΩΝΟΤΙΕΙΛΕΩΣΕΣΟΜΑΙ
› ΤΑΙΣΑΔΙΚΕΙΑΙΣΑΥΤΩ̄
› ΚΑΙΤΩΝΑΜΑΡΤΙΩΝΑΥ
› ΤΩΝΟΥΜΗΜΝΗΣΘΩΕΤΙ

ΕΝΤΩΛΕΓΕΙΝΚΑΙΝΗΝ
ΠΕΠΑΛΑΙΩΚΕΝΤΗΝΠΡΩ
ΤΗΝΤΟΔΕΠΑΛΑΙΟΥΜΕ
ΝΟΝΚΑΙΓΗΡΑΣΚΟΝΕΓΓΥΣ
ΑΦΑΝΙΣΜΟΥ· ΕΙΧΕΜΕ̄
ΟΥΝΗΠΡΩΤΗΔΙΚΑΙΩΜΑ
ΤΑΛΑΤΡΕΙΑΣΤΟΤΕΑΓΙΟ̄
ΚΟΣΜΙΚΟΝ· ΣΚΗΝΗΓΑΡ
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΘΗΗΠΡΩ
ΤΗΕΝΗΗΤΕΛΥΧΝΙΑΚΑΙ
ΗΤΡΑΠΕΖΑΚΑΙΗΠΡΟΘΕ
ΣΙΣΤΩΝΑΡΤΩΝΚΑΙΤΟ
ΧΡΥΣΟΥΝΘΥΜΙΑΤΗΡΙΟ̄
ΗΤΙΣΛΕΓΕΤΑΙΤΑΑΓΙΑ·
ΜΕΤΑΔΕΤΟΔΕΥΤΕΡΟΝ
ΚΑΤΑΠΕΤΑΣΜΑΣΚΗΝΗ
ΗΛΕΓΟΜΕΝΗΤΑΑΓΙΑΤΩ̄
ΑΓΙΩΝΧΟΥΣΑΤΗΝΚΙΒΩ
ΤΟΝΤΗΣΔΙΑΘΗΚΗΣΠΕ
ΡΙΚΕΚΑΛΥΜΜΕΝΗΝΠᾹ
ΤΟΘΕΝΧΡΥΣΙΩΕΝΗΣΤΑ
ΜΝΟΣΧΡΥΣΗΕΧΟΥΣΑ
ΤΟΜΑΝΝΑΚΑΙΗΡΑΒΔΟΣ
ΑΑΡΩΝΒΛΑΣΤΗΣΑΣΑϗ
ΑΙΠΛΑΚΕΣΤΗΣΔΙΑΘΗΚΗΣ·
ΥΠΕΡΑΝΩΔΕΑΥΤΗΣΧΕ
ΡΟΥΒΕΙΝΔΟΞΗΣΚΑΤΑ
ΣΚΙΑΖΟΝΤΑΤΟΕΙΛΑΣΤΗ
ΡΙΟΝΠΕΡΙΩΝΟΥΚΕΣΤΙ
ΝΥΝΛΕΓΕΙΝΚΑΤΑΜΕΡΟΣ·
ΤΟΥΤΩΝΔΕΟΥΤΩΣΚΑ
ΤΕΣΚΕΥΑΣΜΕΝΩΝΕΙΣ
ΜΕΝΤΗΝΠΡΩΤΗΝΣΚΗ
ΝΗΝΔΙΑΠΑΝΤΟΣΕΙΣΪΑ
ΣΙΝΟΙΪΕΡΕΙΣΤΑΣΛΑΤΡΕΙ
ΑΣΕΠΙΤΕΛΟΥΝΤΕΣ· ΕΙΣ
ΔΕΤΗΝΔΕΥΤΕΡΑΝΑΠΑΞ
ΤΟΥΕΝΙΑΥΤΟΥΜΟΝΟΣ
ΟΑΡΧΙΕΡΕΥΣΟΥΧΩΡΙΣ
ΑΙΜΑΤΟΣΟΠΡΟΣΦΕΡΕΙ
ΫΠΕΡΕΑΥΤΟΥΚΑΙΤΩΝ
ΤΟΥΛΑΟΥΑΓΝΟΗΜΑΤΩ̄

ΤΟΥΤΟΔΗΛΟΥΝΤΟΣΤΟΥ
ΠΝΕΥΜΑΤΟΣΤΟΥΑΓΙΟΥ
ΜΗΠΩΠΕΦΑΝΕΡΩΣΘΑΙ
ΤΗΝΤΩΝΑΓΙΩΝΟΔΟΝ
ΕΤΙΤΗΣΠΡΩΤΗΣΣΚΗΝΗΣ
ΕΧΟΥΣΗΣΣΤΑΣΙΝΗΤΙΣ
ΠΑΡΑΒΟΛΗΕΙΣΤΟΝΚΑΙ
ΡΟΝΤΟΝΕΝΕΣΤΗΚΟΤΑ
ΚΑΘΗΝΔΩΡΑΤΕΚΑΙΘΥ
ΣΙΑΙΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙΜΗ
ΔΥΝΑΜΕΝΑΙΚΑΤΑΣΥΝΕΙ
ΔΗΣΙΝΤΕΛΕΙΩΣΑΙΤΟ̄
ΛΑΤΡΕΥΟΝΤΑΜΟΝΟΝ
ΕΠΙΒΡΩΜΑΣΙΝΚΑΙΠΟ
ΜΑΣΙΝΚΑΙΔΙΑΦΟΡΟΙΣ
ΒΑΠΤΙΣΜΟΙΣΚΑΙΔΙΚΑΙ
ΩΜΑΤΑΣΑΡΚΟΣΜΕΧΡΙ
ΚΑΙΡΟΥΔΙΟΡΘΩΣΕΩΣ
ξδ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΑ· ΧΣΔΕ
ΠΑΡΑΓΕΝΟΜΕΝΟΣΑΡΧΙ
ΕΡΕΥΣΤΩΝΓΕΝΟΜΕΝΩ̄
ΑΓΑΘΩΝΔΙΑΤΗΣΜΕΙΖΟ
ΝΟΣΚΑΙΤΕΛΕΙΟΤΕΡΑΣ
ΣΚΗΝΗΣΟΥΧΕΙΡΟΠΟΙ
ΗΤΟΥΤΟΥΤΕΣΤΙΝΟΥ
ΤΑΥΤΗΣΤΗΣΚΤΙΣΕΩΣ
ΟΥΔΕΔΙΑΙΜΑΤΟΣΤΡΑΓΩ̄
ΚΑΙΜΟΣΧΩΝΔΙΑΔΕΤΟΥ
ΙΔΙΟΥΑΙΜΑΤΟΣΕΙΣΗΛ
ΘΕΝΕΦΑΠΑΞΕΙΣΤΑΑΓΙΑ
ΑΙΩΝΙΑΝΛΥΤΡΩΣΙΝΕΥ
ΡΑΜΕΝΟΣ· ΕΙΓΑΡΤΟΑΙΜΑ
ΤΡΑΓΩΝΚΑΙΤΑΥΡΩΝϗ
ΣΠΟΔΟΣΔΑΜΑΛΕΩΣΡᾹ
ΤΙΖΟΥΣΑΤΟΥΣΚΕΚΟΙ
ΝΩΜΕΝΟΥΣΑΓΙΑΖΕΙΠΡΟΣ
ΤΗΝΤΗΣΣΑΡΚΟΣΚΑΘΑ
ΡΟΤΗΤΑΠΟΣΩΜΑΛΛΟ̄
ΤΟΑΙΜΑΤΟΥΧΥΟΣΔΙΑ
ΠΝΕΥΜΑΤΟΣΑΙΩΝΙΟΥ
ΕΑΥΤΟΝΠΡΟΣΗΝΕΓΚΕ̄
ΑΜΩΜΟΝΤΩΘΩΚΑΘΑ

Hebr. 8, 7—9, 14.

ΕΛΕΙΦΑϹΤΩΝΗϹΑΥΥΙΩΝΘΑΙ
ΜΑΝΩΝΒΑϹΙΛΕΥϹ·
ΒΑΛΔΑΔΟϹΑΥΧΑΙΩΝΤΥΡΑΝΝΟϹ
ϹΩΦΑΡΟΜΕΙΝΑΙΩΝΒΑϹΙΛΕΥϹ·

ΙΩΒ

## ϹΟΦΙΑ ϹΑΛΩΜΩΝΟϹ

ΑΓΑΠΗϹΑΤΕΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗΝΟΙΚΡΙ
ΝΟΝΤΕϹΤΗΝΓΗΝ
ΦΡΟΝΤΗϹΑΤΕΠΕΡΙΤΟΥΚΥΕΝΑΓΑ
ΘΟΤΗΤΙ
ΚΑΙΕΝΑΠΛΟΤΗΤΙΚΑΡΔΙΑϹΖΗΤΗ
ϹΑΤΕΑΥΤΟΝ
ΟΤΙΕΥΡΙϹΚΕΤΑΙΤΟΙϹΜΗΠΕΙΡΑΖΟΥ
ϹΙΝΑΥΤΟΝ
ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙΔΕΤΟΙϹΜΗΑΠΙϹΤΟΥ
ϹΙΝΑΥΤΩ
ϹΚΟΛΙΟΙΓΑΡΛΟΓΙϹΜΟΙΧΩΡΙΖΟΥ
ϹΙΝΑΠΟΘΥ
ΔΟΚΙΜΑΖΟΜΕΝΗΤΕΗΔΥΝΑΜΙϹΕΛΕΓ
ΧΕΙΤΟΥϹΑΦΡΟΝΑϹ
ΟΤΙΕΙϹΚΑΚΟΤΕΧΝΟΝΨΥΧΗΝΟΥ
ΚΕΙϹΕΛΕΥϹΕΤΑΙϹΟΦΙΑ
ΟΥΔΕΚΑΤΟΙΚΗϹΕΙΕΝϹΩΜΑΤΙΚΑΤΑ
ΧΡΕΩΑΜΑΡΤΙΑϹ
ΑΓΙΟΝΓΑΡΠΝΕΥΜΑΠΑΙΔΕΙΑϹΦΕΥ
ΞΕΤΑΙΔΟΛΟΝ
ΚΑΙΑΠΑΝΑϹΤΗϹΕΤΑΙΑΠΟΛΟΓΙϹΜΩΝ
ΑϹΥΝΕΤΩΝ
ΚΑΙΕΛΕΓΧΘΗϹΕΤΑΙΕΠΕΛΘΟΥϹΗϹ
ΑΔΙΚΙΑϹ
ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΝΓΑΡΠΝΑϹΟΦΙΑ
ΚΑΙΟΥΚΑΘΟΩϹΕΙΒΛΑϹΦΗΜΟΝΑΠΟ
ΧΕΙΛΕΩΝΑΥΤΟΥ
ΟΤΙΤΩΝΝΕΦΡΩΝΑΥΤΟΥΜΑΡΤΥϹΟΘϹ
ΚΑΙΤΗϹΚΑΡΔΙΑϹΑΥΤΟΥΕΠΙϹΚΟ
ΠΟϹΑΛΗΘΗϹ
ΚΑΙΤΗϹΓΛΩϹϹΗϹΑΚΟΥϹΤΗϹ
ΟΤΙΠΝΑΚΥΠΕΠΛΗΡΩΚΕΝΤΗΝ
ΟΙΚΟΥΜΕΝΗΝ
ΚΑΙΤΟϹΥΝΕΧΟΝΤΑΠΑΝΤΑΓΝΩϹΙΝ
ΕΧΕΙΦΩΝΗϹ
ΔΙΑΤΟΥΤΟΦΘΕΓΓΟΜΕΝΟϹΑΔΙΚΑΟΥ
ΔΕΙϹΜΗΛΑΘΗ
ΟΥΔΕΜΗΝΠΑΡΟΔΕΥϹΗΑΥΤΟΝΕΛΕΓ
ΧΟΥϹΑΗΔΙΚΗ
ΕΝΓΑΡΔΙΑΒΟΥΛΕΙΟΙϹΑϹΕΒΟΥϹΕΞΕ
ΤΑϹΙϹΕϹΤΑΙ
ΛΟΓΩΝΔΕΑΥΤΟΥΑΚΟΗΠΡΟϹΚΝΗΞΕΙ

Iob. 42, 18 — Sap. Salom. 1, 9.

# III.

# CLEMENTIS ROMANI

## EPISTULAE

EX

## CODICE ALEXANDRINO.

ΗΕΚΚΛΗ]ϹΙΑΤΟΥΘΥΗΠΑΡΟΙΚΟΥϹΑ
ΡΩΜΗΝ]ΤΗΕΚΚΛΗϹΙΑΤΟΥΘΥΤΗΠΑ
ΡΟΙΚΟΥ]ϹΗΚΟΡΙΝΘΟΝ· ΚΛΗΤΟΙϹΗΓΙ
ΑϹΜΕΝ]ΟΙϹΕΝΘΕΛΗΜΑΤΙΘΥΔΙΑΤΟΥ
ΚΥΗΜ]ΩΝΙΥΧΥ·
ΧΑΡΙϹΥ]ΜΙΝΚΑΙΕΙΡΗΝΗΑΠΟΠΑΝΤΟ
ΚΡΑΤΟ]ΡΟϹΘΥΔΙΑΙΥΧΥΠΛΗΘΥΝΘΕΙΗ·
ΔΙΑΤΑϹ]ΑΙΦΝΙΔΙΟΥϹΚΑΙΕΠΑΛΛΗΛΟΥϹ
·ΓΕΝΟΜ]ΕΝΑϹΗΜΙΝϹΥΜΦΟΡΑϹΚΑΙ
ΠΕΡΙ]ΠΤΩϹΕΙϹ· ΑΔΕΛΦΟΙ· ΒΡΑΔΙΟΝ
ΝΟΜ]ΙΖΟΜΕΝΕΠΙϹΤΡΟΦΗΝΠΕΠΟΙΗ
ΚΕΝ]ΑΙΠΕΡΙΤΩΝΕΠΙΖΗΤΟΥΜΕΝΩΝ
ΠΑ]ΡΥΜΙΝΠΡΑΓΜΑΤΩΝΑΓΑΠΗΤΟΙ·
Τ]ΗϹΤΕΑΛΛΟΤΡΙΑϹΚΑΙΞΕΝΟΙϹΤΟΙϹ
ΕΚΛΕΚΤΟΙϹΤΟΥΘΥ· ΜΙΑΡΑϹ·ΚΑΙΑΝΟ
ϹΙΟΥϹΤΑϹΕΩϹ·
ΗΝΟΛΙΓΑΠΡΟϹΩΠΑΠΡΟΠΕΤΗΚΑΙΑΥ
ΘΑΔΗΥΠΑΡΧΟΝΤΑΕΙϹΤΟϹΟΥΤΟΝ·
ΑΠΟΝΟΙΑϹΕΞΕΚΑΥϹΑΝ· ΩϹΤΕΤΟϹΕ
ΜΝΟΝ· ΚΑΙΠΕΡΙΒΟΗΤΟΝ ·ΚΑΙΠΑϹΙΝ
ΑΝΟΙϹΑΞΙΑΓΑΠΗΤΟΝΟΝΟΜΑΥΜΩΝ
ΜΕΓΑΛΩϹΒΛΑϹΦΗΜΗΘΗΝΑΙ·ΤΙϹ
ΓΑΡΠΑΡΕΠΙΔΗΜΗϹΑϹΠΡΟϹΥΜΑϹ·
ΤΗΝΠΑΝΑΡΕΤΟΝΚΑΙΒΕΒΑΙΑΝΥΜΩΝ
ΠΙϹΤΙΝΟΥΚΕΔΟΚΙΜΑϹΕΝ·
ΤΗΝΤΕϹΩΦΡΟΝΑΚΑΙΕΠΙΕΙΚΗΝΝ
ΧΩΕΥϹΕΒΕΙΑΝΟΥΚΕΘΑΥΜΑϹΕΝ·
ΚΑΙΤΟΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕϹΤΗϹΦΙΛΟΞΕ
ΝΙΑϹΥΜΩΝΗΘΟϹΟΥΚΕΚΗΡΥΞΕΝ·
ΚΑΙΤΗΝΤΕΛΕΙΑΝΚΑΙΑϹΦΑΛΗΝΓΝΩ
ϹΙΝΟΥΚΕΜΑΚΑΡΙϹΕΝ· ΑΠΡΟϹΩΠΟ
ΛΗΜΠΤΩϹΓΑΡΠΑΝΤΑΕΠΟΙΕΙΤΑΙ·
ΚΑΙΤΟΙϹΝΟΜΟΙϹΤΟΥΘΥΠΟΡΕΥΕϹΘΑΙ
ΥΠΟΤΑϹϹΟΜΕΝΟΙΤΟΙϹΗΓΟΥΜΕΝΟΙϹ
ΥΜΩΝ· ΚΑΙΤΙΜΗΝΤΗΝΚΑΘΙΚΟΥϹΑΝ
ΑΠΟΝΕΜΟΝΤΕϹΤΟΙϹΠΑΡΥΜΙΝΠΡΕ
ϹΒΥΤΕΡΟΙϹΝΕΟΙϹΤΕΜΕΤΡΙΑΚΑΙϹΕ
ΜΝΑΝΟΕΙΝΕΠΕΤΡΕΠΕΤΕΓΥΝΑΙΞΙΝ
ΤΕΕΝΑΜΩΜΩΚΑΙϹΕΜΝΗΚΑΙΑΓΝΗ
ϹΥΝΕΙΔΗϹΕΙΠΑΝΤΑΕΠΙΤΕΛΕΙΝΠΑ
ΡΗΓΓΕΛΛΕΤΕ· ϹΤΕΡΓΟΥϹΑϹΚΑΘΗΚΟΝ
ΤΩϹΤΟΥϹΑΝΔΡΑϹΕΑΥΤΩΝ· ΕΝΤΕ
ΤΩΚΑΝΟΝΙΤΗϹΥΠΟΤΑΓΗϹΥΠΑΡ
ΧΟΥϹΑϹΤΑΚΑΤΑΤΟΝΟΙΚΟΝϹΕΜΝΩϹ·
ΟΙΚΟΥΡΓΕΙΝΕΔΙΔΑϹΚΕΤΕΠΑΝΥϹΩ
ΦΡΟΝΟΥϹΑϹ· ΠΑΝΤΕϹΤΕΕΤΑΠΕΙΝΟ
ΦΡΟΝΕΙΤΕ· ΜΗΔΕΝΑΛΑΖΟΝΕΥΟΜΕΝΟΙ
ΥΠΟΤΑϹϹΟΜΕΝΟΙΜΑΛΛΟΝΗΥΠΟΤΑϹ
Ϲ]ΟΝΤΕϹ· ΗΔΙΟΝΔΙΔΟΝΤΕϹΗΛΑΜΒΑ
Ν]ΟΝΤΕϹ· ΤΟΙϹΕΦΟΔΙΟΙϹΤΟΥΘΥΑΡ
Κ]ΟΥΜΕΝΟΙΚΑΙΠΡΟϹΕΧΟΝΤΕϹΤΟΥϹ

ΛΟΓΟΥϹΑΥΤΟΥ· ΕΠΙΜΕΛΩϹΕϹΤΕΡ
ΝΙϹΜΕΝΟΙΗΤΕΤΟΙϹϹΠΛΑΓΧΝΟΙϹ·
ΚΑΙΤΑΠΑΘΗΜΑΤΑΑΥΤΟΥΗΝΠΡΟΟΦΘΑΛ
ΜΩΝΥΜΩΝ· ΟΥΤΩϹΕΙΡΗΝΗΒΑΘΕΙΑ·
ΚΑΙΛΕΙΠΑΡΑΕΔΕΔΕΤΟΠΑϹΙΝ· ΚΑΙΑΚΟ
ΡΕϹΤΟϹΠΟΘΟϹΕΙϹΑΓΑΘΟΠΟΙΪΑΝΚΑΙ
ΠΛΗΡΗϹΠΝϹΑΓΙΟΥΕΚΧΥϹΙϹΕΠΙΠΑΝ
ΤΑϹΕΓΙΝΕΤΟΜΕϹΤΟΙΤΕΟϹΙΑϹΒΟΥΛΗϹ
ΕΝΑΓΑΘΗΠΡΟΘΥΜΙΑΜΕΤΕΥϹΕΒΟΥϹ
ΠΕΠΟΙΘΗϹΕΩϹ· ΕΞΕΤΕΙΝΑΤΕΤΑϹΧΕΙ
ΡΑϹΥΜΩΝΠΡΟϹΤΟΝΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΑΘΝ
ΪΚΕΤΕΥΟΝΤΕϹΑΥΤΟΝΪΛΕΩϹΓΕΝΕϹΘΑΙ·
ΕΙΤΙΑΚΟΝΤΕϹΗΜΑΡΤΕΤΕ· ΑΓΩΝΗΗΝ
ΥΜΙΝΗΜΕΡΑϹΤΕΚΑΙΝΥΚΤΟϹΥΠΕΡΠΑ
ϹΗϹΤΗϹΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟϹΕΙϹΤΟϹΩΖΕ
ϹΘΑΙΜΕΤΕΛΑΙΟΥϹΚΑΙϹΥΝΕΙΔΗϹΕΩϹ
ΤΟΝΑΡΙΘΜΟΝΤΩΝΕΚΛΕΚΤΩΝΑΥΤΟΥ·
ΕΙΛΕΙΚΡΙΝΕΙϹ· ΚΑΙΑΚΕΡΕΟΙΗΤΕ· ΚΑΙ
ΑΜΑΜΝΗϹΙΚΑΚΟΙΕΙϹΑΛΛΗΛΟΥϹ·
ΠΑϹΑϹΤΑϹΙϹ· ΚΑΙΠΑΝϹΧΙϹΜΑΒΔΕΛΥΚΤΟΝ
ΥΜΙΝΕΠΙΤΟΙϹΠΑΡΑΠΤΩΜΑϹΙΝΤΟΙϹ
ΠΛΗϹΙΟΝΕΠΕΝΘΕΙΤΕ· ΤΑΥϹΤΕΡΗΜΑ
ΤΑΑΥΤΩΝΪΔΙΑΕΚΡΙΝΕΤΕ· ΑΜΕΤΑΜΕ
ΛΗΤΟΙΗΤΕ· ΕΠΙΠΑϹΗΑΓΑΘΟΠΟΙΪΑ·
ΑΙΤΟΙΜΟΙΕΙϹΠΑΝΕΡΓΟΝΑΓΑΘΟΝ·
ΤΗΠΑΝΑΡΕΤΩΚΑΙϹΕΒΑϹΜΙΩΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΚΕΚΟϹΜΗΜΕΝΟΙΠΑΝΤΑΕΝΤΩΦΟΒΩ
ΑΥΤΟΥΕΠΕΤΕΛΕΙΤΑΙΤΑΠΡΟϹΤΑΓΜΑΤΑ
ΚΑΙΤΑΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑΤΟΥΚΥΕΠΙΤΑΠΛΑ
ΤΗΤΗϹΚΑΡΔΙΑϹΥΜΩΝΕΓΕΓΡΑΠΤΟ
ΠΑϹΑΔΟΞΑ· ΚΑΙΠΛΑΤΥϹΜΟϹΕΔΟΘΗΥΜΙΝ·
ΚΑΙΕΠΕΤΕΛΕϹΘΗΤΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΝ
› ΕΦΑΓΕΝΚΑΙΕΠΙΕΝ· ΚΑΙΕΠΛΑΤΥΝΘΗ·
› ΚΑΙΕΠΑΧΥΝΘΗ· ΚΑΙΑΠΕΓΑΛΑΚΤΙϹΕΝ
› ΟΗΓΑΠΗΜΕΝΟϹ·
ΕΚΤΟΥΤΟΥΖΗΛΟϹΚΑΙΦΘΟΝΟϹΚΑΙΕΡΙϹ·
ΚΑΙϹΤΑϹΙϹ ΔΙΩΓΜΟϹ· ΚΑΙΑΚΑΤΑϹΤΑ
ϹΙΑ· ΠΟΛΕΜΟϹ· ΚΑΙΑΙΧΜΑΛΩϹΙΑ·
ΟΥΤΩϹΕΠΗΓΕΡΘΗϹΑΝΟΙΑΤΙΜΟΙ
ΕΠΙΤΟΥϹΕΝΤΙΜΟΥϹ· ΟΙΑΔΟΞΟΙΕΠΙ
ΤΟΥϹΕΝΔΟΞΟΥϹ· ΟΙΑΦΡΟΝΕϹ· ΕΠΙ
ΤΟΥϹΦΡΟΝΙΜΟΥϹ· ΟΙΝΕΟΙΕΠΙΤΟΥϹ
ΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟΥϹ·
ΔΙΑΤΟΥΤΟΠΟΡΡΩΑΠΕϹΤΙΝΗΔΙΚΑΙΟ
ϹΥΝΗ· ΚΑΙΕΙΡΗΝΗ· ΕΝΤΩΑΠΟΛΕΙΠΙΝ
ΕΚΑϹΤΟΝΤΟΝΦΟΒΟΝΤΟΥΘΥ· ΚΑΙΕΝ
ΤΗΠΙϹΤΙΑΥΤΟΥΑΜΒΛΥΩΠΗϹΑΙ· ΜΗΔΕ
ΕΝΤΟΙϹΝΟΜΙΜΟΙϹΤΩΝΠΡΟϹΤΑΓΜΑΤΩΝ·
ΑΥΤΟΥΠΟΡΕΥΕϹΘΑΙ· ΜΗΔΕΠΟΛΙΤΕΥ
ΕϹΘΑΙΚΑΤΑΤΟΚΑΘΗΚΟΝΤΩΧΩ· ΑΛΛΑ
ΕΚΑϹΤΟΝΒΑΔΙΖΕΙΝΚΑΤΑΤΑϹΕΠΙΘΥΜΙΑϹ

ΑΥΤΟΥΤΗϹΠΟΝΗΡΑϹ·ΖΗΛΟΝΑΔΙΚΟ͞
ΚΑΙΑϹΕΒΗ·ΑΝΕΙΛΗΦΟΤΑϹΔΙΟΥΚΑΙ
ΘΑΝΑΤΟϹΕΙϹΗΛΘΕΝΕΙϹΤΟΝΚΟϹΜΟ
› ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ·ΟΥΤΩϹ·ΚΑΙΕΓΕΝΕΤΟ
› ΜΕΘΗΜΕΡΑϹΗΝΕΓΚΕΝΚΑΪΝΑΠΟΤΩ͞
› ΚΑΡΠΩΝΤΗϹΓΗϹΘΥϹΙΑΝΤΩΘ͞Ω·
› ΚΑΙΑΒΕΛ·ΗΝΕΓΚΕΝΚΑΙΑΥΤΟϹΑΠΟΤΩ͞
› ΠΡΩΤΟΤΟΚΩΝΤΩΝΠΡΟΒΑΤΩΝ·ΚΑΙ
› ΑΠΟΤΩΝϹΤΕΑΤΩΝΑΥΤΩΝ·ΚΑΙΕΠΙΔΕ͞
› ΟΘ͞ϹΕΠΙΑΒΕΛ·ΚΑΙΕΠΙΤΟΙϹΔΩΡΟΙϹΑΥΤΟΥ·
› ΕΠΙΔΕΚΑΪΝ·ΚΑΙΕΠΙΤΑΙϹΘΥϹΙΑΙϹΑΥΤΟΥ
› ΟΥΠΡΟϹΕϹΧΕΝ·ΚΑΙΕΛΥΠΗΘΗΚΑΪΝΛΙΑ͞·
› ΚΑΙϹΥΝΕΠΕϹΕΝΤΩΠΡΟϹΩΠΩΑΥΤΟΥ
› ΚΑΙΕΙΠΕΝΟΘ͞ϹΠΡΟϹΚΑΪΝ·ΪΝΑΤΙΠΕΡΙ
› ΛΥΠΟϹΕΓΕΝΟΥ·ΚΑΙΪΝΑΤΙϹΥΝΕΠΕϹΕ͞
› ΤΟΠΡΟϹΩΠΟΝϹΟΥ·ΟΥΚΕΑΝΟΡΘΩϹ
› ΠΡΟϹΕΝΕΓΚΗϹ·ΟΡΘΩϹΔΕΜΗΔΙΕΛΗϹ·
› ΗΜΑΡΤΕϹΗϹΥΧΑϹΟΝ·ΠΡΟϹϹΕΗΑΠΟ
› ϹΤΡΟΦΗΑΥΤΟΥ·ΚΑΙϹΥΑΡΞΕΙϹΑΥΤΟΥ·
› ΚΑΙΕΙΠΕΝΚΑΪΝΠΡΟϹΑΒΕΛ·ΤΟΝΑΔΕΛΦΟ͞
› ΑΥΤΟΥ·ΔΙΕΛΘΩΜΕΝΕΙϹΤΟΠΑΙΔΙΟΝ·
› ΚΑΙΕΓΕΝΕΤΟΕΝΤΩΕΙΝΑΙΑΥΤΟΥϹΕΝΤΩ
› ΠΑΙΔΙΩΑΝΕϹΤΗΚΑΪΝΕΠΙΑΒΕΛ·ΤΟΝ
› ΑΔΕΛΦΟΝΑΥΤΟΥΚΑΙΑΠΕΚΤΕΙΝΕΝΑΥΤΟ͞·
ΟΡΑΤΕΑΔΕΛΦΟΙ·ΖΗΛΟϹΚΑΙΦΘΟΝΟϹ·
ΑΔΕΛΦΟΚΤΟΝΙΑΝΚΑΤΕΙΡΓΑϹΑΤΟ·
ΔΙΑΖΗΛΟϹΟΠΑΤΗΡ·ΗΜΩΝΪΑΚΩΒ·ΑΠΕ
ΔΡΑΑΠΟΠΡΟϹΩΠΟΥΗϹΑΥΤΟΥΑΔΕΛΦΟΥ
ΑΥΤΟΥ· ΖΗΛΟϹΕΠΟΙΗϹΕΝΪΩϹΗΦ·
ΜΕΧΡΙΘΑΝΑΤΟΥΔΙΩΧΘΗΝΑΙ·ΚΑΙΜΕ
ΧΡΙΔΟΥΛΕΙΑϹΕΙϹΕΛΘΕΙΝ·
ΖΗΛΟϹΦΥΓΕΙΝΗΝΑΓΚΑϹΕΝΜΩΫϹΗΝ
ΑΠΟΠΡΟϹΩΠΟΥΦΑΡΑΩΒΑϹΙΛΕΩϹ·
ΑΙΓΥΠΤΟΥ·ΕΝΤΩΑΚΟΥϹΑΙΑΥΤΟΝΑΠΟ
ΤΟΥΟΜΟΦΥΛΟΥ·ΤΙϹϹΕΚΑΤΕϹΤΗϹΕΝ
ΚΡΙΤΗΝΗΔΙΚΑϹΤΗΝΕΦΗΜΩΝΜΗΑΝΕ
ΛΕΙΝΜΕϹΥΘΕΛΕΙϹ·ΟΝΤΡΟΠΟΝΑΝΕΙ
ΛΕϹΕΧΘΕϹΤΟΝΑΙΓΥΠΤΙΟΝ·
ΖΗΛΟϹΑΑΡΩΝΚΑΙΜΑΡΙΑΜ·ΕΞΩΤΗϹ
ΠΑΡΕΜΒΟΛΗϹΗΥΛΗϹΘΗϹΑΝ·
ΔΙΑΖΗΛΟϹΔΑΘΑΝΚΑΙΑΒΕΙΡΩΝΖΩΝΤΑϹ
ΚΑΤΗΓΑΓΕΝΕΙϹΑΔΟΥΔΙΑΤΟϹΤΑϹΙΑϹΑΙ
ΑΥΤΟΥϹΠΡΟϹΤΟΝΘΕΡΑΠΟΝΤΑΤΟΥ
Θ͞ΥΜΩΫϹΗΝ·ΔΙΑΖΗΛΟϹΔΑΔ·ΦΘΟΝΟ͞
ΕϹΧΕΝ·ΟΥΜΟΝΟΝΫΠΟΤΩΝΑΛΛΟΦΥ
ΛΩΝ·ΑΛΛΑΚΑΙΫΠΟϹΑΟΥΛ·ΒΑϹΙΛΕΩϹΙΗΛ·
ΕΔΙΩΧΘΗ·ΑΛΛΑΪΝΑΤΩΝΑΡΧΑΙΩΝΫΠΟ
ΔΙΓΜΑΤΩΝΠΑΥϹΩΜΕΘΑ·ΕΛΘΩΜΕΝ
ΕΠΙΤΟΥϹΕΓΓΙϹΤΑΓΕΝΟΜΕΝΟΥϹΑΘΛΗ
ΤΑϹ·ΛΑΒΩΜΕΝΤΗϹΓΕΝΕΑϹΗΜΩΝ·
ΤΑΓΕΝΝΕΑΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ·
Τ

ΔΙΑΖΗΛΟΝΚΑΙΦΘΟΝΟ[Ν
ϹΤΟΙΚΑΙΔΙΚΑΙΟΤΑΤΟΙϹΤΥΛ[
ΧΘΗϹΑΝ·ΚΑΙΕΩϹΘΑΝΑΤΟ[
ΛΑΒΩΜΕΝΠΡΟΟΦΘΑΛΜΩ[
ΤΟΥϹΑΓΑΘΟΥϹΑΠΟϹΤΟΛΟΥ[
ΟϹΔΙΑΖΗΛΟΝΑΔΙΚΟΝ·ΟΥΧ[Ε
ΔΕΔΥΟ·ΑΛΛΑΠΛΕΙΟΝΑϹΫΠ[Η
ΠΟΝΟΥϹ·ΚΑΙΟΥΤΩΜΑΡΤΥ[
ΕΠΟΡΕΥΘΗΕΙϹΤΟΝΟΦΕΙΛ[
ΤΟΠΟΝΤΗϹΔΟΞΗϹ·ΔΙΑΖΗΛΟ[Ν
ΠΑΥΛΟϹΫΠΟΜΟΝΗϹΒΡΑΒΙΟΝ[
ΞΕΝΕΠΤΑΚΙϹΔΕϹΜΑΦΟΡΕϹΑϹ[
ΔΕΥΘΕΙϹ·ΛΙΘΑϹΘΕΙϹ·ΚΗΡΥΞ·Γ[
ΜΕΝΟϹ·ΕΝΤΕΤΗΑΝΑΤΟΛΗΚΑΙΕ[
ΔΥϹΕΙ·ΤΟΓΕΝΝΑΙΟΝΤΗϹΠΙϹΤΑΙΩϹ
ΑΥΤΟΥΚΛΕΟϹΕΛΑΒΕΝ·ΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗ͞
ΔΙΔΑΞΑϹΟΛΟΝΤΟΝΚΟϹΜΟΝ·ΚΑΙΕΠΙ
ΤΟΤΕΡΜΑΤΗϹΔΥϹΕΩϹΕΛΘΩΝ·ΚΑΙ
ΜΑΡΤΥΡΗϹΑϹΕΠΙΤΩΝΗΓΟΥΜΕΝΩ͞
ΟΥΤΩϹΑΠΗΛΛΑΓΗΤΟΥΚΟϹΜΟΥΚΑΙ
ΕΙϹΤΟΝΑΓΙΟΝΤΟΠΟΝΕΠΟΡΕΥΘΗ·
ΫΠΟΜΟΝΗϹΓΕΝΟΜΕΝΟϹΜΕΓΙϹΤΟϹ
ΫΠΟΓΡΑΜΜΟϹ·
ΤΟΥΤΟΙϹΤΟΙϹΑΝΔΡΑϹΙΝΟϹΙΩϹΠΟΛΙ
ΤΕΥϹΑΜΕΝΟΙϹ·ϹΥΝΗΘΡΟΙϹΘΗΠΟΛΥ
ΠΛΗΘΟϹΕΚΛΕΚΤΩΝ·ΟΙΤΙΝΕϹΠΟΛ
ΛΑΙϹΑΙΚΙΑΙϹ·ΚΑΙΒΑϹΑΝΟΙϹΔΙΑΖΗ
ΛΟϹΠΑΘΟΝΤΕϹ·ΫΠΟΔΕΙΓΜΑΚΑΛΛΙ
ϹΤΟΝΕΓΕΝΟΝΤΟΕΝΗΜΙΝ·
ΔΙΑΖΗΛΟϹΔΙΩΧΘΙϹΑΙΓΥΝΑΙΚΕϹΔΑ
ΝΑΪΔΕϹ·ΚΑΙΔΙΡΚΑΙ·ΑΙΚΙϹΜΑΤΑΔΕΙΝΑ
ΚΑΙΑΝΟϹΙΑΠΑΘΟΥϹΑΙ·ΕΠΙΤΟΝΤΗϹΠΙ
ϹΤΕΩϹΒΕΒΑΙΟΝΔΡΟΜΟΝΚΑΤΗΝΤΗ[
ΚΑΙΕΛΑΒΟΝΓΕΡΑϹΓΕΝΝΑΙΟΝΑΙΑϹΘΕ
ΝΕΙϹΤΩϹΩΜΑΤΙ·
ΖΗΛΟϹΑΠΗΛΛΟΤΡΙΩϹΕΝΓΑΜΕΤΑϹΑΝ
ΔΡΩΝ·ΚΑΙΗΛΛΟΙΩϹΕΝΤΟΡΗΘΕΝ
ΫΠΟΤΟΥΠΑΤΡΟϹΗΜΩΝΑΔΑΜ·ΤΟΥΤ[
ΝΥΝΟϹΤΟΥΝΕΚΤΩΝΟϹΤΑΙΩΝΜ[
ΚΑΙϹΑΡΞ·ΕΚΤΗϹϹΑΡΚΟϹΜΟΥ·
ΖΗΛΟϹΚΑΙΕΡΕΙϹ·ΠΟΛΕΙϹΜΕΓΑΛΑϹ
ΚΑΤΕϹΤΡΕΨΕΝ·ΚΑΙΕΘΝΗΜΕΓΑΛΑ
ΕΞΕΡΙΖΩϹΕΝ·
ΤΑΥΤΑΑΓΑΠΗΤΟΙΟΥΜΟΝΟΝΫΜΑϹ
ΝΟΥΘΕΤΟΥΝΤΕϹΕΠΙϹΤΕΛΛΟΜΕΝ
ΑΛΛΑΚΑΙΕΑΥΤΟΥϹΫΠΟΜΝΗϹΚΟΝ[
ΕΝΓΑΡΤΩΑΥΤΩΕϹΜΕΝϹΚΑΜΜΑ[
ΚΑΙΟΑΥΤΟϹΗΜΙΝΑΓΩΝΕΠΙΚΕΙ[
ΔΙΟΑΠΟΛΕΙΠΩΜΕΝΤΑϹΚΕΝΑϹ·[Κ
ΜΑΤΑΙΑϹΦΡΟΝΤΙΔΑϹ·ΚΑΙΕΛΘΩ[
ΕΠΙΤΟΝΕΥΚΛΑΙΗΚΑΙϹΕΜΝΟΝΤ[

ΑΓΙΑϹΚΑΗ]ϹΕΩϹΗΜΩΝΚΑΝΟΝΑ·
. . . . . . . . . ]ΜΕΝΤΙΚΑΛΟΝΚΑΙΤΙΤΕΡΠΝΟ
ΚΑΙΤΙΠΡΟ]ϹΔΕΚΤΟΝΕΝΩΠΙΟΝΤΟΥΠΟΙ
ΗϹΑΝΤ]ΟϹΗΜΑϹ·
ΑΤΕΝΙϹ]ΩΜΕΝΕΙϹΤΟΑΙΜΑΤΟΥΧΥ·
ΚΑΙΙΔ]ΩΜΕΝΩϹΕϹΤΙΝΤΙΜΙΟΝΤΩΘΩ
ΠΑΤΡ]ΙΑΥΤΟΥ·ΟΤΙΔΙΑΤΗΝΗΜΕΤΕΡΑΝ
ϹΩΤ]ΗΡΙΑΝΕΚΧΥΘΕΝ·ΠΑΝΤΙΤΩΚΟ
ϹΜ]ΩΜΕΤΑΝΟΙΑϹΧΑΡΙΝΥΠΗΝΕΓΚΕΝ
. . . . . ΩΜΕΝΕΙϹΤΑϹΓΕΝΕΑϹΠΑϹΑϹ·
ΚΑΙ]ΚΑΤΑΜΑΘΩΜΕΝ·ΟΤΙΕΝΓΕΝΕΑ·
ΚΑ]ΙΓΕΝΕΑ·ΜΕΤΑΝΟΙΑϹΤΟΠΟΝΕΔΩ
Κ]ΕΝΟΔΕϹΠΟΤΗϹΤΟΙϹΒΟΥΛΟΜΕΝΟΙϹ
ΕΠΙϹΤΡΑΦΗΝΑΙΕΠΑΥΤΟΝ·
ΝΩΕΕΚΗΡΥΞΕΝΜΕΤΑΝΟΙΑΝ·ΚΑΙΟΙ
ΥΠΑΚΟΥϹΑΝΤΕϹΕϹΩΘΗϹΑΝ·
ΙΩΝΑϹΝΙΝΕΥΙΤΑΙϹΚΑΤΑϹΤΡΟΦΗΝ
ΕΚΗΡΥΞΕΝ·ΟΙΔΕΜΕΤΑΝΟΗϹΑΝΤΕϹ
ΕΠΙΤΟΙϹΑΜΑΡΤΗΜΑϹΙΝΑΥΤΩΝΕΞΙ
ΛΑϹΑΝΤΟΤΟΝΘΝΙΚΕΤΕΥϹΑΝΤΕϹ·
ΚΑΙΕΛΑΒΟΝϹΩΤΗΡΙΑΝ·ΚΑΙΠΕΡΑΛΛΟ
ΤΡΙΟΙΤΟΥΘΥΟΝΤΕϹ·
ΟΙΛΙΤΟΥΡΓΟΙΤΗϹΧΑΡΙΤΟϹΤΟΥΘΥ
ΔΙΑΠΝϹΑΓΙΟΥ·ΠΕΡΙΜΕΤΑΝΟΙΑϹΕΛΑ
ΛΗϹΑΝ·ΚΑΙΑΥΤΟϹΔΕΟΔΕϹΠΟΤΗϹ
ΤΩΝΑΠΑΝΤΩΝΠΕΡΙΜΕΤΑΝΟΙΑϹ
ΕΛΑΛΗϹΕΝΜΕΤΑΟΡΚΟΥ·ΖΩΓΑΡΕΓΩ
ΛΕΓΕΙΚϹ·ΟΥΒΟΥΛΟΜΑΙΤΟΝΘΑΝΑΤΟ
ΤΟΥΑΜΑΡΤΩΛΟΥΩϹΤΗΝΜΕΤΑΝΟΙΑ·
ΠΡΟϹΤΗΘΕΙϹΚΑΙΓΝΩΜΗΝΑΓΑΘΗΝ·
ΜΕΤΑΝΟΗϹΑΤΕΟΙΚΟϹΙΗΛ·ΑΠΟΤΗϹ
ΑΝΟΜΙΑϹΥΜΩΝ·ΕΙΠΟΝΤΟΙϹΥΙΟΙϹ
ΤΟΥΛΑΟΥΜΟΥ·ΕΑΝΩϹΙΝΑΙΑΜΑΡΤΙ
ΑΙΥΜΩΝΑΠΟΤΗϹΓΗϹΕΩϹΤΟΥΟΥΝΟΥ·
ΚΑΙΕΑΝΩϹΙΝΠΥΡΡΟΤΕΡΑΙΚΟΚΚΟΥ
ΚΑΙΜΕΛΑΝΩΤΕΡΑΙϹΑΚΚΟΥ·ΚΑΙΕΠΙ
ϹΤΡΑΦΗΤΕΠΡΟϹΜΕΕΞΟΛΗϹΤΗϹΚΑΡ
ΔΙΑϹ·ΚΑΙΕΙΠΗΤΕΠΕΡ·ΕΠΑΚΟΥϹΟ
ΜΑΙΥΜΩΝΩϹΛΑΩΑΓΙΩ·
ΚΑΙΕΝΕΤΕΡΩΤΟΠΩΛΕΓΕΙΟΥΤΩϹ·
ΛΟΥϹΑϹΘΑΙ·ΚΑΙΚΑΘΑΡΟΙΓΕΝΕϹΘΑΙ
ΑΦΕΛΕϹΘΑΙΤΑϹΠΟΝΗΡΙΑϹΑΠΟΤΩ
ΨΥΧΩΝΥΜΩΝ·ΑΠΕΝΑΝΤΙΤΩΝΟΦΘΑΛ
ΜΩΝΜΟΥ·ΠΑΥϹΑϹΘΑΙΑΠΟΤΩΝΠΟ
ΝΗΡΙΩΝΥΜΩΝ·ΜΑΘΕΤΕΚΑΛΟΝΠΟΙ
ΕΙΝ·ΕΚΖΗΤΗϹΑΤΕΚΡΙϹΙΝ·ΡΥϹΑϹΘΑΙ
ΑΔΙΚΟΥΜΕΝΟΝ·ΚΡΙΝΑΤΕΟΡΦΑΝΩ·
ΚΑΙΔΙΚΑΙΩϹΑΤΕΧΗΡΑ·ΚΑΙΔΕΥΤΕΚΑΙ
Δ]ΙΕΛΕΧΘΩΜΕΝΛΕΓΕΙ·ΚΑΙΕΑΝΩϹΙΝ
ΑΙ]ΑΜΑΡΤΙΑΙ·ΥΜΩΝΩϹΦΟΙΝΙΚΟΥΝ
ΩϹ]ΧΙΟΝΑΛΕΥΚΑΝΩ·ΕΑΝΔΕΩϹΙΝ

› ΩϹΚΟΚΚΙΝΟΝ·ΩϹΕΡΙΟΝΛΕΥΚΑΝΩ·
› ΚΑΙΕΑΝΘΕΛΗΤΕΚΑΙΕΙϹΑΚΟΥϹΗΤΕΜΟΥ·
› ΤΑΑΓΑΘΑΤΗϹΓΗϹΦΑΓΕϹΘΑΙ·ΕΑΝΔΕ
› ΜΗΘΕΛΗΤΑΙΜΗΔΕΕΙϹΑΚΟΥϹΗΤΕΜΟΥ
› ΜΑΧΑΙΡΑΥΜΑϹΚΑΤΕΔΕΤΑΙ·ΤΟΓΑΡ·ϹΤΟ
› ΜΑΚΥΕΛΑΛΗϹΕΝΤΑΥΤΑ·
ΠΑΝΤΑϹΟΥΝΤΟΥϹΑΓΑΠΗΤΟΥϹΑΥΤΟΥ
ΒΟΥΛΟΜΕΝΟϹΜΕΤΑΝΟΙΑϹΜΕΤΑϹΧΕΙΝ·
ΕϹΤΗΡΙΞΕΝΤΩΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΩ
ΒΟΥΛΗΜΑΤΙΑΥΤΟΥ·
ΔΙΟΥΠΑΚΟΥϹΩΜΕΝΤΗΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙ
ΚΑΙΕΝΔΟΞΩΒΟΥΛΗϹΕΙΑΥΤΟΥ·ΚΑΙΙΚΕ
ΤΑΙΓΕΝΟΜΕΝΟΙΤΟΥΕΛΑΙΟΥϹ·ΚΑΙΤΗϹ
ΧΡΗϹΤΟΤΗΤΟϹΑΥΤΟΥΠΡΟϹΠΕϹΩΜΕΝ·
ΚΑΙΕΠΙϹΤΡΕΨΩΜΕΝΕΠΙΤΟΥϹΟΙΚΤΕΙΡ
ΜΟΥϹΑΥΤΟΥ·ΑΠΟΛΙΠΟΝΤΕϹΤΗΝΜΑ
ΤΑΙΟΠΟΝΙΑΝ·ΤΗΝΤΕΕΡΙΝ·ΚΑΙΤΟΕΙϹ
ΘΑΝΑΤΟΝΑΓΟΝΖΗΛΟϹ·
ΑΤΕΝΙϹΩΜΕΝΕΙϹΤΟΥϹΤΕΛΕΙΩϹΛΙΤΟΥΡ
ΓΗϹΑΝΤΑϹΤΗΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙΔΟΞΗ·
ΑΥΤΟΥ·ΛΑΒΩΜΕΝΕΝΩΧΟϹΕΝΥΠΑ
ΚΟΗΔΙΚΑΙΟϹΕΥΡΕΘΕΙϹΜΕΤΕΤΕΘΗ·
ΚΑΙΟΥΧΕΥΡΕΘΗΑΥΤΟΥΘΑΝΑΤΟϹ·
ΝΩΕΠΙϹΤΟϹΕΥΡΕΘΕΙϹΔΙΑΤΗϹΛΙΤΟΥΡ
ΓΙΑϹΑΥΤΟΥ·ΠΑΛΙΓΓΕΝΕϹΙΑΝΚΟϹΜΩ
ΕΚΗΡΥΞΕΝ·ΚΑΙΔΙΕϹΩϹΕΝΔΙΑΥΤΟΥ
ΟΔΕϹΠΟΤΗϹΤΑΕΙϹΕΛΘΟΝΤΑΕΝΟ
ΜΟΝΟΙΑΖΩΑΕΙϹΤΗΝΚΙΒΩΤΟΝ·
ΑΒΡΑΑΜ·ΟΦΙΛΟϹΠΡΟϹΑΓΟΡΕΥΘΕΙϹ·
ΠΙϹΤΙϹΕΥΡΕΘΗ·ΕΝΤΩΑΥΤΟΝΥΠΗ
ΚΟΟΝΓΕΝΕϹΘΑΙΤΟΙϹΡΗΜΑϹΙΝΤΟΥ
ΘΥ·ΟΥΤΟϹΔΙΥΠΑΚΟΗϹΕΞΗΛΘΕΝ·
ΕΚΤΗϹΓΗϹΑΥΤΟΥ·ΚΑΙΕΚΤΗϹϹΥΓΓΕ
ΝΙΑϹΑΥΤΟΥ·ΚΑΙΕΚΤΟΥΟΙΚΟΥΤΟΥ
ΠΑΤΡΟϹΑΥΤΟΥ·ΟΠΩϹΓΗΝΟΛΙΓΗΝ·
.ΚΑΙϹΥΓΓΕΝΕΙΑΝΑϹΘΕΝΗ·ΚΑΙΟΙΚΟΝ
ΜΙΚΡΟΝΚΑΤΑΛΙΠΩΝΚΛΗΡΟΝΟΜΗ
ϹΗΤΑϹΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑϹΤΟΥΘΥ·ΛΕΓΕΙΓΑΡ
› ΑΥΤΩ·ΑΠΕΛΘΕΕΚΤΗϹΓΗϹϹΟΥΚΑΙ
› ΕΚΤΗϹϹΥΓΓΕΝΕΙΑϹϹΟΥ·ΚΑΙΕΚΤΟΥ
› ΟΙΚΟΥΤΟΥΠΑΤΡΟϹϹΟΥΕΙϹΤΗΝΓΗΝ
› ΗΝΑΝϹΟΙΔΕΙΞΩ·ΚΑΙΠΟΙΗϹΩϹΕ
› ΕΙϹΕΘΝΟϹΜΕΓΑ·ΚΑΙΕΥΛΟΓΗϹΩϹΕ
› ΚΑΙΜΕΓΑΛΥΝΩΤΟΟΝΟΜΑϹΟΥ·ΚΑΙΕϹΗ
› ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΟϹ·ΚΑΙΕΥΛΟΓΗϹΩΤΟΥϹ
› ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑϹϹΕ·ΚΑΙΚΑΤΑΡΑϹΟΜΑΙ
› ΤΟΥϹΚΑΤΑΡΩΜΕΝΟΥϹϹΕ·ΚΑΙΕΥΛΟΓΗ
› ΘΗϹΟΝΤΑΙΕΝϹΟΙΠΑϹΑΙΑΙΦΥΛΑΙΤΗϹ
› ΓΗϹ·ΚΑΙΠΑΛΙΝΕΝΤΩΔΙΑΧΩΡΙϹΘΗ
ΝΑΙΑΥΤΟΝΑΠΟΛΩΤ·ΕΙΠΕΝΑΥΤΩΟΘϹ·
› ΑΝΑΒΛΕΨΑϹΤΟΙϹΟΦΘΑΛΜΟΙϹϹΟΥ

> ΪΔΕΑΠΟΤΟΥΤΟΠΟΥΟΥΝΥΝΣΥΕΙΠΡΟΣ
> ΒΟΡΡΑΝ·ΚΑΙΛΙΒΑ·ΚΑΙΑΝΑΤΟΛΑΣ·ΚΑΙΘΑ
> ΛΑΣΣΑΝ·ΟΤΙΠΑΣΑΝΤΗΝΓΗΝΗΝΣΥ
> ΟΡΑΣ·ΣΟΙΔΩΣΩΑΥΤΗΝΚΑΙΤΩΣΠΕΡ
> ΜΑΤΙΣΟΥΕΩΣΑΙΩΝΟΣ·ΚΑΙΠΟΙΗΣΩ
> ΤΟΣΠΕΡΜΑΣΟΥΩΣΤΗΝΑΜΜΟΝΤΗΣΓΗΣ·
> ΕΙΔΥΝΑΤΑΙΤΙΣΕΞΑΡΙΘΜΗΣΑΙΤΗΝΑΜ
> ΜΟΝΤΗΣΓΗΣ·ΚΑΙΤΟΣΠΕΡΜΑΣΟΥΕΞΑ
> ΡΙΘΜΗΘΗΣΕΤΑΙ·
> ΚΑΙΠΑΛΙΝΛΕΓΕΙ·ΕΞΗΓΑΓΕΝΟΘΣΤΟΝΑΒΡΑ
> ΑΜ'·ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΩ·ΑΝΑΒΛΕΨΟΝΕΙΣ
> ΤΟΝΟΥΡΑΝΟΝ·ΚΑΙΑΡΙΘΜΗΣΟΝΤΟΥΣ
> ΑΣΤΕΡΑΣ·ΕΙΔΥΝΗΣΗΕΞΑΡΙΘΜΗΣΑΙΑΥ
> ΤΟΥΣΟΥΤΩΣΕΣΤΑΙΤΟΣΠΕΡΜΑΣΟΥ·
> ΕΠΙΣΤΕΥΣΕΝΔΕΑΒΡΑΑΜ'·ΤΩΘΩΚΑΙ
> ΕΛΟΓΙΣΘΗΑΥΤΩΕΙΣΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ·

ΔΙΑΠΙΣΤΙΝΚΑΙΦΙΛΟΞΕΝΙΑΝΕΔΟΘΗ
ΑΥΤΩΫΪΟΣΕΝΓΗΡΑ·ΚΑΙΔΙΫΠΑΚΟΗΣ·
ΠΡΟΣΗΝΕΓΚΕΝΑΥΤΟΝΘΥΣΙΑΝΤΩΘΩ·
ΠΡΟΣΕΝΤΩΝΟΡΑΙΩΝΩΝΕΔΕΙΞΕΝ
ΑΥΤΩ' ΔΙΑΦΙΛΟΞΕΝΙΑΝΚΑΙΕΥ
ΣΕΒΕΙΑΝΛΩΤ'·ΕΣΩΘΗΕΚΣΟΔΟΜΩΝ·
ΤΗΣΠΕΡΙΧΩΡΟΥΠΑΣΗΣΚΡΙΘΗΣΗΣ
ΔΙΑΠΥΡΟΣ·ΚΑΙΘΙΟΥ·ΠΡΟΔΗΛΟΝΠΟΙ
ΗΣΑΣΟΔΕΣΠΟΤΗΣΟΤΙΤΟΥΣΕΛΠΙΖΟΝ
ΤΑΣΕΠΑΥΤΟΝΟΥΚΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ·

ΤΟΥΣΔΕΕΤΕΡΟΚΛΙΝΕΙΣΫΠΑΡΧΟΝΤΑΣ
ΕΙΣΚΟΛΑΣΙΝΚΑΙΑΙΚΙΣΜΟΝΤΙΘΗΣΙΝ·
ΣΥΝΕΞΕΛΘΟΥΣΗΣΓΑΡΑΥΤΩΤΗΣΓΥ
ΝΑΙΚΟΣ·ΕΤΕΡΟΓΝΩΜΟΣΫΠΑΡΧΟΥΣΗΣ
ΚΑΙΟΥΚΕΝΟΜΟΝΟΙΑ·ΕΙΣΤΟΥΤΟΣΗ
ΜΕΙΟΝΕΤΕΘΗ·ΩΣΤΕΓΕΝΕΣΘΑΙΑΥΤΗΝ
ΣΤΗΛΗΝΑΛΟΣΕΩΣΤΗΣΗΜΕΡΑΣΤΑΥ
ΤΗΣ·ΕΙΣΤΟΓΝΩΣΤΟΝΕΙΝΑΙΠΑΣΙΝ·
ΟΤΙΟΙΔΙΨΥΧΟΙ·ΚΑΙΟΙΔΙΣΤΑΖΟΝΤΕΣ
ΠΕΡΙΤΗΣΤΟΥΘΥΔΥΝΑΜΕΩΣΕΙΣΚΡΙ
ΜΑ·ΚΑΙΕΙΣΣΗΜΙΩΣΙΝΠΑΣΑΙΣΤΑΙΣ
ΓΕΝΕΑΙΣΓΙΝΟΝΤΑΙ·

ΔΙΑΠΙΣΤΙΝΚΑΙΦΙΛΟΞΕΝΙΑΝΕΣΩΘΗ
ΡΑΑΒ'·ΗΠΟΡΝΗ·ΕΚΠΕΦΘΕΝΤΩΝΓΑΡ
ΫΠΟΪΗΣΟΥΤΟΥΤΟΥΝΑΥΗΚΑΤΑΣΚΟ
ΠΩΝΕΙΣΤΗΝΪΕΡΙΧΩ·ΕΓΝΩΟΒΑΣΙ
ΛΕΥΣΤΗΣΓΗΣΟΤΙΗΚΑΣΙΝΚΑΤΑΣΚΟ
ΠΕΥΣΑΙΤΗΝΧΩΡΑΝΑΥΤΩΝ·ΚΑΙΕΞΕ
ΠΕΜΨΕΝΑΝΔΡΑΣΤΟΥΣΣΥΛΛΗΨΟΜΕ
ΝΟΥΣΑΥΤΟΥΣΟΠΩΣΣΥΛΛΗΜΦΘΕΝ
ΤΕΣΘΑΝΑΤΩΘΩΣΙΝ·

ΗΟΥΝΦΙΛΟΞΕΝΟΣΡΑΑΒ'·ΕΙΣΔΕΞΑΜΕ
ΝΗΑΥΤΟΥΣΕΚΡΥΨΕΝΕΙΣΤΟΫΠΕΡΩ
ΟΝΫΠΟΤΗΝΛΙΝΟΚΑΛΑΜΗΝ·

ΕΠΙΣΤΑΘΕΝΤΩΝΔΕΤΩΝΠΑΡΑΤΟΥΒΑΣΙ
ΛΕΩΣ·ΚΑΙΛΕΓΟΝΤΩΝ·[
ΘΟΝ·ΟΙΚΑΤΑΣΚΟΠΟΙΤΗΣ[
ΕΞΑΓΑΓΕΑΥΤΟΥΣ·ΟΓΑΡΒΑ[
ΤΩΣΚΕΛΕΥΕΙ·

ΗΔΕΑΠΕΚΡΙΘΗΕΙΣΗΛΘΟΝ[
ΔΡΕΣΟΥΣΖΗΤΕΙΤΕΠΡΟΣΜΕ[
ΩΣΑΠΗΛΘΟΝ·ΚΑΙΠΟΡΕΥΟΝ[
ΫΠΟΔΕΙΚΝΥΟΥΣΑΑΥΤΟΙΣΕΚ[

ΚΑΙΕΙΠΕΝΠΡΟΣΤΟΥΣΑΝΔΡΑΣ·Γ[
ΣΚΟΥΣΑΓΙΝΩΣΚΩΕΓΩ·ΟΤΙ[
ΫΜΩΝΠΑΡΑΔΙΔΩΣΙΝΫΜΙΝ[
ΛΙΝΤΑΥΤΗΝ·ΟΓΑΡΦΟΒΟΣΚΑΙΟ[
ΜΟΣΫΜΩΝΕΠΕΠΕΣΕΝΤΟΙΣΚΑ[
ΚΟΥΣΙΝΑΥΤΗΝ·ΩΣΕΑΝΟΥΝΓΕΝ[
ΛΑΒΕΙΝΑΥΤΗΝΫΜΑΣΔΙΑΣΩΣΑΤΕ
ΜΕΚΑΙΤΟΝΟΙΚΟΝΤΟΥΠΑΤΡΟΣΜΟΥ·

ΚΑΙΕΙΠΑΝΑΥΤΗ·ΕΣΤΑΙΟΥΤΩΣΩΣ
ΕΛΑΛΗΣΑΣΗΜΙΝ·ΩΣΕΑΝΟΥΝΓΝΩΣ
ΠΑΡΑΓΙΝΟΜΕΝΟΥΣΗΜΑΣ·ΣΥΝΑΞΕΙΣ
ΠΑΝΤΑΣΤΟΥΣΣΟΥΣΫΠΟΤΟΤΟΕΓΟΣ
ΣΟΥ·ΚΑΙΔΙΑΣΩΘΗΣΟΝΤΑΙ·ΟΣΟΙΓΑΡ
ΕΑΝΕΥΡΕΘΩΣΙΝΕΞΩΤΗΣΟΙΚΙΑΣ·
ΑΠΟΛΟΥΝΤΑΙ·ΚΑΙΠΡΟΣΕΘΕΝΤΟΑΥ
ΤΗΔΟΥΝΑΙΣΗΜΕΙΟΝ·ΟΠΩΣΚΡΕΜΑ
ΣΗΕΚΤΟΥΟΙΚΟΥΑΥΤΗΣΚΟΚΚΙΝΟΝ
ΠΡΟΔΗΛΟΝΠΟΙΟΥΝΤΕΣΟΤΙΔΙΑΤΟΥ
ΑΙΜΑΤΟΣΤΟΥΚΥ·ΛΥΤΡΩΣΙΣΕΣΤΑΙ
ΠΑΣΙΝΤΟΙΣΠΙΣΤΕΥΟΥΣΙΝΚΑΙΕΛΠΙ
ΖΟΥΣΙΝΕΠΙΤΟΝΘΝ·

ΟΡΑΤΕΑΓΑΠΗΤΟΙΟΥΜΟΝΟΝΠΙΣΤΙΣ
ΑΛΛΑΠΡΟΦΗΤΕΙΑΕΝΤΗΓΥΝΑΙΚΙ
ΓΕΓΟΝΕΝ·ΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΗΣΩΜΕΝ
ΟΥΝΑΔΕΛΦΟΙ·ΑΠΟΘΕΜΕΝΟΙΠΑΣΑΝ
ΑΛΑΖΟΝΙΑΝ·ΚΑΙΤΥΦΟΣ·ΚΑΙΑΦΡΟ
ΣΥΝΗΝ·ΚΑΙΟΡΓΑΣ·ΚΑΙΠΟΙΗΣΩΜΕΝ
ΤΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΝ·

ΛΕΓΕΙΓΑΡ'·ΤΟΠΝΑΤΟΑΓΙΟΝ·ΜΗΚΑΥΧΑ
> ΣΘΩΟΣΟΦΟΣΕΝΤΗΣΟΦΙΑΑΥΤΟΥ·
> ΜΗΔΕΟΪΣΧΥΡΟΣΕΝΤΗΪΣΧΥΪΑΥΤΟ[
> ΜΗΔΕΟΠΛΟΥΣΙΟΣΕΝΤΩΠΛΟΥΤΩΑΥ
> ΤΟΥ·ΑΛΛΗΟΚΑΥΧΩΜΕΝΟΣΕΝΚΩ
> ΚΑΥΧΑΣΘΩ·ΤΟΥΕΚΖΗΤΕΙΝΑΥΤΟΝ
> ΚΑΙΠΟΙΕΙΝΚΡΙΜΑ·ΚΑΙΔΙΚΑΙΟΣΥΝ[

ΜΑΛΙΣΤΑΜΕΜΝΗΜΕΝΟΙΤΩΝΛΟΓΩΝ
ΤΟΥΚΥΙΥ·ΟΥΣΕΛΑΛΗΣΕΝΔΙΔΑΣΚΩ[
ΕΠΙΕΙΚΙΑΝ·ΚΑΙΜΑΚΡΟΘΥΜΙΑΝ·[
> ΤΩΣΓΑΡ'ΕΙΠΕΝ·ΕΛΕΑΤΕΪΝΑΕΛΕΗΘ[
> ΤΕ·ΑΦΙΕΤΕΪΝΑΑΦΕΘΗΫΜΙΝ·Ω[
> ΠΟΙΕΙΤΕΟΥΤΩΠΟΙΗΘΗΣΕΤΑΙΫΜ[
> ΩΣΔΙΔΟΤΕ·ΟΥΤΩΣΔΟΘΗΣΕΤΑΙ[
> ΩΣΚΡΙΝΕΤΑΙΟΥΤΩΣΚΡΙΘΗΣΕ[

. . . . . . . . ]ΗϹΤΕΥΕϹΘΑΙΟΥΤΩϹΧΡΗ
ϹΤΕΥΘΗ]ϹΕΤΑΙΥΜΙΝ·ΩΜΕΤΡΩΜΕ
ΤΡΕΙΤΕ]ΕΝΑΥΤΗΜΕΤΡΗΘΗϹΕΤΑΙΥΜΙ·
ΤΑΥΤΗΤ]ΗΕΝΤΟΛΗΚΑΙΤΟΙϹΠΑΡΑΓΓΕΛ
ΜΑϹΙΝ]ΤΟΥΤΟΙϹ·ϹΤΗΡΙΞΩΜΕΝΕΑΥ
ΤΟΥϹΕΙ]ϹΤΟΠΟΡΕΥΕϹΘΑΙΥΠΗΚΟΟΥϹ
. . . . . ]ϹΤΟΙϹΑΓΙΟΠΡΕΠΕϹΙΛΟΓΟΙϹΑΥ
ΤΟΥΤ]ΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΟΥΝΤΕϹ·
ΦΗϹ]ΙΝΓΑΡ·ΟΑΓΙΟϹΛΟΓΟϹ·ΕΠΙΤΙΝΑ
ΕΠΙ]ΒΛΕΨΩ·ΑΛΛΗΕΠΙΤΟΝΠΡΑΥΝΚΑΙ
ΗϹ]ΥΧΙΟΝ·ΚΑΙΤΡΕΜΟΝΤΑΜΟΥΤΑΛΟΓΙΑ·
ΔΙ]ΚΑΙΟΝΟΥΝΚΑΙΟϹΙΟΝΑΝΔΡΕϹΑΔΕΛ
ΦΟΙ·ΥΠΗΚΟΟΥϹΗΜΑϹΜΑΛΛΟΝΓΕΝΕ
ϹΘΑΙΤΩΘΩ·ΗΤΟΙϹΕΝΑΛΑΖΟΝΙΑ·
ΚΑΙΑΚΑΤΑϹΤΑϹΙΑΜΥϹΕΡΟΥΖΗΛΟΥϹ·
ΑΡΧΗΓΟΙϹΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝ·ΒΛΑΒΗΝ
ΓΑΡΟΥΤΗΝΤΥΧΟΥϹΑΝ·ΜΑΛΛΟΝΔΕ
ΚΙΝΔΥΝΟΝΥΠΟΙϹΟΜΕΝΜΕΓΑΝ·
ΕΑΝΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΩϹΕΠΙΔΩΜΕΝ
ΕΑΥΤΟΥϹΤΟΙϹΘΕΛΗΜΑϹΙΝΤΩΝΑΝΩΝ·
ΟΙΤΙΝΕϹΕΞΑΚΟΝΤΙΖΟΥϹΙΝΕΙϹΕΡΙ·
ΚΑΙϹΤΑϹΙϹ·ΕΙϹΤΟΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩϹΑΙ
ΗΜΑϹΤΟΥΚΑΛΩϹΕΧΟΝΤΟϹ·
ΧΡΗϹΤΕΥϹΩΜΕΘΑΑΥΤΟΙϹΚΑΤΑΤΗΝ
ΕΥϹΠΛΑΓΧΝΙΑΝ·ΚΑΙΓΛΥΚΥΤΗΤΑ·
ΤΟΥΠΟΙΗϹΑΝΤΟϹΗΜΑϹ·
ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡΧΡΗϹΤΟΙΕϹΟΝΤΑΙΟΙΚΗ
ΤΟΡΕϹΓΗϹ·ΑΚΑΚΟΙΔΕΥΠΟΛΕΙΦΘΗ
ϹΟΝΤΑΙΕΠΑΥΤΗϹ·ΟΙΔΕΠΑΡΑΝΟ
ΜΟΥΝΤΕϹΕΞΟΛΕΘΡΕΥΘΗϹΟΝΤΑΙ
ΑΠΑΥΤΗϹ· ΚΑΙΠΑΛΙΝΛΕΓΕΙ·ΙΔΟΝ
ΑϹΕΒΗΝΥΠΕΡΥΨΟΥΜΕΝΟΝ·ΚΑΙΑΙ
ΠΕΡΟΜΕΝΟΝΩϹΤΑϹΚΕΔΡΟΥϹΤΟΥ
ΛΙΒΑΝΟΥ·ΚΑΙΠΑΡΗΛΘΟΝΚΑΙΙΔΟΥ
ΟΥΚΗΝ·ΚΑΙΕΞΕΖΗΤΗϹΑΤΟΝΤΟΠΟ
ΑΥΤΟΥΚΑΙΟΥΧΕΥΡΟΝ·ΦΥΛΑϹϹΕΑΚΑ
ΚΙΑΝ·ΚΑΙΙΔΕΕΥΘΥΤΗΤΑ·ΟΤΙΕϹΤΙΝ
ΕΝΚΑΤΑΛΙΜΜΑΑΝΩΕΙΡΗΝΙΚΩ·
ΤΟΙΝΥΝΚΟΛΛΗΘΩΜΕΝΤΟΙϹΜΕΤΕΥ
ϹΕΒΕΙΑϹΕΙΡΗΝΕΥΟΥϹΙΝ·ΚΑΙΜΗΤΟΙϹ
ΜΕΘΥΠΟΚΡΙϹΕΩϹΒΟΥΛΟΜΕΝΟΙϹ
ΕΙΡΗΝΗΝ·ΛΕΓΕΙΓΑΡΠΟΥ·ΟΥΤΟϹΟ
ΛΑΟϹΤΟΙϹΧΕΙΛΕϹΙΝΜΕΤΙΜΑ·ΗΔΕ
ΚΑΡΔΙΑΑΥΤΩΝΠΟΡΡΩΑΠΕϹΤΙΝΑΠΕ
ΜΟΥ·ΚΑΙΠΑΛΙΝΤΩϹΤΟΜΑΤΙΑΥΤΩΝ
ΕΥΛΟΓΟΥϹΑΝΤΗΔΕΚΑΡΔΙΑΑΥΤΩΝ
ΚΑΤΗΡΟΥΝΤΟ·
Κ]ΑΙΠΑΛΙΝΛΕΓΕΙΗΓΑΠΗϹΑΝΑΥΤΟΝΤΩ
]ϹΤΟΜΑΤΙΑΥΤΩΝ·ΚΑΙΤΗΓΛΩϹϹΗΑΥ
Τ]ΩΝΕΨΕΥϹΑΝΤΟΑΥΤΟΝ·ΗΔΕΚΑΡΔΙΑ
Α]ΥΤΩΝΟΥΚΕΥΘΕΙΑΜΕΤΑΥΤΟΥ·

› ΟΥΔΕΕΠΙϹΤΩΘΗϹΑΝΕΝΤΗΔΙΑΘΗ
› ΚΗΑΥΤΟΥ·ΑΛΛΑΛΑΓΕΝΗΘΗΤΩΤΑΧΕΙ
› ΛΗΤΑΔΟΛΙΑ·ΓΛΩϹϹΑΝΜΕΓΑΛΟΡΗΜΟ
› ΝΑ·ΤΟΥϹΕΙΠΟΝΤΑϹΤΗΝΓΛΩϹϹΑΝ
› ΗΜΩΝΜΕΓΑΛΥΝΩΜΕΝ·ΤΑΧΕΙΛΗ
› ΗΜΩΝΠΑΡΗΜΙΝΕϹΤΙΝ·ΤΙϹΗΜΩΝ
› ΚϹΕϹΤΙΝΑΠΟΤΗϹΤΑΛΑΙΠΩΡΙΑϹΤΩΝ
› ΠΤΩΧΩΝ·ΚΑΙΑΠΟΤΟΥϹΤΕΝΑΓΜΟΥ
› ΤΩΝΠΕΝΗΤΩΝ·ΝΥΝΑΝΑϹΤΗϹΟΜΕΝ
› ΛΕΓΕΙΚϹ·ΘΗϹΟΜΑΙΕΝϹΩΤΗΡΙΑΠΑΡ
› ΡΗϹΙΑϹΟΜΑΙΕΝΑΥΤΩ·
ΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΟΥΝΤΩΝΓΑΡΕϹΤΙΝ
ΟΧϹ·ΟΥΚΕΠΑΙΡΟΜΕΝΩΝΕΠΙΤΟΠΟΙ
ΜΝΙΟΝΑΥΤΟΥ·
ΤΟϹΚΗΠΤΡΟΝΤΗϹΜΕΓΑΛΩϹΥΝΗϹ
ΤΟΥΘΥΟΚϹΗΜΩΝΧϹΙϹ·ΟΥΚΗΛΘΕΝ
ΕΝΚΟΜΠΩΑΛΑΖΟΝΙΑϹΟΥΔΕΥΠΕΡΗ
ΦΑΝΙΑϹ·ΚΑΙΠΕΡΔΥΝΑΜΕΝΟϹ·ΑΛΛΑ
ΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΩΝ·ΚΑΘΩϹΤΟΠΝΑ
› ΤΟΑΓΙΟΝΠΕΡΙΑΥΤΟΥΕΛΑΛΗϹΕΝ·ΦΗ
› ϹΙΝΓΑΡ·ΚΕΤΙϹΕΠΙϹΤΕΥϹΕΝΤΗΑΚΟΗ
› ΗΜΩΝ·ΚΑΙΟΒΡΑΧΙΩΝΚΥΤΙΝΙΑΠΕΚΑ
› ΛΥΦΘΗ·ΑΝΗΓΓΙΛΑΜΕΝΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΑΥΤΟΥΩϹΠΑΙΔΙΟΝ·ΩϹΡΙΖΑΕΝΓΗΔΙ
ΨΩϹΗ·ΟΥΚΕϹΤΙΝΕΙΔΟϹΑΥΤΩΟΥΔΕ
ΔΟΞΑ·ΚΑΙΕΙΔΟΜΕΝΑΥΤΟΝ·ΚΑΙΟΥΚΕΙ
ΧΕΝΕΙΔΟϹ·ΟΥΔΕΚΑΛΛΟϹ·ΑΛΛΑΤΟΕΙ
ΔΟϹΑΥΤΟΥΑΤΙΜΟΝ·ΕΚΛΙΠΟΝΠΑΡΑΤΟ
ΕΙΔΟϹΤΩΝΑΝΩΝ·ΑΝΟϹΕΝΠΛΗΓΗ
ΩΝΚΑΙΠΟΝΩ·ΚΑΙΕΙΔΩϹΦΕΡΕΙΝ
ΜΑΛΑΚΙΑΝ·ΟΤΙΑΠΕϹΤΡΑΠΤΑΙΤΟΠΡΟ
ϹΩΠΟΝΑΥΤΟΥ·ΗΤΙΜΑϹΘΗ·ΚΑΙΟΥΚΕ
ΛΟΓΙϹΘΗ·ΟΥΤΟϹΤΑϹΑΜΑΡΤΙΑϹΗΜΩΝ·
ΦΕΡΕΙ·ΚΑΙΠΕΡΙΗΜΩΝΟΔΥΝΑΤΑΙ·ΚΑΙ
ΗΜΕΙϹΕΛΟΓΙϹΑΜΕΘΑΑΥΤΟΝΕΙΝΑΙΕΝ
ΠΟΝΩ·ΚΑΙΕΝΠΛΗΓΗΚΑΙΕΝΚΑΚΩϹΕΙ
ΑΥΤΟϹΔΕΕΤΡΑΥΜΑΤΙϹΘΗΔΙΑΤΑϹΑΜΑΡ
ΤΙΑϹΗΜΩΝ·ΚΑΙΜΕΜΑΛΑΚΙϹΤΑΙΔΙΑ
ΤΑϹΑΝΟΜΙΑϹΗΜΩΝΠΑΙΔΙΑΕΙΡΗΝΗϹ
ΗΜΩΝΕΠΑΥΤΟΝΤΩΜΩΛΩΠΙΑΥΤΟΥ
ΗΜΕΙϹΙΑΘΗΜΕΝΠΑΝΤΕϹΩϹΠΡΟΒΑΤΑ
ΕΠΛΑΝΗΘΗΜΕΝ·ΑΝΟϹΤΗΟΔΩΑΥΤΟΥ
ΕΠΛΑΝΗΘΗ·ΚΑΙΚϹΠΑΡΕΔΩΚΕΝΑΥ
ΤΟΝΥΠΕΡΤΩΝΑΜΑΡΤΙΩΝΗΜΩΝ·ΚΑΙ
ΑΥΤΟϹΔΙΑΤΟΚΕΚΑΚΩϹΘΑΙΟΥΚΑΝΟΙ
ΓΕΙΤΟϹΤΟΜΑ·ΩϹΠΡΟΒΑΤΟΝΕΠΙϹΦΑ
ΓΗΝΗΧΘΗ·ΚΑΙΩϹΑΜΝΟϹΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΟΥΚΕΙΡΑΝΤΟϹΑΦΩΝΟϹ·ΟΥΤΩϹΟΥ
ΚΑΝΟΙΓΕΙΤΟϹΤΟΜΑΑΥΤΟΥΕΝΤΗΤΑ
ΠΕΙΝΩϹΕΙ·ΗΚΡΙϹΕΙϹΑΥΤΟΥΗΡΘΗ·
ΤΗΝΓΕΝΕΑΝΑΥΤΟΥΤΙϹΔΙΗΓΗϹΕΤΑΙ

ΟΤΙ ΑΙΡΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗϹ ΓΗϹ Η ΖΩΗ ΑΥΤΟΥ
ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΝΟΜΙΩΝ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΟΥ
ΗΚΕΙ ΕΙϹ ΘΑΝΑΤΟΝ · ΚΑΙ ΔΩϹΩ ΤΟΥϹ
ΠΟΝΗΡΟΥϹ ΑΝΤΙ ΤΗϹ ΤΑΦΗϹ ΑΥΤΟΥ ·
ΚΑΙ ΤΟΥϹ ΠΛΟΥϹΙΟΥϹ ΑΝΤΙ ΤΟΥ ΘΑ
ΝΑΤΟΥ ΑΥΤΟΥ · ΟΤΙ ΑΝΟΜΙΑΝ ΟΥΚ Ε
ΠΟΙΗϹΕΝ · ΟΥΔΕ ΕΥΡΕΘΗ ΔΟΛΟϹ ΕΝ
ΤΩ ϹΤΟΜΑΤΙ ΑΥΤΟΥ · ΚΑΙ Κ̅Ϲ̅ ΒΟΥΛΕΤΑΙ
ΚΑΘΑΡΙϹΑΙ ΑΥΤΟΝ ΤΗϹ ΠΛΗΓΗϹ · ΕΑΝ
ΔΩΤΕ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑϹ Η ΨΥΧΗ ΥΜΩ̅ ·
ΕΨΕΤΑΙ ϹΠΕΡΜΑ ΜΑΚΡΟΒΙΟΝ · ΚΑΙ
Κ̅Ϲ̅ ΒΟΥΛΕΤΑΙ ΑΦΕΛΕΙΝ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΟ
ΝΟΥ ΤΗϹ ΨΥΧΗϹ ΑΥΤΟΥ ΔΕΙΞΑΙ ΑΥΤΩ
ΦΩϹ · ΚΑΙ ΠΛΑϹΑΙ ΤΗ ϹΥΝΕϹΕΙ ΔΙΚΑΙ
ΩϹΑΙ ΔΙΚΑΙΟΝ ΕΥ ΔΟΥΛΕΥΟΝΤΑ ΠΟΛ
ΛΟΙϹ · ΚΑΙ ΤΑϹ ΑΜΑΡΤΙΑϹ ΑΥΤΩΝ ΑΥΤΟϹ
ΑΝΟΙϹΕΙ ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΑΥΤΟϹ ΚΛΗΡΟ
ΝΟΜΗϹΕΙ ΠΟΛΛΟΥϹ · ΚΑΙ ΤΩΝ ΪϹΧΥ
ΡΩΝ ΜΕΡΙΕΙ ϹΚΥΛΑ · ΑΝΘ ΩΝ ΠΑΡΕΔΟ
ΘΗ ΕΙϹ ΘΑΝΑΤΟΝ Η ΨΥΧΗ ΑΥΤΟΥ · ΚΑΙ
ΤΟΙϹ ΑΝΟΜΟΙϹ ΕΛΟΓΙϹΘΗ · ΚΑΙ ΑΥΤΟϹ
ΑΜΑΡΤΙΑϹ ΠΟΛΛΩΝ ΑΝΗΝΕΓΚΕΝ ·
ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΑϹ ΑΜΑΡΤΙΑϹ ΑΥΤΩΝ ΠΑΡΕΔΟΘΗ ·
ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΑΥΤΟϹ ΦΗϹΙΝ · ΕΓΩ ΔΕ ΕΙΜΙ
ϹΚΩΛΗΞ · ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΝ̅Ο̅Ϲ · ΟΝΕΙΔΟϹ
ΑΝ̅Ω̅Ν · ΚΑΙ ΕΞΟΥΘΕΝΗΜΑ ΛΑΟΥ · ΠΑΝ
ΤΕϹ ΟΙ ΘΕΩΡΟΥΝΤΕϹ ΜΕ ΕΞΕΜΥΚΤΗ
ΡΙϹΑΝ ΜΕ · ΕΛΑΛΗϹΑΝ ΕΝ ΧΕΙΛΕϹΙΝ
ΕΚΕΙΝΗϹΑΝ ΚΕΦΑΛΗΝ · ΗΛΠΙϹΕΝ
ΕΠΙ Κ̅Ν̅ ΡΥϹΑϹΘΩ ΑΥΤΟΝ · ϹΩϹΑΤΩ
ΑΥΤΟΝ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙ ΑΥΤΟΝ ·
ΟΡΑΤΕ ΑΝΔΡΕϹ ΑΓΑΠΗΤΟΙ · ΤΙϹ Ο ΥΠΟ
ΓΡΑΜΜΟϹ Ο ΔΕΔΟΜΕΝΟϹ ΗΜΙΝ · ΕΙ ΓΑΡ
Ο Κ̅Ϲ̅ ΟΥΤΩϹ ΕΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΗϹΕΝ
ΤΙ ΠΟΙΗϹΩΜΕΝ ΗΜΕΙϹ · ΟΙ ΥΠΟ ΤΟΝ
ΖΥΓΟΝ ΤΗϹ ΧΑΡΙΤΟϹ ΑΥΤΟΥ ΔΙ ΑΥΤΟΥ
ΕΛΘΟΝΤΟϹ · ΜΙΜΗΤΑΙ ΓΕΝΩΜΕΘΑ ·
ΚΑΚΕΙΝΩΝ ΟΙΤΙΝΕϹ ΕΝ ΔΕΡΜΑϹΙΝ
ΑΙΓΕΙΟΙϹ · ΚΑΙ ΜΗΛΩΤΑΙϹ ΠΕΡΙΕΠΑΤΗ
ϹΑΝ ΚΗΡΥϹϹΟΝΤΕϹ ΤΗΝ ΕΛΕΥϹΙΝ
ΤΟΥ Χ̅Υ̅ · ΛΕΓΟΜΕΝ ΔΕ ΗΛΙΑΝ · ΚΑΙ ΕΛΙ
ϹΑΙΕ · ΕΤΙ ΔΕ ΚΑΙ ΪΕΖΕΚΙΗΛ · ΤΟΥϹ ΠΡΟ
ΦΗΤΑϹ · ΠΡΟϹ ΤΟΥΤΟΙϹ · ΚΑΙ ΤΟΥϹ ΜΕΜΑΡ
ΤΥΡΗΜΕΝΟΥϹ · ΕΜΑΡΤΥΡΗΘΗ ΜΕΓΑ
ΛΩϹ ΑΒΡΑΑΜ · ΚΑΙ ΦΙΛΟϹ ΠΡΟϹΗΓΟΡΕΥ
ΘΗ ΤΟΥ Θ̅Υ̅ · ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ ΑΤΕΝΙΖΩΝ ΕΙϹ
ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ ΤΟΥ Θ̅Υ̅ ΤΑΠΕΙΝΟΦΡΩΝΩ̅
ΕΓΩ ΔΕ ΕΙΜΙ ΓΗ ΚΑΙ ϹΠΟΔΟϹ ·
ΕΤΙ ΔΕ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΪΩΒ ΟΥΤΩϹ ΓΕΓΡΑΠΤΑΙ ·
ΪΩΒ · ΗΝ ΔΙΚΑΙΟϹ ΚΑΙ ΑΜΕΜΠΤΟϹ ΑΛΗ
ΘΕΙΝΟϹ ΘΕΟϹΕΒΗϹ ΑΠΕΧΟΜΕΝΟϹ

ΑΠΟ ΠΑΝΤΟϹ ΚΑΚΟΥ ·
ΑΛΛ ΑΥΤΟϹ ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΤΗΓ[
ΟΥΔΕΙϹ ΚΑΘΑΡΟϹ ΑΠΟ ΡΥΠ[
ΜΙΑϹ ΗΜΕΡΑϹ Η ΖΩΗ ΑΥΤΟ[
ΜΩΥϹΗϹ ΠΙϹΤΟϹ ΕΝ ΟΛΩ[
ΑΥΤΟΥ ΕΚΛΗΘΗ · ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΗϹ[
ϹΙΑϹ ΑΥΤΟΥ ΕΚΡΙΝΕΝ Ο Θ̅Ϲ̅ Α[
ΔΙΑ ΤΩΝ ΜΑϹΤΙΓΩΝ · ΚΑΙ ΤΩΝ[
ϹΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ · ΑΛΛΑ ΚΑΚΕ[
ΔΟΞΑϹΘΕΙϹ ΜΕΓΑΛΩϹ ΟΥΚ ΕΜ[
ΛΟΡΗΜΟΝΗϹΕΝ · ΑΛΛ ΕΙΠΕΝ Ε[
ΒΑΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙϹΜΟΥ ΑΥΤΩ ΔΙΔΟ[
ΝΟΥ · ΤΙϹ ΕΙΜΙ ΕΓΩ ΟΤΙ ΜΕ ΠΕΜΠ[
ΕΓΩ ΔΕ ΕΙΜΙ ΪϹΧΝΟΦΩΝΟϹ · ΚΑΙ ΒΡ[
ΔΥΓΛΩϹϹΟϹ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΛΕΓΕΙ · ΕΓΩ
ΔΕ ΕΙΜΙ ΑΤΜΙϹ ΑΠΟ ΚΥΘΡΑϹ ·
ΤΙ ΔΕ ΕΙΠΩΜΕΝ ΕΠΙ ΤΩ ΜΕΜΑΡΤΥΡΗ
ΜΕΝΩ Δ̅Α̅Δ̅ · ΠΡΟϹ ΟΝ ΕΙΠΕΝ Ο Θ̅Ϲ̅ ΕΥ
ΡΟΝ ΑΝΔΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑΝ ΜΟΥ Δ̅Α̅Δ̅ ·
ΤΟΝ ΤΟΥ ΪΕϹϹΑΙ · ΕΝ ΕΛΑΙΕΙ ΑΙΩΝΙΩ
ΕΧΡΙϹΑ ΑΥΤΟΝ · ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΥΤΟϹ ΛΕ
ΓΕΙ ΠΡΟϹ ΤΟΝ Θ̅Ν̅ · ΕΛΕΗϹΟΝ ΜΕ Ο Θ̅Ϲ̅
ΚΑΤΑ ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΛΑΙΟϹ ϹΟΥ · ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ
ΠΛΗΘΟϹ ΤΩΝ ΟΙΚΤΕΙΡΜΩΝ ϹΟΥ ΕΞΑ
ΛΕΙΨΟΝ ΤΟ ΑΝΟΜΗΜΑ ΜΟΥ · ΕΠΙ ΠΛΕΙ
ΟΝ ΠΛΥΝΟΝ ΜΕ ΑΠΟ ΤΗϹ ΑΝΟΜΙΑϹ ΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗϹ ΑΜΑΡΤΙΑϹ ΜΟΥ ΚΑΘΑ
ΡΙϹΟΝ ΜΕ · ΟΤΙ ΤΗΝ ΑΝΟΜΙΑΝ ΜΟΥ
ΕΓΩ ΓΙΝΩϹΚΩ · ΚΑΙ Η ΑΜΑΡΤΙΑ ΜΟΥ
ΕΝΩΠΙΟΝ ΜΟΥ ΕϹΤΙΝ ΔΙΑ ΠΑΝΤΟϹ
ϹΟΙ ΜΟΝΩ ΗΜΑΡΤΟΝ · ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΝΗ
ΡΟΝ ΕΝΩΠΙΟΝ ϹΟΥ ΕΠΟΙΗϹΑ · ΟΠΩϹ Α̅
ΔΙΚΑΙΩΘΗϹ ΕΝ ΤΟΙϹ ΛΟΓΟΙϹ ϹΟΥ
ΚΑΙ ΝΙΚΗϹΕΙϹ ΕΝ ΤΩ ΚΡΙΝΕϹΘΑΙ ϹΕ ·
ΪΔΟΥ ΓΑΡ ΕΝ ΑΝΟΜΙΑΙϹ ϹΥΝΕΛΗΜ
ΦΘΗΝ · ΚΑΙ ΕΝ ΑΜΑΡΤΙΑΙϹ ΕΚΙϹϹΗϹΕ̅
ΜΕ Η ΜΗ̅Ρ ΜΟΥ · ΪΔΟΥ ΓΑΡ ΑΛΗΘΕΙΑΝ
ΗΓΑΠΗϹΑϹ · ΤΑ ΑΔΗΛΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΡΥ
ΦΙΑ ΤΗϹ ϹΟΦΙΑϹ ϹΟΥ ΕΔΗΛΩϹΑϹ ΜΟΙ ·
ΡΑΝΤΙΕΙϹ ΜΕ ΥϹϹΩΠΩ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙϹΘΗ
ϹΟΜΑΙ · ΠΛΥΝΙΕΙϹ ΜΕ · ΚΑΙ ΥΠΕΡ ΧΙ
ΟΝΑ ΛΕΥΚΑΝΘΗϹΟΜΑΙ · ΑΚΟΥΤΙΕΙϹ
ΜΕ ΑΓΑΛΛΙΑϹΙΝ ΚΑΙ ΕΥΦΡΟϹΥΝΗΝ ·
ΑΓΑΛΛΙΑϹΟΝΤΑΙ ΟϹΤΑ ΤΕΤΑΠΕΙΝΩ
ΜΕΝΑ · ΑΠΟϹΤΡΕΨΟΝ ΤΟ ΠΡΟϹΩΠΟΝ
ϹΟΥ ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΜΑΡΤΙΩΝ ΜΟΥ · ΚΑΙ
ΠΑϹΑϹ ΤΑϹ ΑΝΟΜΙΑϹ ΜΟΥ ΕΞΑΛΕΙΨ[
ΚΑΡΔΙΑΝ ΚΑΘΑΡΑΝ ΚΤΙϹΟΝ ΕΝ ΕΜΟ[
Ο Θ̅Ϲ̅ · ΚΑΙ Π̅Ν̅Α̅ ΕΥΘΕϹ ΕΓΚΑΙΝΙϹΟΝ
ΕΝ ΤΟΙϹ ΕΝΚΑΤΟΙϹ ΜΟΥ · ΜΗ ΑΠΟ[ΡΙ]
ΨΗϹ ΜΕ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΡΟϹΩΠΟΥ ϹΟΥ[·]

ΚΑΙΤΟΠ]ΝΑΤΟΑΓΙΟΝϹΟΥΜΗΑΝΤΑΝΕ
ΛΗϹΑΠΕ]ΜΟΥ·ΑΠΟΔΟϹΜΟΙΤΗΝΑΓΑΛ
ΛΙΑϹΙΝΤ]ΟΥϹΩΤΗΡΙΟΥϹΟΥ·ΚΑΙΠΝΙ
ΗΓΕΜΟ]ΝΙΚΩϹΤΗΡΙϹΟΝΜΕ·ΔΙΔΑ
ΞΩΑΝΟ]ΜΟΥϹΤΑϹΟΔΟΥϹϹΟΥ·ΚΑΙΑ
ϹΕΒΕΙ]ϹΕΠΙϹΤΡΕΨΟΥϹΙΝΕΠΙϹΕ·
ΡΥϹΑΙ]ΜΕΕΞΑΙΜΑΤΩΝΟΘϹΟΘϹΤΗϹ
ϹΩΤ]ΗΡΙΑϹΜΟΥ·
ΑΓΑΛ]ΛΙΑϹΕΤΑΙΗΓΛΩϹϹΑΜΟΥΤΗΝ
ΔΙΚ]ΑΙΟϹΥΝΗΝϹΟΥΚΕ·ΤΟϹΤΟΜΑΜΟΥ
ΑΝ]ΟΙΞΕΙϹ·ΚΑΙΤΑΧΕΙΛΗΜΟΥΑΝΑΓ
Γ]ΕΛΕΙΤΗΝΑΙΝΕϹΙΝϹΟΥ·ΟΤΙΕΙΗ
Θ]ΕΛΗϹΑϹΘΥϹΙΑΝΕΔΩΚΑΑΝ·ΟΛΟ
ΚΑΥΤΩΜΑΤΑΟΥΚΕΥΔΟΚΗϹΕΙϹ·
ΘΥϹΙΑΤΩΘΩΠΝΑϹΥΝΤΕΤΡΙΜΜΕΝΟ·
ΚΑΡΔΙΑΝϹΥΝΤΕΤΡΙΜΜΕΝΗΝ·ΚΑΙ
ΤΕΤΑΠΕΙΝΩΜΕΝΗΝ·ΟΘϹΟΥΚΕΞΟΥ
ΘΕΝΩϹΕΙ· ΤΩΝΤΟϹΟΥΤΩΝΟΥΝ
ΚΑΙΤΟΙΟΥΤΩΝΟΥΤΩϹΜΕΜΑΡΤΥ
ΡΗΜΕΝΩΝ·ΤΟΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΟΝ
ΚΑΙΤΟΫΠΟΔΕΕϹΔΙΑΤΗϹΫΠΑΚΟΗϹ·
ΟΥΜΟΝΟΝΗΜΑϹ·ΑΛΛΑϹΚΑΙΤΑϹΠΡΟ
ΗΜΩΝΓΕΝΕΑϹΒΕΛΤΙΟΥϹΕΠΟΙΗϹΕ·
ΤΟΥϹΤΕΚΑΤΑΔΕΞΑΜΕΝΟΥϹΤΑΛΟΓΙΑ
ΑΥΤΟΥΕΝΦΟΒΩΚΑΙΑΛΗΘΕΙΑ·
ΠΟΛΛΩΝΟΥΝΚΑΙΜΕΓΑΛΩΝΚΑΙΕΝ
ΔΟΞΩΝΜΕΤΕΙΛΗΦΟΤΕϹΠΡΑΞΑΙΩΝ·
ΕΠΑΝΑΔΡΑΜΩΜΕΝΕΠΙΤΟΝΕΞΑΡ
ΧΗϹΠΑΡΑΔΕΔΟΜΕΝΟΝΗΜΙΝΤΗϹ
ΕΙΡΗΝΗϹϹΚΟΠΟΝ·
ΚΑΙΑΤΕΝΙϹΩΜΕΝΕΙϹΤΟΝΠΡΑΚΑΙΚΤΙ
ϹΤΗΝΤΟΥϹΥΜΠΑΝΤΟϹΚΟϹΜΟΥ·
ΚΑΙΤΑΙϹΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕϹΙΚΑΙΫΠΕΡ
ΒΑΛΛΟΥϹΑΙϹΑΥΤΟΥΔΩΡΕΑΙϹΤΗϹΕΙ
ΡΗΝΗϹ·ΕΥΕΡΓΕϹΙΑΙϹΤΕΚΟΛΛΗΘΩ
ΜΕΝΪΔΩΜΕΝΑΥΤΟΝΚΑΤΑΔΙΑΝΟΙΑ
ΚΑΙΕΜΒΛΕΨΩΜΕΝΤΟΙϹΟΜΜΑϹΙΝ·
ΤΗϹΨΥΧΗϹΕΙϹΤΟΜΑΚΡΟΘΥΜΟΝ
ΑΥΤΟΥΒΟΥΛΗΜΑ·ΝΟΗϹΩΜΕΝΠΩϹ
ΑΟΡΓΗΤΟϹΫΠΑΡΧΕΙΠΡΟϹΠΑϹΑΝ
ΤΗΝΚΤΙϹΙΝΑΥΤΟΥ·
ΟΙΟΥΝΟΙΤΗΔΙΟΙΚΗϹΕΙΑΥΤΟΥϹΑΛΕΥ
ΟΜΕΝΟΙΕΝΕΙΡΗΝΗΫΠΟΤΑϹϹΟΝΤΑΙ
ΑΥΤΩ· ΗΜΕΡΑΤΕΚΑΙΝΥΞ·ΤΟΝΤΕΤΑ
ΓΜΕΝΟΝΫΠΑΥΤΟΥΔΡΟΜΟΝΔΙΑΝΥ
ΟΥϹΙΝ·ΜΗΔΕΝΑΛΛΗΛΟΙϹΕΜΠΟΔΙ
Ζ]ΟΝΤΑ· ΗΛΙΟϹΤΕΚΑΙϹΕΛΗΝΗ·ΑϹΤΕ
Ρ]ΩΝΤΕΧΟΡΟΙ·ΚΑΤΑΤΗΝΔΙΑΤΑΓΗΝ
Α]ΥΤΟΥΕΝΟΜΟΝΟΙΑΔΙΧΑΠΑϹΗϹ·
Π]ΑΡΕΚΒΑϹΕΩϹΕΞΕΛΙϹϹΟΥϹΙΝ
ΤΟ]ΥϹΕΠΙΤΕΤΑΓΜΕΝΟΥϹΑΥΤΟΙϹ·

ΟΡΙϹΜΟΥϹ·
ΓΗΚΥΟΦΟΡΟΥϹΑΚΑΤΑΤΟΘΕΛΗΜΑΑΥ
ΤΟΥΤΟΙϹΪΔΙΟΙϹΚΑΙΡΟΙϹΤΗΝΠΑΝΠΛΗ
ΘΗΑΝΟΙϹΤΕΚΑΙΘΗΡϹΙΝΚΑΙΠΑϹΙΝ
ΤΟΙϹΟΥϹΙΝΕΠΑΥΤΗΝΖΩΟΙϹ·ΑΝΑΤΕΛ
ΛΕΙΤΡΟΦΗΝ·ΜΗΔΙΧΟϹΤΑΤΟΥϹΑΜΗ
ΔΕΑΛΛΟΙΟΥϹΑΤΙΤΩΝΔΕΔΟΓΜΑΤΙϹΜΕ
ΝΩΝΫΠΑΥΤΟΥ·
ΑΒΥϹϹΩΝΤΕΑΝΕΞΙΧΝΙΑϹΤΑ·ΚΑΙΝΕΡ
ΤΕΡΩΝΑΝΕΚΔΙΗΓΗΤΑΚΡΙΜΑΤΑΤΟΙϹ
ΑΥΤΟΙϹϹΥΝΕΧΕΤΑΙΠΡΟϹΤΑΓΜΑϹΙΝ·
ΤΟΚΥΤΟϹΤΗϹΑΠΕΙΡΟΥΘΑΛΑϹϹΗϹ·ΚΑ
ΤΑΤΗΝΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΑΝΑΥΤΟΥϹΥϹΤΑ
ΘΕΝΕΙϹΤΑϹϹΥΝΑΓΩΓΑϹΟΥΠΑΡΕΚΒΑΙ
ΝΕΙΤΑΠΕΡΙΤΕΘΕΙΜΕΝΑΑΥΤΗΚΛΕΙΘΡΑ·
ΑΛΛΑΚΑΘΩϹΔΙΕΤΑΞΕΝΑΥΤΗΟΥΤΩϹ
ΠΟΙΕΙ·ΕΙΠΕΝΓΑΡ’·ΕΩϹΩΔΕΗΞΕΙϹ·
ΚΑΙΤΑΚΡΥΜΑΤΑϹΟΥΕΝϹΟΙϹΥΝΤΡΙ
ΒΗϹΕΤΑΙ· ΩΚΕΑΝΟϹΑΝΟΙϹΑΠΕΡΑΝ
ΤΟϹ·ΚΑΙΟΙΜΕΤΑΥΤΟΝΚΟϹΜΟΙ·ΤΑΙϹ
ΑΥΤΑΙϹΤΑΓΑΙϹΤΟΥΔΕϹΠΟΤΟΥΔΙΕΥ
ΘΥΝΟΝΤΑΙ·
ΚΑΙΡΟΙΕΑΡΙΝΟΙ·ΚΑΙΘΕΡΙΝΟΙ·ΚΑΙΜΕ
ΘΟΠΩΡΙΝΟΙ·ΚΑΙΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ·ΕΝΕΙ
ΡΗΝΗΜΕΤΑΠΑΡΑΔΙΔΟΑϹΙΝΑΛΛΗΛΟΙϹ
ΑΝΕΜΩΝϹΤΑΘΜΟΙ·ΚΑΤΑΤΟΝΪΔΙΟΝ
ΚΑΙΡΟΝΤΗΝΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΑΝΑΥΤΩΝ
ΑΠΡΟϹΚΟΠΩϹΕΠΙΤΕΛΟΥϹΙΝ·
ΑΕΝΑΟΙΤΕΠΗΓΑΙΠΡΟϹΑΠΟΛΑΥϹΙΝ·
ΚΑΙΫΓΕΙΑΝΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΕΙϹΑΙΔΙΧΑ
ΕΛΛΕΙΨΕΩϹΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙΤΟΥϹΠΡΟϹ
ΖΩΗϹΑΝΟΙϹΜΑΖΟΥϹ·
ΤΑΤΕΕΛΑΧΙϹΤΑΤΩΝΖΩΩΝΤΑϹϹΥΝΕ
ΛΕΥϹΕΙϹΑΥΤΩΝΕΝΟΜΟΝΟΙΑΚΑΙΕΙ
ΡΗΝΗΠΟΙΟΥΝΤΑΙ·
ΤΑΥΤΑΠΑΝΤΑΟΜΕΓΑϹΔΗΜΙΟΥΡΓΟϹ·
ΚΑΙΔΕϹΠΟΤΗϹΤΩΝΑΠΑΝΤΩΝΕΝΕΙ
ΡΗΝΗΚΑΙΟΜΟΝΟΙΑΠΡΟϹΕΤΑΞΕΝ
ΕΙΝΑΙΕΥΕΡΓΕΤΩΝΤΑΠΑΝΤΑ·ΫΠΕΡ
ΕΚΠΕΡΙϹϹΩϹΔΕΗΜΑϹ·ΤΟΥϹΠΡΟϹΠΕ
ΦΕΥΓΟΤΑϹΤΟΙϹΟΙΚΤΕΙΡΜΟΙϹΑΥΤΟΥ·
ΔΙΑΤΟΥΚΥΗΜΩΝΙΥΧΥ·ΩΗΔΟΞΑ
ΚΑΙΗΜΕΓΑΛΩϹΥΝΗΕΙϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹ
ΤΩΝΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ·
ΟΡΑΤΕΑΓΑΠΗΤΟΙΜΗΑΙΕΥΕΡΓΕϹΙΑΙ
ΑΥΤΟΥΑΙΠΟΛΛΑΙΓΕΝΩΝΤΑΙΕΙϹΚΡΙΜΑ
ΠΑϹΙΝΗΜΙΝΕΑΝΜΗΑΞΙΩϹΑΥΤΟΥ
ΠΟΛΙΤΕΥΟΜΕΝΟΙΤΑΚΑΛΑΚΑΙΕΥΑΡΕ
ϹΤΑΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΟΥΠΟΙΩΜΕΝ
ΜΕΘΟΜΟΝΟΙΑϹ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡΠΟΥ·ΠΝΑΚΥΛΥΧΝΟΝΕΡΕΥ

ΝΩΝΤΑΤΑΜΙΕΙΑΤΗϹΓΑϹΤΡΟϹ·
ΙΔΩΜΕΝΠΩϹΕΓΓΥϹΕϹΤΙΝ·ΚΑΙΟΤΙΟΥ
ΔΕΝΛΕΛΗΘΕΝΑΥΤΟΝΤΩΝΕΝΝΟΙΩΝ
ΗΜΩΝ·ΟΥΔΕΤΩΝΔΙΑΛΟΓΙϹΜΩΝΩΝ
ΠΟΙΟΥΜΕΘΑ·ΔΙΚΑΙΟΝΟΥΝΕϹΤΙΝ·
ΜΗΛΙΠΟΤΑΚΤΕΙΝΗΜΑϹΑΠΟΤΟΥΘΕΛΗ
ΜΑΤΟϹΑΥΤΟΥ·
ΜΑΛΛΟΝΑΝΟΙϹΑΦΡΟϹΙΚΑΙΑΝΟΗΤΟΙϹ
ΚΑΙΕΠΑΙΡΟΜΕΝΟΙϹ·ΚΑΙΕΓΚΑΥΧΩΜΕ
ΝΟΙΕΝΑΛΑΖΟΝΙΑΤΟΥΛΟΓΟΥΑΥΤΩΝ
ΠΡΟϹΚΟΨΩΜΕΝ·ΗΤΩΘΩ·
ΤΟΝΚΝΙΝΧΝ·ΟΥΤΟΑΙΜΑΫΠΕΡΗΜΩΝ
ΕΔΟΘΗΕΝΤΡΑΠΩΜΕΝ·
ΤΟΥϹΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥϹΗΜΩΝΑΙΔΕ
ϹΘΩΜΕΝ·ΤΟΥϹΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟΥϹΗ
ΜΩΝΤΙΜΗϹΩΜΕΝ·
ΤΟΥϹΝΑΙΟΥϹΠΑΙΔΕΥϹΩΜΕΝ·ΤΗΝΠΑΙ
ΔΙΑΝΤΟΥΦΟΒΟΥΤΟΥΘΥ·
ΤΑϹΓΥΝΑΙΚΑϹΗΜΩΝΕΠΙΤΟΑΓΑΘΟΝ
ΔΙΟΡΘΩϹΩΜΕΘΑ·ΤΟΑΞΙΑΓΑΠΗΤΟΝ
ΤΗϹΑΓΝΙΑϹΗΘΟϹΕΝΔΕΙΞΑϹΘΩϹΑΝ·
ΤΟΑΚΕΡΑΙΟΝΤΗϹΠΡΑΫΤΗΤΟϹΑΥΤΩΝ·
ΒΟΥΛΗΜΑΑΠΟΔΕΙΞΑΤΩϹΑΝ·ΤΟΕΠΙ
ΕΙΚΕϹΤΗϹΓΛΩϹϹΗϹΑΥΤΩΝΔΙΑΤΗϹ
ΦΩΝΗϹΦΑΝΕΡΟΝΠΟΙΗϹΑΤΩϹΑΝ·
ΤΗΝΑΓΑΠΗΝΑΥΤΩΝΜΗΚΑΤΑΠΡΟϹ
ΚΛΙϹΕΙϹ·ΑΛΛΑΠΑϹΙΝΤΟΙϹΦΟΒΟΥΜΕ
ΝΟΙϹΤΟΝΘΝ·ΟϹΙΩϹΙϹΗΝΠΑΡΕΧΕ
ΤΩϹΑΝ·ΤΑΤΕΚΝΑΫΜΩΝΤΗϹΕΝ
ΧΩΠΑΙΔΕΙΑϹΜΕΤΑΛΑΜΒΑΝΕΤΩϹΑΝ·
ΜΑΘΕΤΩϹΑΝΤΙΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟϹΥΝΗ
ΠΑΡΑΘΩΪϹΧΥΪΤΙΑΓΑΠΗΑΓΝΗΠΑΡΑ
ΤΩΘΩΔΥΝΑΤΑΙ·ΠΩϹΟΦΟΒΟϹΑΥΤΟΥ
ΚΑΛΟϹΚΑΙΜΕΓΑϹ·ΚΑΙϹΩΖΩΝΠΑΝΤΑϹ
ΤΟΥϹΕΝΑΥΤΩΟϹΙΩϹΑΝΑϹΤΡΕΦΟ
ΜΕΝΟΥϹΕΝΚΑΘΑΡΑΔΙΑΝΟΙΑ·ΕΡΕΥΝΗ
ΤΗϹΓΑΡ'ΕϹΤΙΝΕΝΝΟΙΩΝΚΑΙΕΝΘΥ
ΜΗϹΑΙΩΝ·ΟΥΗΠΝΟΗΑΥΤΟΥΕΝΗΜΙΝ
ΕϹΤΙΝ·ΚΑΙΟΤΑΝΘΕΛΗΑΝΕΛΕΙΑΥΤΗΝ·
ΤΑΥΤΑΔΕΠΑΝΤΑΒΕΒΑΙΟΙΗΕΝΧΩΠΙ
ϹΤΙϹ·ΚΑΙΓΑΡΑΥΤΟϹΔΙΑΤΟΥΠΝϹΤΟΥ
ΑΓΙΟΥ·ΟΥΤΩϹΠΡΟϹΚΑΛΕΙΤΑΙΗΜΑϹ·
› ΔΕΥΤΕΤΕΚΝΑΑΚΟΥϹΑΤΕΜΟΥ·ΦΟ
› ΒΟΝΚΥΔΙΔΑΞΩΫΜΑϹ·ΤΙϹΕϹΤΙΝΑΝΟϹ
› ΟΘΕΛΩΝΖΩΗΝ·ΑΓΑΠΩΝΗΜΕΡΑϹ
› ΪΔΕΙΝΑΓΑΘΑϹ·ΠΑΥϹΟΝΤΗΝΓΛΩϹϹΑΝ
› ϹΟΥΑΠΟΚΑΚΟΥ·ΚΑΙΧΕΙΛΗΤΟΥΜΗ
› ΛΑΛΗϹΑΙΔΟΛΟΝ·ΕΚΚΛΙΝΟΝΑΠΟΚΑ
› ΚΟΥΚΑΙΠΟΙΗϹΟΝΑΓΑΘΟΝ·ΖΗΤΗϹΟΝ
› ΕΙΡΗΝΗΝ·ΚΑΙΔΙΩΞΟΝΑΥΤΗΝ·ΟΦΘΑΛ
› ΜΟΙΚΥΕΠΙΔΙΚΑΙΟΥϹ·ΚΑΙΩΤΑΑΥΤΟΥ

› ΠΡΟϹΔΕΗϹΙΝΑΥΤΩΝΠΡ[
› ΚΥΕΠΙΠΟΙΟΥΝΤΑϹΚΑΚΑ[
› ΘΡΕΥϹΑΙΕΚΓΗϹΤΟΜΝΗΜ[
› ΑΥΤΩΝ·ΕΚΕΚΡΑΞΕΝΟΔ[
› ΚΑΙΟΚϹΕΙϹΗΚΟΥϹΕΝΑΥΤ[
› ΠΑϹΩΝΤΩΝΘΛΙΨΑΙΩΝΑ[
› ϹΑΤΟΑΥΤΟΝ·ΠΟΛΛΑΙΑΙΜΑϹ[
› ΤΟΥΑΜΑΡΤΩΛΟΥ·ΤΟΥϹΔΕΕΛ[
› ΤΑϹΕΠΙΚΝΕΛΑΙΟϹΚΥΚΛΩϹΕ[
ΟΟΙΚΤΕΙΡΜΩΝΚΑΤΑΠΑΝΤΑΚ[
ΓΕΤΙΚΟϹΠΗΡ'·ΕΧΕΙϹΠΛΑΓΧΝΑΕ[
ΦΟΒΟΥΜΕΝΟΥϹΑΥΤΟΝ·ΗΠΙΩϹ[
ΚΑΙΠΡΟϹΗΝΩϹΤΑϹΧΑΡΙΤΑϹΑΥΤ[
ΑΠΟΔΙΔΟΙΤΟΙϹΠΡΟϹΕΡΧΟΜΕΝΟΙ[
ΑΥΤΩΑΠΛΗ·ΔΙΑΝΟΙΑ·
ΔΙΟΜΗΔΙΨΥΧΩΜΕΝ·ΜΗΔΕΪΝΔΑΛΛΕ
ϹΘΩΗΨΥΧΗΗΜΩΝΕΠΙΤΑΙϹΫΠΕΡ
ΒΑΛΛΟΥϹΑΙϹΚΑΙΕΝΔΟΞΟΙϹΔΩΡΕΑΙϹ
ΑΥΤΟΥ·ΠΟΡΡΩΓΕΝΕϹΘΩΑΦΗΜΩΝ
ΗΓΡΑΦΗΑΥΤΗ·ΟΠΟΥΛΕΓΕΙ·ΤΑΛΑΙΠΩ
ΡΟΙΕΙϹΙΝΟΙΔΙΨΥΧΟΙΟΙΔΙϹΤΑΖΟΝ
ΤΕϹΤΗΝΨΥΧΗΝ·ΟΙΛΕΓΟΝΤΕϹΤΑΥ
ΤΑΗΚΟΥϹΑΜΕΝΚΑΙΕΠΙΤΩΝΠΑΤΕ
ΡΩΝΗΜΩΝ·ΚΑΙΪΔΟΥΓΕΓΗΡΑΚΑΜΕΝ·
ΚΑΙΟΥΔΕΝΗΜΙΝΤΟΥΤΩΝϹΥΝΒΕΒΗ
ΚΕΝ·ΩΑΝΟΗΤΟΙϹΥΜΒΑΛΕΤΕΕΑΥ
ΤΟΥϹΞΥΛΩ·ΛΑΒΕΤΕΑΜΠΕΛΟΝ·ΠΡΩ
ΤΟΝΜΕΝΦΥΛΛΟΡΟΕΙ·ΕΙΤΑΒΛΑϹΤΟϹ
ΓΙΝΕΤΑΙ·ΕΙΤΑΦΥΛΛΟΝ·ΕΙΤΑΑΝΘΟϹ
ΚΑΙΜΕΤΑΤΑΥΤΑΟΜΦΑΞ'·ΕΙΤΑϹΤΑ
ΦΥΛΗΠΑΡΕϹΤΗΚΥΪΑ·
ΟΡΑΤΕΟΤΙΕΝΚΑΙΡΩΟΛΙΓΩΕΙϹΠΕΠΙ
ΡΟΝΚΑΤΑΝΤΑΟΚΑΡΠΟϹΤΟΥΞΥΛΟΥ·
ΕΠΑΛΗΘΕΙΑϹΤΑΧΥΚΑΙΕΞΕΦΝΗϹ
ΤΕΛΕΙΩΘΗϹΕΤΑΙΤΟΒΟΥΛΗΜΑΑΥ
ΤΟΥ·ϹΥΝΕΠΙΜΑΡΤΥΡΟΥϹΗϹ·ΚΑΙΤΗϹ
ΓΡΑΦΗϹΟΤΙΤΑΧΥΗΞΕΙ·ΚΑΙΟΥΧΡΟ
ΝΙΕΙ·ΚΑΙΕΞΑΙΧΝΗϹΗΞΕΙΟΚϹΕΙϹ
ΤΟΝΝΑΟΝΑΥΤΟΥ·ΚΑΙΟΑΓΙΟϹΟΝ
ΫΜΕΙϹΠΡΟϹΔΟΚΑΤΕ·
ΚΑΤΑΝΟΗϹΩΜΕΝΑΓΑΠΗΤΟΙΠΩϹ
ΟΔΕϹΠΟΤΗϹΕΠΙΔΙΚΝΥΤΑΙΔΙΗΝΕ
ΚΩϹΗΜΙΝΤΗΝΜΕΛΛΟΥϹΑΝΑΝΑ
ϹΤΑϹΙΝΕϹΕϹΘΑΙ·ΗϹΤΗΝΑΠΑΡΧΗ[
ΕΠΟΙΗϹΑΤΟΤΟΝΚΝΙΝΧΝΕΚΝΕΚ[
ΑΝΑϹΤΗϹΑϹ·
ΙΔΩΜΕΝΑΓΑΠΗΤΟΙΤΗΝΚΑΤΑΚΑΙ[
ΓΙΝΟΜΕΝΗΝΑΝΑϹΤΑϹΙΝ·ΗΜΕΡ[
ΝΥΞ'·ΑΝΑϹΤΑϹΙΝΗΜΙΝΔΗΛΟΥϹ[
ΚΟΙΜΑΤΑΙΗΝΥΞ'·ΑΝΙϹΤΑΤΑΙΗ[
ΗΗΜΕΡΑΑΠΕΙϹΙΝ·ΝΥΞ·ΕΠΕΡ[

. . . . . . . ΕΝΤΟΥϹΚΑΡΠΟΥϹ·ΟϹΠΟΡΟϹ
. . . . . . . . ΤΙΝΑΤΡΟΠΟΝΓΙΝΕΤΑΙ·ΕΞΗΛ
. . . . . . ΠΕΙΡΩΝΚΑΙΕΒΑΛΕΝΕΙϹΤΗΝΓΗ·
. . . . . . . ΝΤΩΝϹΠΕΡΜΑΤΩΝ·ΑΤΙΝΑΠΕ
. . . . . ΕΙϹΤΗΝΓΗΝΞΗΡΑΚΑΙΓΥΜΝΑΔΙ
. . . . . . . ΕΙΤΕΚΤΗϹΔΙΑΛΥϹΕΩϹ·ΗΜΕΓΑ
. . . . . . ΗϹΤΗϹΠΡΟΝΟΙΑϹΤΟΥΔΕϹΠΟΤΟΥ
. . . . . ΤΗϹΙΝΑΥΤΑ·ΚΑΙΕΚΤΟΥΕΝΟϹ·ΠΛΕΙ
. . . . ΑΥΞΕΙΚΑΙΕΚΦΕΡΕΙΚΑΡΠΟΝ·
. . . . ΜΕΝΤΟΠΑΡΑΔΟΞΟΝϹΗΜΕΙΟΝΤΟ
. . . . ΟΜΕΝΟΝΕΝΤΟΙϹΑΝΑΤΟΛΙΚΟΙϹ
ΤΟ]ΠΟΙϹΤΟΥΤΕϹΤΙΝΤΟΙϹΠΕΡΙΤΗΝΑΡΑ
ΒΙΑΝΟΡΝΑΙΟΝΓΑΡΕϹΤΙΝΟΠΡΟϹΟΝΟ
ΜΑΖΕΤΑΙΦΟΙΝΙΞ·ΤΟΥΤΟΜΟΝΟΓΕΝΗϹ·
ΥΠΑΡΧΟΝ·ΖΗΕΤΗΠΕΝΤΑΚΟϹΙΑ·
ΓΕΝΟΜΕΝΟΝΤΕΗΔΗΠΡΟϹΑΠΟΛΥ
ϹΙΝΤΟΥΑΠΟΘΑΝΕΙΝΑΥΤΟ·ϹΗΚΟΝ
ΕΑΥΤΩΠΟΙΕΙΕΚΛΙΒΑΝΟΥΚΑΙϹΜΥΡ
ΝΗϹ·ΚΑΙΤΩΝΛΟΙΠΩΝΑΡΩΜΑΤΩΝ·
ΕΙϹΟΝΠΛΗΡΩΘΕΝΤΟϹΤΟΥΧΡΟΝΟΥ
ΕΙϹΕΡΧΕΤΑΙΚΑΙΤΕΛΕΥΤΑ·ϹΗΠΟΜΕ
ΝΗϹΔΕΤΗϹϹΑΡΚΟϹ·ϹΚΩΛΗΞ·ΤΙϹΓΕΝ
ΝΑΤΑΙ·ΟϹΕΚΤΗϹΙΚΜΑΔΟϹΤΟΥΤΕ
ΛΕΥΤΗΚΟΤΟϹΖΩΟΥΑΝΑΤΡΕΦΟΜΕ
ΝΟϹ·ΠΤΕΡΟΦΥΕΙ·ΕΙΤΑΓΕΝΝΑΙΟϹ
ΓΕΝΟΜΕΝΟϹ·ΑΙΡΕΙΤΟΝϹΗΚΟΝΕΚΕΙ
ΝΟΝΟΠΟΥΤΑΟϹΤΑΤΟΥΠΡΟΓΕΓΟΝΟ
ΤΟϹΕϹΤΙΝ·ΚΑΙΤΑΥΤΑΒΑϹΤΑΖΟΝΔΙΑ
ΝΕΥΕΙ·ΑΠΟΤΗϹΑΡΑΒΙΚΗϹΧΩΡΑϹΕΩϹ
ΤΗϹΑΙΓΥΠΤΟΥΕΙϹΤΗΝΛΕΓΟΜΕΝΗΝ
ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΝ·ΚΑΙΗΜΕΡΑϹΒΛΕΠΟΝΤΩΝ
ΠΑΝΤΩΝΕΠΙΠΤΑϹΕΠΙΤΟΝΤΟΥΗΛΙΟΥ
ΒΩΜΟΝΤΙΘΗϹΙΝΑΥΤΑ·ΚΑΙΟΥΤΩϹ
ΕΙϹΤΟΥΠΙϹΩΑΦΟΡΜΑ·ΟΙΟΥΝΙΕΡΕΙϹ·
ΕΠΙϹΚΕΠΤΟΝΤΑΙΤΑϹΑΝΑΓΡΑΦΑϹ
ΤΩΝΧΡΟΝΩΝ·ΚΑΙΕΥΡΙϹΚΟΥϹΙΝ
ΑΥΤΟΝΠΕΝΤΑΚΟϹΙΟϹΤΟΥΕΤΟΥϹ·
ΠΕΠΛΗΡΩΜΕΝΟΥΕΛΗΛΥΘΕΝΑΙ·
ΜΕΓΑΚΑΙΘΑΥΜΑϹΤΟΝΟΥΝΝΟΜΙΖΟ
ΜΕΝΕΙΝΑΙ·ΕΙΟΔΗΜΙΟΥΡΓΟϹΤΩΝΑΠΑΝ
ΤΩΝΑΝΑϹΤΑϹΙΝΠΟΙΗϹΕΤΑΙΤΩΝ
ΟϹΙΩϹΑΥΤΩΔΟΥΛΕΥϹΑΝΤΩΝΕΝΠΕ
ΠΟΙΘΗϹΕΙΠΙϹΤΕΩϹΑΓΑΘΗϹ·ΟΠΟΥ
ΚΑΙΔΙΟΡΝΑΙΟΥΔΙΚΝΥϹΙΝΗΜΙΝΤΟ
ΜΕΓΑΛΙΟΝΤΗϹΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑϹΑΥΤΟΥ·
]ΕΓΕΙΓΑΡΠΟΥ·ΚΑΙΕΞΑΝΑϹΤΗϹΕΙϹΜΕ·
]ΚΑΙΕΞΟΜΟΛΟΓΗϹΟΜΑΙϹΟΙ·
]ΑΙΕΚΟΙΜΗΘΗΝΚΑΙΥΠΝΩϹΑ·ΕΞΗ
]ΕΡΘΗΝΟΤΙϹΥΜΕΤΕΜΟΥΕΙ·
]ΙΠΑΛΙΝΙΩΒ·ΛΕΓΕΙ·ΚΑΙΑΝΑϹΤΗϹΕΙϹ
]ΝϹΑΡΚΑΝΜΟΥΤΑΥΤΗΝΤΗΝΑΝΑΝ

ΤΛΗϹΑϹΑΝΤΑΥΤΑΠΑΝΤΑ·
ΤΑΥΤΗΟΥΝΤΗΕΛΠΙΔΙΠΡΟϹΔΕΔΕϹΘΩϹΑΝ
ΑΙΨΥΧΑΙΗΜΩΝΤΩΠΙϹΤΩΕΝΤΑΙϹ
ΕΠΑΓΓΕΛΙΑΙϹ·ΚΑΙΤΩΔΙΚΑΙΩΕΝΤΟΙϹ·
ΚΡΙΜΑϹΙΝ·ΟΠΑΡΑΓΓΕΙΛΑϹΜΗΨΕΥΔΕ
ϹΘΑΙ·ΠΟΛΛΩΜΑΛΛΟΝΑΥΤΟϹΟΥΨΕΥ
ϹΕΤΑΙ·ΟΥΔΕΝΓΑΡΑΔΥΝΑΤΟΝΠΑΡΑΤΩ
ΘΩΕΙΜΗΤΟΨΕΥϹΑϹΘΑΙ·
ΑΝΑΖΩΠΥΡΗϹΑΤΩΟΥΝΗΠΙϹΤΙϹΑΥ
ΤΟΥΕΝΗΜΙΝ·ΚΑΙΝΟΗϹΩΜΕΝΟΤΙΠΑΝ
ΤΑΕΓΓΥϹΑΥΤΩΕϹΤΙΝ·ΕΝΛΟΓΩΤΗϹ
ΜΕΓΑΛΩϹΥΝΗϹΑΥΤΟΥϹΥΝΕϹΤΗϹΑ
ΤΟΤΑΠΑΝΤΑ·ΚΑΙΕΝΛΟΓΩΔΥΝΑΤΑΙΑΥ
ΤΑΚΑΤΑϹΤΡΕΨΑΙ·ΤΙϹΕΡΕΙΑΥΤΩΤΙ
ΕΠΟΙΗϹΑϹ·ΗΤΙϹΑΝΤΙϹΤΗϹΕΤΑΙ·
ΤΩΚΡΑΤΕΙΤΗϹΙϹΧΥΟϹΑΥΤΟΥ·ΟΤΕ·
ΘΕΛΕΙ·ΚΑΙΩϹΘΕΛΕΙΠΟΙΗϹΕΙΠΑΝΤΑ·
ΚΑΙΟΥΔΕΝΜΗΠΑΡΕΛΘΗΤΩΝΔΕΔΟΓΜΑ
ΤΙϹΜΕΝΩΝΥΠΑΥΤΟΥ·
ΠΑΝΤΑΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΟΥΕΙϹΙΝΚΑΙΟΥ
ΔΕΝΛΕΛΗΘΕΝΤΗΝΒΟΥΛΗΝΑΥΤΟΥ·
ΕΙΟΙΟΥΝΟΙΔΙΗΓΟΥΝΤΑΙΔΟΞΑΝΘΥ·
ΠΟΙΗϹΕΙΝΔΕΧΕΙΡΩΝΑΥΤΟΥΑΝΑΓ
ΓΕΛΛΕΙΤΟϹΤΕΡΕΩΜΑ·ΗΗΜΕΡΑΤΗ
ΗΜΕΡΑΕΡΕΥΓΕΤΑΙΡΗΜΑ·ΚΑΙΝΥΞ·
ΝΥΚΤΙΑΝΑΓΓΕΛΛΕΙΓΝΩϹΙΝ·ΚΑΙΟΥ
ΚΕΙϹΙΝΛΟΓΟΙ·ΟΥΔΕΛΑΛΙΑΙΩΝΟΥΧΙ
ΑΚΟΥΟΝΤΑΙΑΙΦΩΝΑΙΑΥΤΩΝ·
ΠΑΝΤΩΝΟΥΝΒΛΕΠΟΜΕΝΩΝΚΑΙΑΚΟΥ
ΟΜΕΝΩΝ·ΦΟΒΗΘΩΜΕΝΑΥΤΟΝ·
ΚΑΙΑΠΟΛΕΙΠΩΜΕΝΦΑΥΛΩΝΕΡΓΩΝ
ΜΙΑΡΑϹΕΠΙΘΥΜΙΑϹΙΝΑΤΩΕΛΕΕΙΑΥ
ΤΟΥϹΚΕΠΑϹΘΩΜΕΝΑΠΟΤΩΝΜΕΛΛΟΝ
ΤΩΝΚΡΙΜΑΤΩΝ·
ΠΟΥΓΑΡΤΙϹΗΜΩΝΔΥΝΑΤΑΙΦΥΓΕΙΝ
ΑΠΟΤΗϹΚΡΑΤΑΙΑϹΧΕΙΡΟϹΑΥΤΟΥ·
ΠΟΙΟϹΔΕΚΟϹΜΟϹΔΕΞΕΤΑΙΤΙΝΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΜΟΛΟΥΝΤΩΝΑΠΑΥΤΟΥ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡΠΟΥΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ·ΠΟΥ
ΑΦΗΞΩΚΑΙΠΟΥΚΡΥΒΗϹΟΜΑΙ
ΑΠΟΤΟΥΠΡΟϹΩΠΟΥϹΟΥ·ΕΑΝΑΝΑ
ΒΩΕΙϹΤΟΝΟΥΝΟΝϹΥΕΙΕΚΕΙ·
ΕΑΝΑΠΕΛΘΩΕΙϹΤΑΕϹΧΑΤΑΤΗϹ
ΓΗϹ·ΕΚΕΙΗΔΕΞΙΑϹΟΥ·ΕΑΝΚΑΤΑ
ϹΤΡΩϹΩΕΙϹΤΑϹΑΒΥϹϹΟΥϹΕΚΕΙ
ΤΟΠΝΑϹΟΥ·
ΠΟΙΟΥΝΤΙϹΑΠΕΛΘΗΗΠΟΥΑΠΟΔΡΑϹΗ
ΑΠΟΤΟΥΤΑΠΑΝΤΑΕΜΠΕΡΙΕΧΟΝΤΟϹ·
ΠΡΟϹΕΛΘΩΜΕΝΟΥΝΑΥΤΩ·ΕΝΟϹΙ
ΟΤΗΤΙΨΥΧΗϹ·ΑΓΝΑϹΚΑΙΑΜΙΑΝΤΟΥϹ
ΧΕΙΡΑϹΑΙΡΟΝΤΕϹΠΡΟϹΑΥΤΟΝ·ΑΓΑ

ΠΩΝΤΕCΤΟΝΕΠΙΕΙΚΗΝ·ΚΑΙΕΥCΠΛΑΓ
ΧΝΟΝΠΡΑΗΜΩΝΟCΕΚΛΟΓΗCΜΕΡΟC
ΕΠΟΙΗCΕΝΕΑΥΤΩ·
ΟΥΤΩΓΑΡ'ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΟΤΕΔΙΕΜΕΡΙΖΕΝ
ΟΫ̄ΨΙCΤΟCΕΘΝΗ'ΩCΔΙΕCΠΕΙΡΕΝ
ΫΪΟΥCΑΔΑΜ'·ΕCΤΗCΕΝΟΡΙΑΕΘΝΩΝ
ΚΑΤΑΑΡΙΘΜΟΝΑΓΓΕΛΩΝΘΥ·ΕΓΕΝΗΘΗ
ΜΕΡΙCΚΫΛΑΟCΑΥΤΟΥΪΑΚΩΒ'·CΧΟΙΝΙ
CΜΑΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑCΑΥΤΟΥΙCΛ·
ΚΑΙΕΝΕΤΕΡΩΤΟΠΩΛΕΓΕΙ·ΪΔΟΥΚC
ΛΑΜΒΑΝΕΙΕΑΥΤΩΕΘΝΟCΕΚΜΕCΟΥ
ΕΘΝΩΝ·ΩCΠΕΡ'ΛΑΜΒΑΝΕΙΑΝΟCΤΗΝ
ΑΠΑΡΧΗΝΑΥΤΟΥΤΗCΑΛΩ·ΚΑΙΕΞΕ
ΛΕΥCΕΤΑΙΕΚΤΟΥΕΘΝΟΥCΕΚΕΙΝΟΥ
ΑΓΙΑΑΓΙΩΝ·ΑΓΙΟΥΝΜΕΡΙCΫΠΑΡΧΟΝ
ΤΕC·ΠΟΙΗCΩΜΕΝΤΑΤΟΥΑΓΙΑCΜΟΥ
ΠΑΝΤΑ·ΦΕΥΓΟΝΤΕCΚΑΤΑΛΑΛΙΑC
ΜΙΑΡΑCΤΕΚΑΙΑΓΝΟΥCCΥΜΠΛΟΚΑC·
ΜΕΘΑCΤΕ·ΚΑΙΝΕΩΤΕΡΙCΜΟΥC·ΚΑΙ
ΒΔΕΛΥΚΤΑCΕΠΙΘΥΜΙΑC·ΜΥCΕΡΑΝ·
ΜΟΙΧΙΑΝΒΔΕΛΥΚΤΗΝΫΠΕΡΗΦΑΝΙΑΝ·
ΘCΓΑΡ'ΦΗCΙΝΫΠΕΡΗΦΑΝΟΙCΑΝΤΙ
ΤΑCCΕΤΑΙΤΑΠΕΙΝΟΙCΔΕΔΙΔΩCΙΝΧΑ
ΡΙΝ· ΚΟΛΛΗΘΩΜΕΝΟΥΝΕΚΕΙΝΟΙC·
ΟΙCΗΧΑΡΙCΑΠΟΤΟΥΘΥΔΕΔΟΤΑΙ·
ΕΝΔΥCΩΜΕΘΑΤΗΝΟΜΟΝΟΙΑΝ·ΤΑΠΕΙ
ΝΟΦΡΟΝΟΥΝΤΕC·ΕΓΚΡΑΤΕΥΟΜΕΝΟΙ
ΑΠΟΠΑΝΤΟCΨΙΘΥΡΙCΜΟΥΚΑΙΚΑΤΑ
ΛΑΛΙΑCΠΟΡΡΩΕΑΥΤΟΥCΠΟΙΟΥΝΤΕC·
ΕΡΓΟΙCΔΙΚΑΙΟΥΜΕΝΟΙΚΑΙΜΗΛΟΓΟΙC·
ΛΕΓΕΙΓΑΡ'·ΟΤΑΠΟΛΛΑΛΕΓΩΝΚΑΙΑΝ
ΤΑΚΟΥCΕΤΑΙ·ΗΟΕΥΛΑΛΟCΟΙΕΤΑΙΕΙΝΑΙ·
ΔΙΚΑΙΟC·ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΟCΓΕΝΝΗΤΟC
ΓΥΝΑΙΚΟCΟΛΙΓΟΒΙΟC·ΜΗΠΟΛΥCΕΝ
ΡΗΜΑCΙΝΓΙΝΟΥ·
ΟΕΠΑΙΝΟCΗΜΩΝΕCΤΩΕΝΘΩ·ΚΑΙ
ΜΗΕΞΑΥΤΩΝ·ΑΥΤΕΠΑΙΝΕΤΟΥCΓΑΡ
ΜΙCΕΙΟΘC·ΗΜΑΡΤΥΡΙΑΤΗCΑΓΑΘΗC·
ΠΡΑΞΕΩCΗΜΩΝΔΙΔΟCΘΩΫΠΑΛΛΩΝ·
ΚΑΘΩCΕΔΕΗΘΗΤΟΙCΠΑΤΡΑCΙΝΗΜΩΝ·
ΤΟΙCΔΙΚΑΙΟΙC· ΘΡΑCΟC ·ΚΑΙΑΥΘΑΔΕΙΑ·
ΚΑΙΤΟΛΜΑΤΟΙCΚΑΤΗΡΑΜΕΝΟΙCΫΠΟ
ΤΟΥΘΥ·ΕΠΙΕΙΚΙΑ·ΚΑΙΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟ
CΥΝΗ·ΚΑΙΠΡΑΫΤΗC·ΠΑΡΑΤΟΙCΗΫΛΟ
ΓΗΜΕΝΟΙCΫΠΟΤΟΥΘΥ·
ΚΟΛΛΗΘΩΜΕΝΟΥΝΤΗΕΥΛΟΓΙΑΑΥΤΟΥ·
ΚΑΙΪΔΩΜΕΝΤΙΝΕCΑΙΟΔΟΙΤΗCΕΥ
ΛΟΓΙΑC·ΑΝΑΤΥΛΙΞΩΜΕΝΤΑΑΠΑΡΧΗC
ΓΕΝΟΜΕΝΑΤΙΝΟCΧΑΡΙΝΗΫΛΟΓΗΘΗ
ΟΠΗΡΗΜΩΝΑΒΡΑΑΜ'·ΟΥΧΙΔΙΚΑΙΟ
CΥΝΗΝΚΑΙΑΛΗΘΕΙΑΝΔΙΑΠΙCΤΕΩC·

ΠΟΙΗCΑC·
ΪCΑΑΚ'ΜΕΤΑΠΕΠΟΙΘΗC[
CΚΩΝΤΟΜΕΛΛΟΝ·ΗΔΕ[
ΤΟΘΥCΙΑ·
ΪΑΚΩΒ'·ΜΕΤΑΤΑΠΕΙΝΟΦΡ[
ΕΞΕΧΩΡΗCΕΝΤΗCΓΗCΑΥ[
ΦΟΝ'ΚΑΙΕΠΟΡΕΥΘΗΠΡΟC[
ΚΑΙΕΔΟΥΛΕΥCΕΝ·ΚΑΙΕΔΟΘ[
ΤΟΔΩΔΕΚΑCΚΗΠΤΡΟΝΤΟΥ[
ΤΙCΚΑΘΕΝΕΚΑCΤΟΝΪΛΙΚΡΙΝ[
ΚΑΤΑΝΟΗCΗ·ΕΠΙΓΝΩCΕΤΑΙ[
ΓΑΛΕΙΑΤΩΝΫΠΑΥΤΟΥΔΕΔΟΜΕ[
ΔΩΡΑΙΩΝ·ΕΞΑΥΤΩΝΓΑΡ'ΪΕΡΕΙ[CΤΕ]
ΚΑΙΛΕΥΪΤΑΙΠΑΝΤΕCΟΙΛΙΤΟΥΡΓ[
ΤΕCΤΩΘΥCΙΑCΤΗΡΙΩΤΟΥΘΥ·ΕΞΑΥ
ΤΟΥΟΚCΙC·ΤΟΚΑΤΑCΑΡΚΑ·ΕΞΑΥΤΟΥ
ΒΑCΙΛΕΙCΚΑΙΑΡΧΟΝΤΕCΚΑΙΗΓΟΥ
ΜΕΝΟΙΚΑΤΑΤΟΝΪΟΥΔΑΝ·ΤΑΔΕΛΟΙ
ΠΑCΚΗΠΤΡΑΑΥΤΟΥ·ΟΥΚΕΝΜΙΚΡΑ
ΔΟΞΗΫΠΑΡΧΟΥCΙΝΩCΕΠΑΓΓΕΙΛΑ
ΜΕΝΟΥΤΟΥΘΥ·ΟΤΙΕCΤΑΙΤΟCΠΕΡ
ΜΑCΟΥΩCΟΙΑCΤΕΡΕCΤΟΥΟΥΡΑΝΟΥ·
ΠΑΝΤΕCΟΥΝΕΔΟΞΑCΘΗCΑΝ·ΚΑΙΕ
ΜΕΓΑΛΥΝΘΗCΑΝ·ΟΥΔΙΑΥΤΩΝ·ΗΤΩΝ
ΕΡΓΩΝΑΥΤΩΝ·ΗΤΗCΔΙΚΑΙΟΠΡΑΓΙΑC
ΗCΚΑΤΕΙΡΓΑCΑΝΤΟ·ΑΛΛΑΔΙΑΤΟΥΘΕ
ΛΗΜΑΤΟCΑΥΤΟΥ·
ΚΑΙΗΜΕΙCΟΥΝΔΙΑΘΕΛΗΜΑΤΟCΑΥΤΟΥ
ΕΝΧΩΙΥΚΛΗΘΕΝΤΕC·ΟΥΔΙΕΑΥΤΩΝ
ΔΙΚΑΙΟΥΜΕΘΑ·ΟΥΔΕΔΙΑΤΗCΗΜΕΡΑC
CΟΦΙΑCΗCΥΝΕCΕΩCΗΕΥCΕΒΕΙΑC·
ΗΕΡΓΩΝΩΝΚΑΤΕΙΡΓΑCΑΜΕΘΑΕΝΟ
CΙΟΤΗΤΙΚΑΡΔΙΑC·ΑΛΛΑΔΙΑΤΗCΠΙCΤ[
ΩCΔΙΗCΠΑΝΤΑCΤΟΥΑΠΑΙΩΝΟC
ΟΠΑΝΤΟΚΡΑΤΩΡ'ΘC·ΕΔΙΚΑΙΩCΕΝ·
ΩΕCΤΩΗΔΟΞΑΕΙCΤΟΥCΑΙΩΝΑC
ΤΩΝΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ·
ΤΙΟΥΝΠΟΙΗCΩΜΕΝΑΔΕΛΦΟΙ·
ΑΡΓΗCΩΜΕΝΑΠΟΤΗCΑΓΑΘΟΠΟΙΪ[
ΚΑΙΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΩΜΕΝΤΗΝΑΓΑΠΗΝ[
ΜΗΘΑΜΩCΤΟΥΤΟΕΑCΑΙΟΔΕCΠΟΤ[
ΕΦΗΜΙΝΓΕΓΕΝΗΘΗΝΑΙ·
ΑΛΛΑCΠΕΥCΩΜΕΝΜΕΤΑΕΚΤΕΝΙΑ[
ΚΑΙΠΡΟΘΥΜΙΑC·ΠΑΝΕΡΓΟΝΑΓΑΘ[
ΕΠΙΤΕΛΕΙΝ·
ΑΥΤΟCΓΑΡ'·ΟΔΗΜΙΟΥΡΓΟC·ΚΑΙΔ[
ΤΗCΤΩΝΑΠΑΝΤΩΝΕΠΙΤΟΙCΕΡ[
ΑΥΤΟΥΑΓΑΛΛΙΑΤΑΙ·
ΤΩΓΑΡ'·ΠΑΜΜΕΓΕΘΕCΤΑΤΩΑΥΤ[
ΚΡΑΤΕΙ·ΟΥΡΑΝΟΥCΕCΤΗΡΙCΕ[
ΚΑΙΤΗΑΚΑΤΑΛΗΠΤΩΑΥΤΟΥCΥ[

. . . . . . ϹΜΗϹΕΝΑΥΤΟΥϹ· ΓΗΝΤΕ
ΔΙΕΧΩ]ΡΙϹΕΝΑΠΟΤΟΥΠΕΡΙΕΧΟΝ
ΤΟϹΑΥ]ΤΗΝΫΔΑΤΟϹ· ΚΑΙΗΔΡΑϹΕΝ
. . . . . ΟΝΑϹΦΑΛΗΤΟΥΪΔΙΟΥΒΟΥ
ΛΗΜΑ]ΤΟϹΘΕΜΕΛΙΟΝ· ΤΑΤΕΕΝΑΥ
ΤΗΖ]ΩΑΦΟΙΤΩΝΤΑΤΗΕΑΥΤΟΥ
. . . . . ΑΞΕΙΕΚΕΛΕΥϹΕΝΕΙΝΑΙ· ΘΑΛΑϹ
ϹΑΝΚ]ΑΙΤΑΕΝΑΥΤΗΖΩΑΠΡΟΔΗΜΙ
. . . . ϹΑϹ· ΕΝΕΚΛΙϹΕΝΤΗΕΑΥΤΟΥ·
ΔΥ]ΝΑΜΕΙΕΠΙΠΑϹΙΤΟΕΞΟΧΩΤΑΤΟ
ΚΑ]ΙΠΑΜΜΕΓΕΘΕϹΚΑΤΑΔΙΑΝΟΙΑΝ
Α]Ν̅Ο̅ΝΤΑΙϹΪΕΡΑΙϹ· ΚΑΙΑΜΩΜΟΙϹ
ΧΕΡϹΙΝΕΠΛΑϹΕΝΤΗϹΕΑΥΤΟΥ
ΕΙΚΟΝΟϹΧΑΡΑΚΤΗΡΑ·
ΟΥΤΩϹΓΑΡΦΗϹΙΝΟΘ̅Ϲ̅ΠΟΙΗϹΩ
ΜΕΝΑΝ̅Ο̅ΝΚΑΤΕΙΚΟΝΑΚΑΙΚΑΘΟ
ΜΟΙΩϹΙΝΗΜΕΤΕΡΑΝ· ΚΑΙΕΠΟΙ
ΗϹΕΝΟΘ̅Ϲ̅ΤΟΝΑΝ̅Ο̅Ν' ΑΡϹΕΝΚΑΙ
ΘΗΛΥΕΠΟΙΗϹΕΝΑΥΤΟΥϹ·
ΤΑΥΤΑΟΥΝΠΑΝΤΑΤΕΛΕΙΩϹΑϹΕΠΗ
ΝΕϹΕΝΑΥΤΑ· ΚΑΙΗΫΛΟΓΗϹΕΝΚΑΙ
ΕΙΠΕΝ · ΑΥΞΑΝΕϹΘΑΙΚΑΙΠΛΗΘΥ
ΝΕϹΘΑΙ · ΪΔΩΜΕΝΟΤΙΤΟΕΝΕΓ
ΓΟΙϹΑΓΑΘΟΙϹΠΑΝΤΕϹΕΚΟϹΜΗΘΗ
ϹΑΝΟΙΔΙΚΑΙΟΙ · ΚΑΙΑΥΤΟϹΟΥΝ
ΟΚ̅Ϲ̅ΕΡΓΟΙϹΕΑΥΤΟΝΚΟϹΜΗϹΑϹ
ΕΧΑΡΗ· ΕΧΟΝΤΕϹΟΥΝΤΟΥΤΟΝ ·
ΤΟΝΫΠΟΓΡΑΜΜΟΝ · ΑΟΚΝΩϹΠΡΟϹ
ΕΛΘΩΜΕΝΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙΑΥΤΟΥ
ΕΞΟΛΗϹΪϹΧΥΟϹΗΜΩΝ · ΕΡΓΑϹΩ
ΜΕΘΑΕΡΓΟΝΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗϹ·
ΟΑΓΑΘΟϹΕΡΓΑΤΗϹΜΕΤΑΠΑΡΡΗϹΙΑϹ
ΛΑΜΒΑΝΕΙΤΟΝΑΡΤΟΝΤΟΥΕΡΓΟΥ
ΑΥΤΟΥ· ΟΝΩΘΡΟϹΚΑΙΠΑΡΕΙΜΕ
ΝΟϹ· ΟΥΚΑΝΤΟΦΘΑΛΜΕΙΤΩΕΡ
ΓΟΠΑΡΕΚΤΗΑΥΤΟΥ · ΔΕΟΝΟΥΝ
ΕϹΤΙΝΠΡΟΘΥΜΟΥϹΗΜΑϹΕΙΝΑΙ
ΕΙϹΑΓΑΘΟΠΟΙΪΑΝ · ΕΞΑΥΤΟΥΓΑΡ'·
ΕϹΤΙΝΤΑΠΑΝΤΑ·
ΠΡΟΛΕΓΕΙΓΑΡ'ΗΜΙΝ · ΪΔΟΥΟΚ̅Ϲ̅ΚΑΙ
ΟΜΙϹΘΟϹΑΥΤΟΥΠΡΟΠΡΟϹΩΠΟΥ
ΑΥΤΟΥΑΠΟΔΟΥΝΑΙΕΚΑϹΤΩΚΑΤΑ
ΤΟΕΡΓΟΝΑΥΤΟΥ ·
ΠΡΟΤΡΕΠΕΤΕΟΥΝΗΜΑϹΕΞΟΛΗϹΤΗϹ
ΚΑΡΔΙΑϹΕΠΑΥΤΩ · ΜΗΑΡΓΟΥϹ ·
ΜΗΤΕΠΑΡΕΙΜΕΝΟΥϹΕΙΝΑΙΕΠΙΠΑ̅
ΕΡΓΟΝΑΓΑΘΟΝ · ΤΟΚΑΥΧΗΜΑΗΜΩ̅
ΚΑΙΗΠΑΡΡΗϹΙΑΕϹΤΩΕΝΑΥΤΩ ·
ΫΠΟΤΑϹϹΩΜΕΘΑΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙ
ΑΥΤΟΥ· ΚΑΤΑΝΟΗϹΩΜΕΝΤΟΠΑ̅
Π]ΛΗΘΟϹΤΩΝΑΓΓΕΛΩΝΑΥΤΟΥ ·
ΠΩϹΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙΑΥΤΟΥΛΙΤΟΥΡ
ΓΟΥϹΙΝΠΑΡΕϹΤΩΤΕϹ · ΛΕΓΕΙΓΑΡ
ΗΓΡΑΦΗ · ΜΥΡΙΑΙΜΥΡΙΑΔΕϹΠΑΡΕΙ
ϹΤΗΚΕΙϹΑΝΑΥΤΩ · ΚΑΙΧΙΛΙΑΙ · ΧΙΛΙ
ΑΔΕϹΛΙΤΟΥΡΓΟΥΝΑΥΤΩ · ΚΑΙΕΚΕ
ΚΡΑΓΟΝ · ΑΓΙΟϹ · ΑΓΙΟϹ · ΑΓΙΟϹ · Κ̅Ϲ̅ϹΑ
ΒΑΩΘ'· ΠΛΗΡΗϹΠΑϹΑΗΚΤΙϹΙϹΤΗϹ
ΔΟΞΗϹΑΥΤΟΥ ·
ΚΑΙΗΜΕΙϹΟΥΝΕΝΟΜΟΝΟΙΑΕΠΙΤΟΑΥΤΟ
ϹΥΝΑΧΘΕΝΤΕϹΤΗϹΥΝΕΙΔΗϹΕΙ ·
ΩϹΕΞΕΝΟϹϹΤΟΜΑΤΟϹΒΟΗϹΩΜΕΝ ·
ΠΡΟϹΑΥΤΟΝΕΚΤΕΝΩϹΕΙϹΤΟΜΕΤΟ
ΧΟΥϹΗΜΑϹΓΕΝΕϹΘΑΙΤΩΝΜΕΓΑΛΩ̅
ΚΑΙΕΝΔΟΞΩΝΕΠΑΓΓΕΛΙΩΝΑΥΤΟΥ ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡ'· ΟΦΘΑΛΜΟϹΟΥΚΕΙΔΕΝ ·
ΚΑΙΟΥϹΟΥΚΗΚΟΥϹΕΝ · ΚΑΙΕΠΙΚΑΡ
ΔΙΑΝΑΝ̅Ο̅ΥΟΥΚΑΝΕΒΗ ΟϹΑΗΤΟΙ
ΜΑϹΕΝΤΟΙϹΫΠΟΜΕΝΟΥϹΙΝΑΥΤΟ̅·
ΩϹΜΑΚΑΡΙΑ· ΚΑΙΘΑΥΜΑϹΤΑΤΑΔΩ
ΡΑΤΟΥΘ̅Υ̅ΑΓΑΠΗΤΟΙ· ΖΩΗΕΝΑΘΑΝΑ
ϹΙΑ· ΛΑΜΠΡΟΤΗϹΕΝΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗ ·
ΑΛΗΘΕΙΑΕΝΠΑΡΡΗϹΙΑ· ΠΙϹΤΙϹΕΝΠΕ
ΠΟΙΘΗϹΕΙ · ΕΓΚΡΑΤΙΑΕΝΑΓΙΑϹΜΩ ·
ΚΑΙΤΑΥΤΑΫΠΕΠΙΠΤΕΝΠΑΝΤΑΫΠΟ
ΤΗΝΔΙΑΚΟΝΙΑΝΗΜΩΝ ·
ΤΙΝΑΟΥΝΑΡΑΕϹΤΙΝΤΑΕΤΟΙΜΑΖΟΜΕ
ΝΑΤΟΙϹΫΠΟΜΕΝΟΥϹΙΝ · ΟΔΗΜΙ
ΟΥΡΓΟϹ · ΚΑΙΠ̅Η̅Ρ̅'ΤΩΝΑΙΩΝΩΝ ·
ΟΠΑΝΑΓΙΟϹ · ΑΥΤΟϹΓΙΝΩϹΚΕΙΤΗ̅
ΠΟϹΟΤΗΤΑΚΑΙΤΗΝΚΑΛΛΟΝΗΝ
ΑΥΤΩΝ · ΗΜΕΙϹΟΥΝΑΓΩΝΙϹΩΜΕ
ΘΑΕΥΡΕΘΗΝΑΙΕΝΤΩΑΡΙΘΜΩΤΩΝ
ΫΠΟΜΕΝΟΝΤΩΝΑΥΤΟΝ · ΟΠΩϹΜΕ
ΤΑΛΑΒΩΜΕΝΤΩΝΕΠΗΓΓΕΛΜΕΝΩ̅·
ΔΩΡΕΩΝ · ΠΩϹΔΕΕϹΤΑΙΤΟΥ
ΤΟΑΓΑΠΗΤΟΙ· ΕΑΝΕϹΤΗΡΙΓΜΕΝΗ
ΗΔΙΑΝΟΙΑΗΜΩΝΠΙϹΤΕΩϹΠΡΟϹ
ΤΟΝΘ̅Ν̅ · ΕΑΝΕΚΖΗΤΩΜΕΝΤΑΕΥΑ
ΡΕϹΤΑΚΑΙΕΥΠΡΟϹΔΕΚΤΑΑΥΤΩ ·
ΕΑΝΕΠΙΤΕΛΕϹΩΜΕΝΤΑΑΝΗΚΟΝ
ΤΑΤΗΑΜΩΜΩΒΟΥΛΗϹΕΙΑΥΤΟΥ ·
ΚΑΙΑΚΟΛΟΥΘΗϹΩΜΕΝΤΗΟΔΩ ·
ΤΗϹΑΛΗΘΕΙΑϹ · ΑΠΟΡΡΙΨΑΝΤΕϹΑΦΕ
ΑΥΤΩΝΠΑϹΑΝΑΔΙΚΙΑΝ · ΚΑΙΑΝΟΜΙΑ̅·
ΠΛΕΟΝΕΞΙΑΝ · ΕΡΕΙϹ · ΚΑΚΟΗΘΕΙΑϹ
ΤΕΚΑΙΔΟΛΟΥϹ· ΨΙΘΥΡΙϹΜΟΥϹΤΕ
ΚΑΙΚΑΤΑΛΑΛΙΑϹ · ΘΕΟϹΤΥΓΙΑΝ ·
ΫΠΕΡΗΦΑΝΙΑΝΤΕΚΑΙΑΛΑΖΟΝΙΑ̅·
ΚΕΝΟΔΟΞΙΑΝΤΕΚΑΙΦΙΛΟΞΕΝΙΑΝ·
ΤΑΥΤΑΓΑΡ'ΟΙΠΡΑϹϹΟΝΤΕϹϹΤΥΓΗΤΟΙ
ΤΩΘ̅Ω̅· ΫΠΑΡΧΟΥϹΙΝ · ΟΥΜΟΝΔΕ ·

ΟΙΠΡΑϹϹΟΝΤΕϹΑΥΤΑ·ΑΛΛΑΚΑΙΟΙϹΥ̅
ΕΥΔΟΚΟΥΝΤΕϹΑΥΤΟΙϹ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡʼΗΓΡΑΦΗ·ΤΩΔΕΑΜΑΡΤΩΛΩ
ΕΙΠΕΝΟΘ̅Ϲ̅ΪΝΑΤΙϹΥΔΙΗΓΗΤΑΔΙΚΑΙΩ
ΜΑΤΑΜΟΥ·ΚΑΙΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙϹΤΗΝ
ΔΙΑΘΗΚΗΝΜΟΥΕΠΙϹΤΟΜΑΤΟϹϹΟΥ·
ϹΥΔΕΕΜΙϹΗϹΑϹΠΑΙΔΙΑΝΚΑΙΕΞΑΒΑΛ
ΛΕϹΤΟΥϹΛΟΓΟΥϹΜΟΥΕΙϹΤΑΟΠΙϹΩ·
ΕΙΕΘΕΩΡΕΙϹΚΛΕΠΤΗΝϹΥΝΕΤΡΕΧΕϹ
ΑΥΤΩ·ΚΑΙΜΕΤΑΜΟΙΧΩΝΤΗΝΜΕΡΙ
ΔΑϹΟΥΕΤΙΘΕΙϹ·ΤΟϹΤΟΜΑϹΟΥΕΠΛΕ
ΟΝΑϹΕΝ·ΚΑΚΙΑΝ·ΚΑΙΗΓΛΩϹϹΑϹΟΥ
ΠΕΡΙΕΠΛΕΚΕΝΔΟΛΙΟΤΗΤΑ·ΚΑΘΗΜΕ
ΝΟϹΚΑΤΑΤΟΥΑΔΕΛΦΟΥϹϹΟΥΚΑΤΕ
ΛΑΛΕΙϹ·ΚΑΙΚΑΤΑΤΟΥΫΪΟΥΤΗϹΜΗΤΡΟϹ
ϹΟΥΕΤΙΘΕΙϹϹΚΑΝΔΑΛΟΝ·ΤΑΥΤΑ
ΕΠΟΙΗϹΑϹΚΑΙΕϹΙΓΗϹΑ·ΫΠΕΛΑΒΕϹ
ΑΝΟΜΑΙΟΤΙΕϹΟΜΑΙϹΟΙΟΜΟΙΟϹ
ΕΛΕΓΞΩϹΕΚΑΙΠΑΡΑϹΤΗϹΩϹΕΚΑΤΑ
ΠΡΟϹΩΠΟΝϹΟΥ·ϹΥΝΕΤΕΔΗΤΑΥΤΑ
ΟΙΕΠΙΛΑΝΘΑΝΟΜΕΝΟΙΤΟΥΘ̅Υ̅·ΜΗ
ΠΟΤΕΑΡΠΑϹΗΩϹΛΕΩΝΚΑΙΜΗΗΟΡΥ
ΟΜΕΝΟϹΘΥϹΙΑΑΙΝΕϹΕΩϹΔΟΞΑϹΕΙΜΕ·
ΚΑΙΕΚΕΙΟΔΟϹΗΝΔΕΙΞΩΑΥΤΩΤΟ
ϹΩΤΗΡΙΟΝΤΟΥΘ̅Υ̅·
ΑΥΤΗΗΟΔΟϹΑΓΑΠΗΤΟΙΕΝΗΕΥΡΟΜΕ̅
ΤΟϹΩΤΗΡΙΟΝΗΜΩΝ·Ι̅Ν̅Χ̅Ν̅·ΤΟΝΑΡ
ΧΙΕΡΕΑΤΩΝΠΡΟϹΦΟΡΩΝΗΜΩΝ·
ΤΟΝΠΡΟϹΤΑΤΗΝΚΑΙΒΟΗΘΟΝΤΗϹ
ΑϹΘΕΝΙΑϹΗΜΩΝ·ΔΙΑΤΟΥΤΟΥΑΤΕΝΙ
ϹΩΜΕΝΕΙϹΤΑΫΨΗΤΩΝΟΥΝ̅Ω̅Ν̅·
ΔΙΑΤΟΥΤΟΥΕΝΟΠΤΡΙΖΟΜΕΘΑΤΗΝ
ΑΜΩΜΟΝ·ΚΑΙΫΠΕΡΤΑΤΗΝΟΨΙΝΑΥΤΟΥ·
ΔΙΑΤΟΥΤΟΥΗΝΕΩΧΘΗϹΑΝΗΜΩΝ
ΟΙΟΦΘΑΛΜΟΙΤΗϹΚΑΡΔΙΑϹ·ΔΙΑΤΟΥΤΟΥ
ΗΑϹΥΝΕΤΟϹΚΑΙΕϹΚΟΤΩΜΕΝΗΔΙΑ
ΝΟΙΑΗΜΩΝΑΝΑΘΑΛΛΕΙΕΙϹΤΟΘΑΥ
ΜΑϹΤΟΝΑΥΤΟΥΦΩϹ·ΔΙΑΤΟΥΤΟΥ
ΗΘΕΛΗϹΕΝΟΔΕϹΠΟΤΗϹΤΗϹΑΘΑΝΑ
ΤΟΥΓΝΩϹΕΩϹΗΜΑϹΓΕΥϹΑϹΘΑΙΟϹΩ̅
ΑΠΑΥΓΑϹΜΑΤΗϹΜΕΓΑΛΩϹΥΝΗϹ
ΑΥΤΟΥΤΟϹΟΥΤΩΜΕΙΖΩΝΕϹΤΙΝ
ΑΓΓΕΛΩΝΟϹΩΔΙΑΦΟΡΩΤΕΡΟΝ
ΟΝΟΜΑΚΕΚΛΗΡΟΝΟΜΗΚΕΝ·
ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡʼ·ΟΥΤΩϹΟΠΟΙΩΝΤΟΥϹ
ΑΓΓΕΛΟΥϹΑΥΤΟΥΠΝ̅Α̅ΤΑ·ΚΑΙΤΟΥϹ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥϹΑΥΤΟΥΠΥΡΟϹΦΛΟΓΑ·
ΕΠΙΔΕΤΩΫΪΩΑΥΤΟΥ·ΟΥΤΩϹΕΙΠΕ̅
ΟΔΕϹΠΟΤΗϹ·ΫΪΟϹΜΟΥΕΙϹΥΕΓΩϹΗ
ΜΕΡΟΝΓΕΓΕΝΝΗΚΑϹΕ·ΑΙΤΗϹΑΙ·
ΠΑΡΕΜΟΥΚΑΙΔΩϹΩϹΟΙΕΘΝΗΤΗΝ

ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝϹΟΥ·Κ[
ϹΧΕϹΙΝϹΟΥΤΑΠΕΡΑΤΑΤ[
ΚΑΙΠΑΛΙΝΛΕΓΕΙΠΡΟϹΑΥ[
ΕΚΔΕΞΙΩΝΜΟΥΕΩϹΑΝ[
ΕΧΘΡΟΥϹϹΟΥΫΠΟΠΟΔΙΟ[
ΔΩΝϹΟΥ·ΤΙΝΕϹΟΥΝΟΙΕ[
ΟΙΦΑΥΛΟΙ·ΚΑΙΑΝΤΙΤΑϹϹ[
ΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙΤΩΘΕΛΗΜΑ[
ϹΤΡΑΤΕΥϹΩΜΕΘΑΟΥΝΑΝΔ[
ΦΟΙΜΕΤΑΠΑϹΗϹΕΚΤΕΝΕΙΑ[
ΑΜΩΜΟΙϹΠΡΟϹΤΑΓΜΑϹΙΝ[
ΚΑΤΑΝΟΗϹΩΜΕΝΤΟΥϹϹΤΡΑ[
ΜΕΝΟΥϹΤΟΙϹΗΓΟΥΜΕΝΟΙϹΗ[
ΠΩϹΕΥΤΑΚΤΩϹ·ΠΩϹΕΙΕΚΤΩ[
ΠΩϹΫΠΟΤΕΤΑΓΜΕΝΩϹΕΠΙΤΕΛΟ[
ϹΙΝ·ΤΑΔΙΑΤΑϹϹΟΜΕΝΑ·ΟΥΠΑΝΤΕ[
ΕΙϹΙΝΕΠΑΡΧΟΙ·ΟΥΔΕΧΙΛΙΑΡΧΟΙ·[
ΟΥΔΕΕΚΑΤΟΝΤΑΡΧΟΙ·ΟΥΔΕΠΕΝΤΗ
ΚΟΝΤΑΡΧΟΙ·ΟΥΔΕΤΟΚΑΘΕΞΗϹ·
ΑΛΛΕΚΑϹΤΟϹΕΝΤΩΪΔΙΩΤΑΓΜΑΤΙ
ΤΑΕΠΙΤΑϹϹΟΜΕΝΑΫΠΟΤΟΥΒΑϹΙΛΕ
ΩϹΚΑΙΤΩΝΗΓΟΥΜΕΝΩΝΕΠΙΤΕΛΕΙ·
ΟΙΜΕΓΑΛΟΙΔΙΧΑΤΩΝΜΙΚΡΩΝΟΥ
ΔΥΝΑΝΤΑΙΕΙΝΑΙ·ΟΥΤΕΟΙΜΙΚΡΟΙΔΙ
ΧΑΤΩΝΜΕΓΑΛΩΝ·ϹΥΓΚΡΑϹΙϹΤΙϹ
ΕϹΤΙΝΕΝΠΑϹΙΝΚΑΙΕΝΤΟΥΤΟΙϹΧΡΗϹΙϹ·
ΛΑΒΩΜΕΝΤΟϹΩΜΑΗΜΩΝ·ΗΚΕ
ΦΑΛΗΔΙΧΑΤΩΝΠΟΔΩΝΟΥΔΕΝ
ΕϹΤΙΝ·ΟΥΤΩϹΟΥΔΕΟΙΠΟΔΕϹΔΙΧΑ
ΤΗϹΚΕΦΑΛΗϹ·ΤΑΔΕΕΛΑΧΙϹΤΑΜΕΛΗ
ΤΟΥϹΩΜΑΤΟϹΗΜΩΝΑΝΑΓΚΑΙΑ
ΚΑΙΕΥΧΡΗϹΤΑΕΙϹΙΝΟΛΩΤΩϹΩΜΑ
ΤΙ·ΑΛΛΑΠΑΝΤΑϹΥΝΠΝΕΙ·ΚΑΙΫΠΟΤΑ
ΓΗΜΙΑΧΡΗΤΑΙΕΙϹΤΟϹΩΖΕϹΘΑΙΟΛΟ[
ΤΟϹΩΜΑ·ϹΩΖΕϹΘΩΟΥΝΗΜΩΝΟΛ[
ΤΟϹΩΜΑΕΝΧ̅Ω̅Ι̅Υ̅·ΚΑΙΫΠΟΤΑϹϹΕϹΘ[
ΕΚΑϹΤΟϹΤΩΠΛΗϹΙΟΝΑΥΤΟΥ·ΚΑΘΩ[
ΚΑΙΕΤΕΘΗΕΝΤΩΧΑΡΙϹΜΑΤΙΑΥΤΟΥ
ΟΪϹΧΥΡΟϹΜΗΤΜΜΕΛΕΙΤΩΤΟΝ
ΑϹΘΕΝΗ·ΟΔΕΑϹΘΕΝΗϹΕΝΤΡΕΠΕ
ΤΩΤΟΝΪϹΧΥΡΟΝ·ΟΠΛΟΥϹΙΟϹΕΠΙΧΟ
ΡΗΓΕΙΤΩΤΩΠΤΩΧΩ·ΟΔΕΠΤΩΧΟϹ
ΕΥΧΑΡΙϹΤΕΙΤΩΤΩΘ̅Ω̅·ΟΤΙΕΔΩΚΕ̅
ΑΥΤΩ·ΔΙΟΥΑΝΑΠΛΗΡΩΘΗΑΥΤΟΥ
ΤΟΫϹΤΕΡΗΜΑ·ΟϹΟΦΟϹΕΝΔΙΚΝΥϹΘΩ
ΤΗΝϹΟΦΙΑΝΑΥΤΟΥ·ΜΗΕΝΛΟΓΟΙϹ
ΑΛΛΕΝΕΡΓΟΙϹΑΓΑΘΟΙϹ·ΟΤΑΠΕΙΝΟ
ΦΡΟΝΩΝΜΗΕΑΥΤΩΜΑΡΤΥΡΕΙΤ[
ΑΛΛΕΑΤΩΫΦΕΤΕΡΟΥΕΑΥΤΟΝΜ[
ΤΥΡΕΙϹΘΑΙ·ΟΑΓΝΟϹΕΝΤΗϹΑΡΚΙ[
ΚΑΙΜΗΑΛΑΖΟΝΕΥΕϹΘΩ·ΓΙΝΩϹ[

. . . . . . ΕΡΟϹΕϹΤΙΝΟΕΠΙΧΟΡΗΓΩΝ
. . . . . . ΤΗΝΕΓΚΡΑΤΙΑΝ·ΑΝΑΛΟΓΙ
. . . . . . ΕΘΑΟΥΝΑΔΕΛΦΟΙΕΚΠΟΙΑϹ·
. . . . . . ΕΓΕΝΗΘΗΜΕΝ·ΠΟΙΟΙΚΑΙΤΙ
. . . . . . ϹΗΛΘΑΜΕΝΕΙϹΤΟΝΚΟϹΜΟΝ·
. . . . . . ΟΥΤΑΦΟΥΚΑΙϹΚΟΤΟΥϹ
. . . . . ϹΑϹΗΜΑϹ·ΚΑΙΔΗΜΙΟΥΡΓΗϹΑϹ·
. . . . . ΓΑΓΕΝΕΙϹΤΟΝΚΟϹΜΟΝΑΥΤΟΥ
. . . . ΕΤΟΙΜΑϹΑϹ·ΤΑϹΕΥΕΡΓΕϹΙΑϹ·
. . . ΟΥΠΡΙΝΗΜΑϹΓΕΝΝΗΘΗΝΑΙ·
. . ΤΑΟΥΝΠΑΝΤΑΕΞΑΥΤΟΥΕΧΟΝΤΕϹ
. . ΦΙΛΟΜΕΝΚΑΤΑΠΑΝΤΑΕΥΧΑΡΙϹΤΙΝ
. . ΤΩ· ΩΗΔΟΞΑΕΙϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹ
ΤΩΝΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ·

Α[Φ]ΡΟΝΕϹΚΑΙΑϹΥΝΕΤΟΙ·ΚΑΙΜΩΡΟΙ·
ΚΑΙΑΠΑΙΔΕΥΤΟΙΧΛΕΥΑΖΟΥϹΙΝΗΜΑϹ·
ΚΑΙΜΥΚΤΙΡΗΖΟΥϹΙΝΕΑΥΤΟΥϹ·
ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΙΕΠΑΙΡΕϹΘΑΙΤΑΙϹΔΙ
ΑΝΟΙΑΙϹΑΥΤΩΝ·

ΤΙΓΑΡΔΥΝΑΤΑΙΘΝΗΤΟϹ·ΗΤΙϹΙϹΧΥϹ
ΓΗΓΕΝΟΥϹΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ·ΟΥΚΗΝ
ΜΟΡΦΗΠΡΟΟΦΘΑΛΜΩΝΜΟΥ·
ΑΛΛΗΑΥΡΑΝ·ΚΑΙΦΩΝΗΝΗΚΟΥΟΝ·
ΤΙΓΑΡ·ΜΗΚΑΘΑΡΟϹΕϹΤΑΙΒΡΟΤΟϹ
ΕΝΑΝΤΙΚΥ·ΗΑΠΟΤΩΝΕΡΓΩΝΑΥ
ΤΟΥΑΜΕΜΠΤΟϹΑΝΗΡ·ΕΙΚΑΤΑΠΑΙ
ΔΩΝΑΥΤΟΥΟΥΠΙϹΤΕΥΕΙ·ΚΑΤΑΔΕ
ΑΓΓΕΛΩΝΑΥΤΟΥϹΚΟΛΙΟΝΤΙΕΠΕ
ΝΟΗϹΕΝ·ΟΥΝΟϹΔΕΟΥΚΑΘΑΡΟϹ
ΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΟΥ·ΕΑΔΕ·ΟΙΚΑΤΟΙ
ΚΟΥΝΤΕϹΟΙΚΙΑϹΠΗΛΙΝΑϹ·ΕΞΩΝ
ΚΑΙΑΥΤΟΙΕΚΤΟΥΑΥΤΟΥΠΗΛΟΥΕϹΜΕΝ·
ΕΠΕϹΕΝΑΥΤΟΥϹϹΗΤΟϹΤΡΟΠΟϹ
ΚΑΙΑΠΟΠΡΩΪΘΕΝΕΩϹΕϹΠΕΡΑϹ·
ΟΥΚΕΤΙΕΙϹΙΝ·ΠΑΡΑΤΟΜΗΔΥΝΑ
ϹΘΑΙΑΥΤΟΥϹΕΑΥΤΟΙϹΒΟΗΘΗϹΑΙ·
ΑΠΩΛΟΝΤΟ·ΕΝΕΦΥϹΗϹΕΝΑΥΤΟΙϹ·
ΚΑΙΕΤΕΛΕΥΤΗϹΑΝΠΑΡΑΤΟΜΗΕΧΕΙΝ
ΑΥΤΟΥϹϹΟΦΙΑΝ·ΕΠΙΚΑΛΕϹΑΙΔΕ
ΕΙΤΙϹϹΟΙΫΠΑΚΟΥϹΕΤΑΙ·ΗΕΙΤΙΝΑ
ΑΓΙΩΝΑΓΓΕΛΩΝΟΨΗ·ΚΑΙΓΑΡ
ΑΦΡΟΝΑΑΝΑΙΡΕΙΟΡΓΗ·ΠΕΠΛΑΝΗ
ΜΕΝΟΝΔΕΘΑΝΑΤΟΙΖΗΛΟϹ·ΕΓΩ
ΔΕΕΩΡΑΚΑΑΦΡΟΝΑϹΡΙΖΑϹΒΑΛΟΝ
ΤΑϹΑΛΛΕΥΘΕΩϹΕΒΡΩΘΗΑΥΤΩΝ·
ΗΔΙΑΙΤΑ·ΠΟΡΡΩΓΕΝΟΙΝΤΟΟΙΫΙΟΙ·
ΑΥΤΩΝΑΠΟϹΩΤΗΡΙΑϹ·ΚΟΛΑΒΡΙ
ϹΘΕΙΗϹΑΝΕΠΙΘΥΡΑΙϹ·ΗϹϹΟΝΩΝ·
ΚΑΙΟΥΚΕϹΤΑΙΟΕΞΑΙΡΟΥΜΕΝΟϹ·
ΑΓΑΡΕΚΕΙΝΟΙϹΗΤΟΙΜΑϹΤΑΙ·ΔΙΚΑΙ
ΟΙΕΔΟΝΤΑΙ·ΑΥΤΟΙΔΕΕΚΚΑΚΩΝ
ΟΥΚΕΞΕΡΕΤΟΙΕϹΟΝΤΑΙ·

ΠΡΟΔΗΛΩΝΟΥΝΗΜΙΝΟΝΤΩΝΤΟΥ
ΤΩΝ·ΚΑΙΕΓΚΕΚΥΦΟΤΕϹΕΙϹΤΑΒΑΘΗ·
ΤΗϹΘΕΙΑϹΓΝΩϹΕΩϹ·ΠΑΝΤΑΤΑΞΕΙ
ΠΟΙΕΙΝΟΦΙΛΟΜΕΝΟϹΑΟΔΕϹΠΟΤΗϹ
ΕΠΙΤΕΛΕΙΝΕ[ΚΕΛ]ΕΥϹΕΝ·ΚΑΤΑΚΑΙ
ΡΟΥϹΤΕΤΑΓΜΕΝΟΥϹ·ΤΑϹΔΕΠΡΟϹΦΟ
ΡΑϹ·ΚΑΙΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΑϹΕΠΙΤΕΛΕΙϹΘΑΙ·
ΚΑΙΟΥΚΕΙΚΗΗΑΤΑΚΤΩϹ·ΕΚΕΛΕΥϹΕΝ·
ΓΙΝΕϹΘΑΙ·ΑΛΛΩΡΙϹΜΕΝΟΙϹΚΑΙΡΟΙϹ
ΚΑΙΩΡΑΙϹ·ΠΟΥΤΕΚΑΙΔΙΑΤΙΝΩΝ·
ΕΠΙΤΕΛΕΙϹΘΑΙΘΕΛΕΙ·ΑΥΤΟϹΩΡΙϹΕΝ
ΤΗΫΠΕΡΤΑΤΩΑΥΤΟΥΒΟΥΛΗϹΕΙ·
ΪΝΟϹΙΩϹΠΑΝΤΑΤΑΓΙΝΟΜΕΝΑΕΝΕΥ
ΔΟΚΗϹΕΙΕΥΠΡΟϹΔΕΚΤΑΕΙΗΤΩΘΕ
ΛΗΜΑΤΙΑΥΤΟΥ·

ΟΙΟΥΝΤΟΙϹΠΡΟϹΤΕΤΑΓΜΕΝΟΙϹΚΑΙΡΟΙϹ
ΠΟΙΟΥΝΤΕϹΤΑϹΠΡΟϹΦΟΡΑϹΑΥΤΩΝ·
ΕΥΠΡΟϹΔΕΚΤΟΙΤΕΚΑΙΜΑΚΑΡΙΟΙ·
ΤΟΙϹΓΑΡ·ΝΟΜΙΜΟΙϹΤΟΥΔΕϹΠΟΤΟΥ
ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΤΕϹ·ΟΥΔΙΑΜΑΡΤΑΝΟΥ
ϹΙΝ·ΤΩΓΑΡΑΡΧΙΕΡΕΙΪΔΙΑΙΛΕΙΤΟΥΡ
ΓΙΑΙΔΕΔΟΜΕΝΑΙΕΙϹΙΝ·ΚΑΙΤΟΙϹΪΕ
ΡΕΥϹΙΝΪΔΙΟϹΟΤΟΠΟϹΠΡΟϹΤΕΤΑΚΤΑΙ·
ΚΑΙΛΕΥΪΤΑΙϹΪΔΙΑΙΔΙΑΚΟΝΙΑΙΕΠΙ
ΚΙΝΤΑΙ·ΟΛΑΪΚΟϹΑΝΟϹΤΟΙϹΛΑΪΚΟΙϹ·
ΠΡΟϹΤΑΓΜΑϹΙΝΔΕΔΕΤΑΙ·ΕΚΑϹΤΟϹ·
ΫΜΩΝΑΔΕΛΦΟΙΕΝΤΩΪΔΙΩΤΑΓΜΑ
ΤΙΕΥΧΑΡΙϹΤΕΙΤΩΘΩΕΝΑΓΑΘΗϹΥΝΕΙ
ΔΗϹΕΙΫΠΑΡΧΩΝ·ΜΗΠΑΡΑΙΚΒΑΙ
ΝΩΝΤΟΝΩΡΙϹΜΕΝΟΝΤΗϹΛΙΤΟΥΡ
ΓΙΑϹΑΥΤΟΥΚΑΝΟΝΑΕΝϹΕΜΝΟΤΗΤΙ

ΟΥΠΑΝΤΑΧΟΥΑΔΕΛΦΟΙΠΡΟϹΦΕΡΟΝ
ΤΑΙΘΥϹΙΑΙΕΝΔΕΛΕΧΙϹΜΟΥ·ΗΕΥΧΩΝ·
ΗΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑϹ·ΚΑΙΠΛΗΜΜΕΛΙΑϹ·
ΑΛΛΗΕΝΙΛΗΜ·ΜΟΝΗ·ΚΑΚΕΙΔΕΟΥ
ΚΕΝΠΑΝΤΙΤΟΠΩΠΡΟϹΦΕΡΕΤΑΙ·
ΑΛΛΕΜΠΡΟϹΘΕΝΤΟΥΝΑΟΥΠΡΟϹΤΟ
ΘΥϹΙΑϹΤΗΡΙΟΝ·ΜΩΜΟϹΚΟΠΗΘΕΝ
ΤΟΠΡΟϹΦΕΡΟΜΕΝΟΝΔΙΑΤΟΥΑΡΧΙ
ΕΡΕΩϹΚΑΙΤΩΝΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΩΝ
ΛΙΤΟΥΡΓΩΝ·ΟΙΟΥΝΠΑΡΑΤΟΚΑΘΗΚΟΝ
ΤΗϹΒΟΥΛΗϹΕΩϹΑΥΤΟΥΠΟΙΟΥΝΤΕϹΤΙ·
ΘΑΝΑΤΟΝΤΟΠΡΟϹΤΙΜΟΝΕΧΟΥϹΙΝ·
ΟΡΑΤΕΑΔΕΛΦΟΙ·ΟϹΩΠΛΕΙΟΝΟϹ
ΚΑΤΗΞΙΩΘΗΜΕΝΓΝΩϹΕΩϹ·ΤΟϹΟΥ
ΤΩΜΑΛΛΟΝΫΠΟΚΕΙΜΕΘΑΚΙΝΔΥΝΩ·

ΟΙΑΠΟϹΤΟΛΟΙΗΜΙΝΕΥΗΓΓΕΛΙϹΘΗϹΑΝ·
ΑΠΟΤΟΥΚΥΙΥΧΥ·ΙϹΟΧϹΑΠΟΤΟΥΘΥ
ΕΞΕΠΕΜΦΘΗ·ΟΧϹΟΥΝΑΠΟΤΟΥΘΥ·
ΚΑΙΟΙΑΠΟϹΤΟΛΟΙΑΠΟΤΟΥΧΥ·

ΕΓΕΝΟΝΤΟΟΥΝΑΜΦΟΤΕΡΑΕΥΤΑΚΤΩϹ
ΕΚΘΕΛΗΜΑΤΟϹΘΥ ·
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑϹΟΥΝΛΑΒΟΝΤΕϹ · ΚΑΙΠΛΗ
ΡΟΦΟΡΗΘΕΝΤΕϹΔΙΑΤΗϹΑΝΑϹΤΑϹΕΩϹ
ΤΟΥΚΥΗΜΩΝΙΥΧΥ · ΚΑΙΠΙϹΤΩΘΕΝ
ΤΕϹΕΝΤΩΛΟΓΩΤΟΥΘΥ · ΜΕΤΑΠΛΗΡΟ
ΦΟΡΙΑϹΠΝϹΑΓΙΟΥΕΞΗΛΘΟΝΕΥΑΓΓΕΛΙ
ΖΟΜΕΝΟΙΤΗΝΒΑϹΙΛΕΙΑΝΤΟΥΘΥΜΕΛ
ΛΕΙΝΕΡΧΕϹΘΑΙ ·
ΚΑΤΑΧΩΡΑϹΟΥΝΚΑΙΠΟΛΕΙϹΚΗΡΥϹϹΟΝ
ΤΕϹΚΑΘΕϹΤΑΝΟΝΤΑϹΑΠΑΡΧΑϹΑΥΤΩΝ
ΔΟΚΙΜΑϹΑΝΤΕϹΤΩΠΝΙ · ΕΙϹΕΠΙϹΚΟ
ΠΟΥϹ · ΚΑΙΔΙΑΚΟΝΟΥϹ · ΤΩΝΜΕΛΛΟΝ
ΤΩΝΠΙϹΤΕΥΕΙΝ ·
ΚΑΙΤΟΥΤΟΟΥΚΑΙΝΩϹΕΚΓΑΡΔΗΠΟΛΛΩΝ
ΧΡΟΝΩΝΕΓΕΓΡΑΠΤΟΠΕΡΙΕΠΙϹΚΟΠΩΝ ·
ΚΑΙΔΙΑΚΟΝΩΝ ·
ΟΥΤΩϹΓΑΡ'ΠΟΥΛΕΓΕΙΗΓΡΑΦΗ · ΚΑΤΑ
ϹΤΗϹΩΤΟΥϹΕΠΙϹΚΟΠΟΥϹΑΥΤΩΝ
ΕΝΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗ · ΚΑΙΤΟΥϹΔΙΑΚΟΝΟΥϹ
ΑΥΤΩΝΕΝΠΙϹΤΕΙ ·
ΚΑΙΤΙΘΑΥΜΑϹΤΟΝΕΙΟΙΕΝΧΩΠΙϹΤΕΥ
ΘΕΝΤΕϹΠΑΡΑΘΥΕΡΓΟΝΤΟΙΟΥΤΟΚΑΤΕ
ϹΤΗϹΑΝΤΟΥϹΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΟΥϹ · ΟΠΟΥ
ΚΑΙΟΜΑΚΑΡΙΟϹΠΙϹΤΟϹΘΕΡΑΠΩΝ
ΕΝΟΛΩΤΩΟΙΚΩΜΩΫϹΗϹ · ΤΑΔΙΑ
ΤΕΤΑΓΜΕΝΑΑΥΤΩΠΑΝΤΑΕϹΗΜΙΩϹΑ
ΤΟΕΝΤΑΙϹΪΕΡΑΙϹΒΙΒΛΟΙϹ · ΩΚΑΙΕΠΗ
ΚΟΛΟΥΘΗϹΑΝΟΙΛΟΙΠΟΙΠΡΟΦΗΤΑΙ ·
ϹΥΝΕΠΙΜΑΡΤΥΡΟΥΝΤΕϹΤΟΙϹΫΠΑΥ
ΤΟΥΝΕΝΟΜΟΘΕΤΗΜΕΝΟΙϹ ·
ΕΚΕΙΝΟϹΓΑΡ'ΖΗΛΟΥΕΜΠΕϹΟΝΤΟϹ ·
ΠΕΡΙΤΗϹΪΕΡΩϹΥΝΗϹ · ΚΑΙϹΤΑϹΙΑ
ΖΟΥϹΩΝΤΩΝΦΥΛΩΝΟΠΟΙΑΑΥΤΩΝ
ΕΙΗΤΩΕΝΔΟΞΩΟΝΟΜΑΤΙΚΕΚΟ
ϹΜΗΜΕΝΩ · ΕΚΕΛΕΥϹΕΝΤΟΥϹΔΩΔΕ
ΚΑΦΥΛΑΡΧΟΥϹΠΡΟϹΕΝΕΓΚΕΙΝΑΥΤΩ
ΡΑΒΔΟΥϹΕΠΙΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑϹΕΚΑϹΤΙ
ΦΥΛΗϹΚΑΤΟΝΟΜΑ · ΚΑΙΛΑΒΩΝΑΥΤΑϹ
ΕΔΗϹΕΝ · ΚΑΙΕϹΦΡΑΓΙϹΕΝΤΟΙϹΔΑ
ΚΤΥΛΙΟΙϹΤΩΝΦΥΛΑΡΧΩΝ · ΚΑΙΑΠΕ
ΘΕΤΟΑΥΤΑϹΕΙϹΤΗΝϹΚΗΝΗΝΤΟΥ
ΜΑΡΤΥΡΙΟΥΕΠΙΤΗΝΤΡΑΠΕΖΑΝΤΟΥΘΥ ·
ΚΑΙΚΛΙϹΑϹΤΗΝϹΚΗΝΗΝΕϹΦΡΑΓΙϹΕΝ ·
ΤΑϹΚΛΕΙΔΑϹ · ΩϹΑΥΤΩϹ · ΚΑΙΤΑϹΡΑΒΔΟΥϹ ·
ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΟΙϹ · ΑΝΔΡΕϹΑΔΕΛΦΟΙ ·
ΗϹΑΝΦΥΛΗϹ · ΗΡΑΒΔΟϹΒΛΑϹΤΗϹΗ ·
ΤΑΥΤΗΝΕΚΛΕΛΕΚΤΑΙΟΘϹΕΙϹΤΟΪΕΡΑ
ΤΕΥΕΙΝ · ΚΑΙΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΝΑΥΤΩ ·
ΠΡΩΪΑϹΔΕΓΕΝΟΜΕΝΗϹ · ϹΥΝΕΚΑΛΕ
ϹΕΝΠΑΝΤΑΤΟΝΙϹΛ · ΤΑϹΕΞΑΚΟϹΙΑϹ

ΧΙΛΙΑΔΑϹΤΩΝΑΝΔΡΩΝ[
ΔΕΙΞΑΤΟΤΟΙϹΦΥΛΑΡΧΟΙϹ[
ΓΙΔΑϹ · ΚΑΙΗΝΟΙΞΕΝΤΗ[
ΤΟΥΜΑΡΤΥΡΙΟΥΚΑΙΠΡΟϹ[
ΡΑΒΔΟΥϹ · ΚΑΙΕΥΡΕΘΗΗΡ[
ΑΑΡΩΝΟΥΜΟΝΟΝΒΕΒΛΑ[
ΑΛΛΑΚΑΙΚΑΡΠΟΝΕΧΟΥϹΑ[
ΤΙΔΟΚΕΙΤΑΙΑΓΑΠΗΤΟΙ · ΟΥΠΡ[
ΜΩΫϹΗϹΤΟΥΤΟΜΕΛΛΕΙΝ[
ΜΑΛΙϹΤΑΗΔΕΙ · ΑΛΛΪΝΑΜΗΑΚ[
ϹΙΑΓΕΝΗΤΑΙΕΝΤΩΙϹΛ · ΟΥΤΩ[
ΗϹΕΝ · ΕΙϹΤΟΔΟΞΑϹΘΗΝΑΙ · Τ[
ΜΑΤΟΥΑΛΗΘΙΝΟΥΚΑΙΜΟΝΟΥ[
ΩΗΔΟΞΑΕΙϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹΤΩΝ
ΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ ·
ΚΑΙΟΙΑΠΟϹΤΟΛΟΙΗΜΩΝΕΓΝΩϹΑΝ
ΔΙΑΤΟΥΧΥΗΜΩΝΙΥΧΥ · ΟΤΙΕΡΕΙϹ
ΕϹΤΑΙΕΠΙΤΟΥΟΝΟΜΑΤΟϹΤΗϹΕΠΙϹΚΟ
ΠΗϹ · ΔΙΑΤΑΥΤΗΝΟΥΝΤΗΝΑΙΤΙΑΝ
ΠΡΟΓΝΩϹΙΝΕΙΛΗΦΟΤΕϹΤΕΛΕΙΑΝ
ΚΑΤΕϹΤΗϹΑΝΤΟΥϹΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΟΥϹ ·
ΚΑΙΜΕΤΟΞΥΕΠΙΝΟΜΗΝΕΔΩΚΑϹΙΝ
ΟΠΩϹΕΑΝΚΟΙΜΗΘΩϹΙΝΔΙΑΔΕ
ΞΩΝΤΑΙΕΤΕΡΟΙΔΕΔΟΚΙΜΑϹΜΕΝΟΙ
ΑΝΔΡΕϹΤΗΝΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝΑΥΤΩΝ ·
ΤΟΥϹΟΥΝΚΑΤΑϹΤΑΘΕΝΤΑϹΫΠΕΚΕΙΝΩΝ
ΗΜΕΤΟΞΥΫΦΕΤΕΡΩΝΕΛΛΟΓΙΜΩΝ
ΑΝΔΡΩΝ · ϹΥΝΕΥΔΟΚΗϹΑϹΗϹΤΗϹ
ΕΚΚΛΗϹΙΑϹΠΑϹΗϹ · ΚΑΙΛΙΤΟΥΡΓΗ
ϹΑΝΤΑϹΑΜΕΜΠΤΩϹΤΩΠΟΙΜΝΙΩ ·
ΤΟΥΧΥΜΕΤΑΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟϹΥΝΗϹ
ΗϹΥΧΩϹ · ΚΑΙΑΒΑΝΑΥϹΩϹ · ΜΕΜΑΡ
ΤΥΡΗΜΕΝΟΙϹΤΕΠΟΛΛΟΙϹΧΡΟΝΟΙϹ
ΫΠΟΠΑΝΤΩΝΤΟΥΤΟΥϹΟΥΔΙΚΑΙΩϹ
ΝΟΜΙΖΟΜΕΝΑΠΟΒΑΛΕϹΘΑΙΤΗϹΛΙ
ΤΟΥΡΓΙΑϹ · ΑΜΑΡΤΙΑΓΑΡ'ΟΥΜΙΚΡΑ
ΗΜΙΝΕϹΤΑΙ · ΕΑΝΤΟΥϹΑΜΕΜΠΤΩϹ
ΚΑΙΟϹΙΩϹΠΡΟϹΕΝΕΓΚΟΝΤΑϹΤΑΔΩ
ΡΑΤΗϹΕΠΙϹΚΟΠΗϹΑΠΟΒΑΛΩΜΕΝ ·
ΜΑΚΑΡΙΟΙΟΙΠΡΟΟΔΟΙΠΟΡΗϹΑΝΤΕϹ
ΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟΙΟΙΤΙΝΕϹΕΓΚΑΡΠΟΝ
ΚΑΙΤΕΛΕΙΑΝΕϹΧΟΝΤΗΝΑΝΑΛΥϹΙΝ[
ΟΥΓΑΡ'ΕΥΛΑΒΟΥΝΤΑΙΜΗΤΙϹΑΥΤΟΥϹ
ΜΕΤΑϹΤΗϹΗΑΠΟΤΟΥΪΔΡΥΜΕΝΟΥ
ΑΥΤΟΙϹΤΟΠΟΥ ·
ΟΡΩΜΕΝΓΑΡ' · ΟΤΙΕΝΙΟΥϹΫΜΕΙϹ
ΜΕΤΑΓΑΓΕΤΕΚΑΛΩϹΠΟΛΙΤΕΥΟΜΕΝ[
ΕΚΤΗϹΑΜΕΜΠΤΩϹΑΥΤΟΙϹΤΕΤΙ
ΜΗΜΕΝΗϹΛΙΤΟΥΡΓΕΙΑϹΦΙΛΟΝΙΚ[
ΕϹΤΑΙΑΔΕΛΦΟΙΚΑΙΖΗΛΩΤΑΙΠΕΡΙ[
ΑΝΗΚΟΝΤΩΝΕΙϹϹΩΤΗΡΙΑΝ · ΕΝ[

. . . . ΤΕΕΙϹΤΑϹΓΡΑΦΑϹΤΑϹΑΛΗΘΕΙϹ
. . . . . . ΠΝϹΤΟΥΑΓΙΟΥ· ΕΠΙΤΑϹΘΑΙ
. . . . . ΔΕΝΑΔΙΚΟΝ · ΟΥΔΕΠΑΡΑΠΕ
. . . . . ΜΕΝΟΝΓΕΓΡΑΠΤΑΙΕΝΑΥΤΑΙϹ ·
. . . . . ΥΡΗϹΕΤΑΙΔΙΚΑΙΟΥϹΑΠΟΒΕ
. . . . . ΕΝΟΥϹΑΠΟΟϹΙΩΝΑΝΔΡΩΝ ·
. . . ΩΧΘΗϹΑΝΔΙΚΑΙΟΙ·ΑΛΛΫΠΟΑΝΟ
ΜΩ]ΝΕΦΥΛΑΚΙϹΘΗϹΑΝ·ΑΛΛΫΠΟ
ΑΝ]ΟϹΙΩΝ·ΕΛΙΘΑϹΘΗϹΑΝ·ΫΠΟΠΑ
ΡΑ]ΝΟΜΩΝ · ΑΠΕΚΤΑΝΘΗϹΑΝ ·
Ϋ]ΠΟΤΩΝΜΙΑΡΩΝ·ΚΑΙΑΔΙΚΟΝΖΗΛΟΝ·
Α]ΝΕΙΛΗΦΟΤΩΝ ·ΤΑΥΤΑΠΑϹΧΟΝΤΕϹ·
Ε]ΥΚΛΑΙΩϹΗΝΕΓΚΑΝ ·
Τ Ι]ΓΑΡ'ΕΙΠΟΜΕΝΑΔΕΛΦΟΙ·ΔΑΝΙΗΛ·
ΫΠΟΤΩΝΦΟΒΟΥΜΕΝΩΝΤΟΝΘΝ
Ε]ΒΛΗΘΗΕΙϹΛΑΚΚΟΝΛΕΟΝΤΩΝ·
Η]ΑΝΑΝΙΑϹ·ΚΑΙΑΖΑΡΙΑϹ·ΚΑΙΜΙϹΑΗΛ·
ΫΠΟΤΩΝΘΡΗϹΚΕΥΟΝΤΩΝΤΗΝΜΕ
ΓΑΛΟΠΡΕΠΗ · ΚΑΙΕΝΔΟΞΟΝΘΡΗϹΚΕΙΑΝ
ΤΟΥΫΨΙϹΤΟΥΚΑΤΕΙΡΧΘΗϹΑΝΕΙϹΚΑ
ΜΙΝΟΝΠΥΡΟϹ · ΜΗΘΑΜΩϹΤΟΥΤΟ
ΓΕΝΟΙΤΟ · ΤΙΝΕϹΟΥΝΟΙΤΑΥΤΑΔΡΑ
ϹΑΝΤΕϹ · ΟΙϹΤΥΗΤΟΙΚΑΙΠΑϹΗϹΚΑ
ΚΙΑϹΠΛΗΡΕΙϹ·ΕΙϹΤΟϹΟΥΤΟ· ΕΞΗ
ΡΙϹΑΝΘΥΜΟΥ ·ΩϹΤΕΤΟΥϹΕΝΟϹΙΑ·
ΚΑΙΑΜΩΜΩΠΡΟΘΕϹΕΙΔΟΥΛΕΥΟΝ
ΤΑϹΤΩΘΩ·ΕΙϹΑΙΚΙΑΝΠΕΡΙΒΑΛΕΙΝ ·
ΜΗΕΙΔΟΤΕϹΟΤΙΟΫΨΙϹΤΟϹΫΠΕΡΜΑ
ΧΟϹ ·ΚΑΙΫΠΕΡΑϹΠΙϹΤΗϹΕϹΤΙΝΤΩΝ
ΕΝΚΑΘΑΡΑϹΥΝΕΙΔΗϹΕΙΛΑΤΡΕΥΟΝ
ΤΩΝΤΩ[ΠΑ]ΝΑΡΕΤΩΟΝΟΜΑΤΙΑΥΤΟΥ·
ΩΗΔΟΞ[ΑΕΙ]ϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹΤΩΝΑΙ
[ΩΝΩΝΑ]ΜΗΝ·
Ο]ΙΔΕΫΠΟ[Μ]ΕΝΟΝΤΕϹΕΝΠΕΠΟΙΘΗϹΕΙ
ΔΟΞΑΝΚΑΙΤΙΜΗΝΕΚΛΗΡΟΝΟΜΗϹΑΝ·
ΕΠΗΡΘΗϹΑΝΤΕΚΑΙΕΠΑΦΡΟΙΕΓΕ
ΝΟΝΤΟΑΠΟΤΟΥΘΥΕΝΤΩΜΝΗΜΟ
ϹΥΝΩΑΥΤΩΝΕΙϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹΤΩΝ
ΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ ·
Τ ΟΙΟΥΤΟΙϹΟΥΝΫΠΟΔΕΙΓΜΑϹΙΝΚΟΛ
ΛΗΘΗΝΑΙ·ΚΑΙΗΜΑϹΔΕΙΑΔΕΛΦΟΙ ·
ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ'·ΚΟΛΛΑϹΘΑΙΤΟΙϹΑΓΙΟΙϹ ·
ΟΤΙΟΙΚΟΛΛΩΜΕΝΟΙΑΥΤΟΙϹΑΓΙΑ
ϹΘΗϹΟΝΤΑΙ · ΚΑΙΠΑΛΙΝΕΝΕΤΕΡΩ ·
ΤΟΠΩΛΕΓΕΙ · ΜΕΤΑΑΝΔΡΟϹΑΘΩΟΥ ·
ΑΘΩΟϹΕϹΗ · ΚΑΙΜΕΤΑΕΚΛΕΚΤΟΥ
ΕΚΛΕΚΤΟϹΕϹΗ · ΚΑΙΜΕΤΑϹΤΡΕΒΛΟΥ
ΔΙΑϹΤΡΕΨΕΙϹ ·
Κ]ΟΛΛΗΘΩΜΕΝΟΥΝΤΟΙϹΑΘΩΟΙϹΚΑΙ
ΔΙΚΑΙΟΙϹ · ΕΙϹΙΝΔΕΟΥΤΟΙΕΚΛΕΚΤΟΙ
ΤΟΥΘΥ ·ΪΝΑΤΙΕΡΕΙϹ·ΚΑΙΘΥΜΟΙ ·

ΚΑΙΔΙΧΟϹΤΑϹΙΑΙ ·ΚΑΙϹΧΙϹΜΑΤΑ·ΠΟΛΕ
ΜΟϹΤΕΕΝΫΜΙΝ ·ΗΟΥΧΙΕΝΑΘΝΕΧΟ
ΜΕΝ·ΚΑΙΕΝΑΧΝ·ΚΑΙΕΝΠΝΑΤΗϹΧΑ
ΡΙΤΟϹΤΟΕΚΧΥΘΕΝΕΦΗΜΑϹ ·ΚΑΙΜΙΑ
ΚΛΗϹΙϹΕΝΧΩ·ΪΝΑΤΙΔΙΕΛΚΟΜΕΝ ·
ΚΑΙΔΙΑϹΠΩΜΕΝΤΑΜΕΛΗΤΟΥΧΥ·
ΚΑΙϹΤΑϹΙΑΖΟΜΕΝΠΡΟϹΤΟϹΩΜΑ
ΤΟΪΔΙΟΝ·ΚΑΙΕΙϹΤΟϹΑΥΤΗΝΑΠΟΝΟΙΑΝ
ΕΡΧΟΜΕΘΑ·ΩϹΤΕΕΠΙΛΑΘΕϹΘΑΙΗΜΑϹ
ΟΤΙΜΕΛΗΕϹΜΕΝΑΛΛΗΛΩΝ·ΜΝΗϹΘΗ
ΤΕΤΩΝΛΟΓΩΝΙΥΤΟΥΚΥΗΜΩΝΕΙΠΕΝ
ΓΑΡ·ΟΥΑΙΤΩΑΝΩΕΚΕΙΝΩΚΑΛΟΝΗΝ
ΑΥΤΩΕΙΟΥΚΕΓΕΝΝΗΘΗ·ΗΕΝΑΤΩΝ
ΕΚΛΕΚΤΩΝΜΟΥϹΚΑΝΔΑΛΙϹΑΙ·ΚΡΕΙΤ'·
ΤΟΝΗΝΑΥΤΩΠΕΡΙΤΕΘΗΝΑΙΜΥΛΟΝ·
ΚΑΙΚΑΤΑΠΟΝΤΙϹΘΗΝΑΙΕΙϹΤΗΝΘΑΛΑϹ
ϹΑΝΗΕΝΑΤΩΝΜΙΚΡΩΝΜΟΥϹΚΑΝΔΑ
ΛΙϹΑΙ · ΤΟϹΧΙϹΜΑΫΜΩΝΠΟΛΛΟΥϹ
ΔΙΕϹΤΡΕΨΕΝ ·ΠΟΛΛΟΥϹΕΙϹΑΘΥΜΙΑΝ
ΕΒΑΛΕΝ·ΠΟΛΛΟΥϹΕΙϹΔΙϹΤΑΓΜΟΝ·
ΤΟΥϹΠΑΝΤΑϹΗΜΑϹΕΙϹΛΥΠΗΝ·ΚΑΙ
ΕΠΙΜΟΝΟϹΫΜΩΝΕϹΤΙΝΗϹΤΑϹΙϹ·
ΑΝΑΛΑΒΕΤΕΤΗΝΕΠΙϹΤΟΛΗΝΤΟΥ
ΜΑΚΑΡΙΟΥΠΑΥΛΟΥΤΟΥΑΠΟϹΤΟΛΟΥ·
ΤΙΠΡΩΤΟΝΫΜΙΝΕΝΑΡΧΗΤΟΥΕΥΑΓ
ΓΕΛΙΟΥΕΓΡΑΨΕΝΕΠΑΛΗΘΕΙΑϹΠΝΙ
ΚΩϹΕΠΕϹΤΕΙΛΕΝΫΜΙΝΠΕΡΙΑΥΤΟΥ
ΤΕ·ΚΑΙΚΗΦΑΤΕΚΑΙΑΠΟΛΛΩ·ΔΙΑΤΟ
ΚΑΙΤΟΤΕΠΡΟϹΚΛΙϹΕΙϹΫΜΑϹΠΕΠΟΙ
ΗϹΘΑΙ·ΑΛΛΗΠΡΟϹΚΛΗϹΕΙϹΕΚΕΙΝΗ
ΗΤΤΟΝΑΜΑΡΤΙΑΝΫΜΙΝΠΡΟϹΗΝΕΓ
ΚΕΝ·ΠΡΟϹΕΚΛΙΘΗΤΕΓΑΡΑΠΟϹΤΟΛΟΙϹ
ΜΕΜΑΡΤΥΡΗΜΕΝΟΙϹ · ΚΑΙΑΝΔΡΙΔΕ
ΔΟΚΙΜΑϹΜΕΝΩΠΑΡΑΥΤΟΙϹ·
Ν ΥΝΙΔΕΚΑΤΑΝΟΗϹΑΤΕΤΙΝΕϹΫΜΑϹ
ΔΙΕϹΤΡΕΨΑΝ · ΚΑΙΤΟϹΕΜΝΟΝΤΗϹ
ΠΕΡΙΒΟΗΤΟΥΦΙΛΑΔΕΛΦΙΑϹΫΜΩΝ·
ΕΜΙΩϹΑΝΑΙϹΧΡΑΑΓΑΠΗΤΟΙΚΑΙΛΙΑΝ
ΑΙϹΧΡΑΚΑΙΑΝΑΞΙΑΤΗϹΕΝΧΩΑΓΩΓΗϹ ·
ΑΚΟΥΕϹΘΑΙΤΗΝΒΕΒΑΙΟΤΑΤΗΝΚΑΙ
ΑΡΧΑΙΑΝΚΟΡΙΝΘΙΩΝΕΚΚΛΗϹΙΑΝ ·
ΔΙΕΝΗΔΥΟΠΡΟϹΩΠΑϹΤΑϹΙΑΖΕΙΝ·
ΠΡΟϹΤΟΥϹΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟΥϹ· ΚΑΙΑΥΤΗ ·
ΗΑΚΟΗ·ΟΥΜΟΝΟΝΕΙϹΗΜΑϹΕΧΩΡΗϹΕΝ·
ΑΛΛΑΚΑΙΕΙϹΤΟΥϹΕΤΕΡΟΚΛΙΝΕΙϹ ·
ΫΠΑΡΧΟΝΤΑϹΑΦΗΜΩΝ·ΩϹΤΕΚΑΙ
ΒΛΑϹΦΗΜΙΑϹΕΠΙΦΕΡΕϹΘΑΙΤΩΟΝΟ
ΜΑΤΙΚΥΔΙΑΤΗΝΫΜΕΤΕΡΑΝΑΦΡΟϹΥΝΗΝ·
ΕΑΥΤΟΙϹΔΕΚΙΝΔΥΝΟΝΕΠΕΞΕΡΓΑΖΕ
ϹΘΑΙ · ΕΞΑΡΩΜΕΝΟΥΝΤΟΥΤΟΕΝΤΑΧΕΙ ·
ΚΑΙΠΡΟϹΠΕϹΩΜΕΝΤΩΔΕϹΠΟΤΗ ·

ΚΑΙΚΛΑΥϹΩΜΕΝΙΚΕΤΕΥΟΝΤΕϹΑΥΤΟΝ
ΟΠΩϹΙΛΕΩϹΓΕΝΟΜΕΝΟϹΕΠΙΚΑΤΑΛ
ΛΑΓΗΗΜΙΝ·ΚΑΙΕΠΙΤΗΝϹΕΜΝΗΝ
ΤΗϹΦΙΛΑΔΕΛΦΙΑϹΗΜΩΝΑΓΝΗΝ
ΑΓΩΓΗΝΑΠΟΚΑΤΑϹΤΗϹΗΗΜΑϹ·
ΠΥΛΗΓΑΡ·ΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗϹΑΝΕΩΓΥΙΑ
ΕΙϹΖΩΗΝΑΥΤΗ·ΚΑΘΩϹΓΕΓΡΑΠΤΑΙ·
ΑΝΟΙΞΑΤΕΜΟΙΠΥΛΑϹΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗϹ·
ΕΙϹΕΛΘΩΝΕΝΑΥΤΑΙϹΕΞΟΜΟΛΟΓΗϹΩ
ΜΑΙΤΩΚΩ·ΑΥΤΗΗΠΥΛΗΤΟΥΚΥΔΙ
ΚΑΙΟΙΕΙϹΕΛΕΥϹΟΝΤΑΙΕΝΑΥΤΗ·
ΠΟΛΛΩΝΟΥΝΠΥΛΩΝΑΝΕΩΓΥΙΩΝ
ΗΕΝΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗΑΥΤΗΕϹΤΙΝΗΕΝ
ΧΩ·ΕΝΗΜΑΚΑΡΙΟΙΠΑΝΤΕϹΟΙΕΙϹΕΛ
ΘΟΝΤΕϹ·ΚΑΙΚΑΤΕΥΘΥΝΟΝΤΕϹΤΗΝ
ΠΟΡΕΙΑΝΑΥΤΩΝΕΝΟϹΙΟΤΗΤΙΚΑΙ
ΔΙΚΑΙΟϹΥΝΗΑΤΑΡΑΧΩϹΠΑΝΤΑΕΠΙ
ΤΕΛΟΥΝΤΕϹ·ΗΤΩΤΙϹΠΙϹΤΟϹ·ΗΤΩ
ΔΥΝΑΤΟϹΓΝΩϹΙΝΕΞΕΙΠΕΙΝ·ΗΤΩ
ϹΟΦΟϹΕΝΔΙΑΚΡΙΑΚΡΙϹΕΙΛΟΓΩΝ·
ΗΤΩΑΓΝΟϹΕΝΕΡΓΟΙϹ·ΤΟϹΟΥΤΩ
ΓΑΡΜΑΛΛΟΝΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΝΕΙΝΟΦΙ
ΛΕΙΟϹΩΔΟΚΕΙΜΑΛΛΟΝΜΕΙΖΩΝΕΙΝΑΙ
ΚΑΙΖΗΤΕΙΝΤΟΚΟΙΝΩΦΕΛΕϹΠΑϹΙΝ·
ΚΑΙΜΗΤΟΕΑΥΤΟΥ·
ΟΕΧΩΝΑΓΑΠΗΝΕΝΧΩΠΟΙΗϹΑΤΩ
ΤΑΤΟΥΧΥΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ·ΤΟΝΔΕϹΜΟΝ
ΤΗϹΑΓΑΠΗϹΤΟΥΘΥΤΙϹΔΥΝΑΤΑΙΕΞΗ
ΓΗϹΑϹΘΑΙ·ΤΟΜΕΓΑΛΕΙΟΝΤΗϹΚΑΛΛΟ
ΝΗϹΑΥΤΟΥ·ΤΙϹΑΡΚΕΤΟϹΕΞΕΙΠΕΙΝ·
ΤΟΥΨΟϹΕΙϹΟΑΝΑΓΕΙΗΑΓΑΠΗ·ΑΝΕΚΔΙ
ΗΓΗΤΟΝΕϹΤΙΝ·ΑΓΑΠΗΚΟΛΛΑΗΜΑϹ·
ΤΩΘΩ·ΑΓΑΠΗΚΑΛΥΠΤΕΙΠΛΗΘΟϹΑΜΑΡ
ΤΙΩΝ·ΑΓΑΠΗΠΑΝΤΑΑΝΕΧΕΤΑΙ·ΠΑΝ
ΤΑΜΑΚΡΟΘΥΜΕΙ·ΟΥΔΕΝΒΑΝΑΥϹΟΝ
ΕΝΑΓΑΠΗ·ΟΥΔΕΝΥΠΕΡΗΦΑΝΟΝ·
ΑΓΑΠΗϹΧΙϹΜΑΟΥΚΕΧΕΙ·ΑΓΑΠΗΟΥ
ϹΤΑϹΙΑΖΕΙ·ΑΓΑΠΗΠΑΝΤΑΠΟΙΕΙΕΝΟ
ΜΟΝΟΙΑ·ΕΝΤΗΑΓΑΠΗΕΤΕΛΕΙΩΘΗϹΑΝ
ΠΑΝΤΕϹΟΙΕΚΛΕΚΤΟΙΤΟΥΘΥ·ΔΙΧΑΑΓΑ
ΠΗϹΟΥΔΕΝΕΥΑΡΕϹΤΟΝΕϹΤΙΝΤΩΘΩ·
ΕΝΑΓΑΠΗΠΡΟϹΕΛΑΒΕΤΟΗΜΑϹΟΔΕ
ϹΠΟΤΗϹ·ΔΙΑΤΗΝΑΓΑΠΗΝΗΝΕϹΧΕΝ
ΠΡΟϹΗΜΑϹ·ΤΟΑΙΜΑΑΥΤΟΥΕΔΩΚΕΝ
ΥΠΕΡΗΜΩΝΙϹΧϹΟΚϹΗΜΩΝΕΝΘΕΛΗ
ΜΑΤΙΘΥ·ΚΑΙΤΗΝϹΑΡΚΑΥΠΕΡΤΗϹ
ϹΑΡΚΟϹΗΜΩΝ·ΚΑΙΤΗΝΨΥΧΗΝΥΠΕΡ
ΤΩΝΨΥΧΩΝΗΜΩΝ·
ΟΡΑΤΕΑΓΑΠΗΤΟΙΠΩϹΜΕΓΑΚΑΙΘΑΥΜΑ
ϹΤΟΝΕϹΤΙΝΗΑΓΑΠΗ·ΚΑΙΤΗϹΤΕΛΕΙΟ
ΤΗΤΟϹΑΥΤΗϹΟΥΚΕϹΤΙΝΕΞΗΓΗϹΕΙϹ·

ΤΙϹΙΚΑΝΟϹΕΝΑΥΤΗΕΥΡ[
ΕΙΜΗΟΥϹΑΝΚΑΤΑΞΙΩϹΗ[
ΘΑΟΥΝ·ΚΑΙΑΙΤΩΜΕΘΑΑΠ[
ΟΥϹΑΥΤΟΥ·ΙΝΑΕΝΑΓΑΠΗ[
ΔΙΧΑΠΡΟϹΚΑΙϹΕΩϹΑΝΘΡΩ[
ΑΜΩΜΟΙ·ΑΙΓΕΝΕΑΙΠΑϹΑ[
ΕΩϹΤΗϹΔΕΗΜΕΡΑϹΠΑΡΗ[
ΑΛΛΟΙΕΝΑΓΑΠΗΤΕΛΕΙΩΘΕΝ[
ΚΑΤΑΤΗΝΤΟΥΘΥΧΑΡΙΝΕΧΟ[
ΧΩΡΟΝΕΥϹΕΒΩΝ·ΟΙΦΑΝΕΡ[
ΤΑΙΕΝΤΗΕΠΙϹΚΟΠΗΤΗϹΒΑϹΙΛ[
ΤΟΥΧΥ· ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ·ΕΙϹΕΛ[
ΕΙϹΤΑΤΑΜΙΑΜΙΚΡΟΝΟϹΟΝΟϹ[
ΕΩϹΟΥΠΑΡΕΛΘΗΗΟΡΓΗΚΑΙΘΥ[
ΜΟΥ·ΚΑΙΜΝΗϹΘΗϹΟΜΑΙΗΜΕΡ[
ΑΓΑΘΗϹ·ΚΑΙΑΝΑϹΤΗϹΩΥΜΑϹ[
ΤΩΝΘΗΚΩΝΥΜΩΝ·
ΜΑΚΑΡΙΟΙΕϹΜΕΝΑΓΑΠΗΤΟΙΕΙΤΑ[
ΤΑΓΜΑΤΑΤΟΥΘΥΕΠΟΙΟΥΜΕΝΕ[
ΜΟΝΟΙΑΑΓΑΠΗϹ·ΕΙϹΤΟΑΦΕΘΗ[
ΗΜΙΝΔΙΑΓΑΠΗϹΤΑϹΑΜΑΡΤΙΑϹ[
ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ·ΜΑΚΑΚΑΡΙΟΙΩΝΑ[
ΘΗϹΑΝΑΙΑΝΟΜΙΑΙ·ΚΑΙΩΝΕΠΕΚΑ[
ΦΘΗϹΑΝΑΙΑΜΑΡΤΙΑΙ·ΜΑΚΑΡΙΟϹΑ[
ΟΥΟΥΜΗΛΟΓΙϹΗΤΑΙΚϹΑΜΑΡΤΙΑ[
ΟΥΔΕΕϹΤΙΝΕΝΤΩϹΤΟΜΑΤΙΑΥΤ[
ΔΟΛΟϹ·ΟΥΤΟϹΟΜΑΚΑΡΙϹΜΟϹΕ[
ΝΕΤΟΕΠΙΤΟΥϹΕΚΛΕΛΕΓΜΕΝΟΥϹ
ΥΠΟΤΟΥΘΥ·ΔΙΑΙΥΧΥΤΟΥΚΥΗΜ[
ΩΗΔΟΞΑΕΙϹΤΟΥϹΑΙΩΝΑϹΤΩΝΑ[
ΝΩΝΑΜΗΝ· ΟϹΑ[ΟΥ]ΝΠΑΡΕΒ[
ΜΕΝΔΙΑΤΙΝΟϹΤΩΝ[ΤΟ]ΥΑΝΤΙΚ[
ΝΟΥΑΞΙΩϹΩΜΕΝ[ϹΥΓ]ΓΝΩΜ[
ΚΑΙΕΚΕΙΝΟΙΔΕΟΙΤΙ[Ν]ΕϹΑΡΧΗΓ[
ϹΤΑϹΕΩϹΚΑΙΔΙΧΟϹΤΑϹΙΑϹΕΓΕΝ[
ΘΗϹΑΝ·ΟΦΕΙΛΟΥϹΙΝΤΟΚΟΙΝΟΝ
ΤΗϹΕΛΠΙΔΟϹϹΚΟΠΕΙΝ·
ΟΙΓΑΡΜΕΤΑΦΟΒΟΥΚΑΙΑΓΑΠΗϹΠΟΛΙ
ΤΕΥΟΜΕΝΟΙ·ΕΑΥΤΟΥϹΘΕΛΟΥϹΙΝ
ΜΑΛΛΟΝΑΙΚΙΑΙϹΠΕΡΙΠΙΠΤΕΙΝ·ΗΤΟΥϹ
ΠΛΗϹΙΟΝ·ΜΑΛΛΟΝΔΕΕΑΥΤΩΝΚΑΤΑ
ΓΝΩϹΙΝΦΕΡΟΥϹΙΝ·ΗΤΗϹΠΑΡΑΔΕ
ΔΟΜΕΝΗϹΗΜΙΝΚΑΛΩϹΚΑΙΔΙΚΑΙΩϹ
ΟΜΟΦΩΝΙΑϹ·ΚΑΛΟΝΓΑΡΑΝΩΕΞΟ
ΜΟΛΟΓΕΙϹΘΑΙΠΕΡΙΤΩ[Ν]ΠΑΡΑΠΤΩΜΑ
ΤΩΝΗϹΚΛΗΡΥΝΑΙΤΗΝΚΑΡΔΙΑΝΑΥ
ΤΟΥ·ΚΑΘΩϹΕϹΚΛΗΡΥΝΘΗΗΚΑΡΔΙΑ
ΤΩΝϹΤΑϹΙΑΖΟΝΤΩΝΠΡΟϹΤΟΝΘΕΡΑ
ΠΟΝΤΑΤΟΥΘΥΜΩΥϹΗΝ·ΩΝΤΟ[
ΜΑΠΡΟΔΗΛΟΝΕΓΕΝΗΘΗ·ΚΑΤΕΒ[
ϹΑΝΓΑΡΕΙϹΑΔΟΥΖΩ[Ν]ΤΕϹ·ΚΑΙΘΑ[

. . . . . . . . . ΥΤΟΥϹ · ΦΑΡΑΩΚΑΙΗϹΤΡΑ
. . . . . . ΟΥΚΑΙΠΑΝΤΕϹΟΙΗΓΟΥΜΕ
ΝΟΙΑΙΓ]ΥΠΤΟΥ · ΤΑΤΕΑΡΜΑΤΑΚΑΙΟΙ
ΑΝΑΒΑ]ΤΑΙΑΥΤΩΝ · ΟΙΔΙΑΛΛΗΝΤΙΝΑ
. . . . . . ΝΕΒΥΘΙϹΘΗϹΑΝΕΙϹΘΑΛΑϹϹΑΝ ·
. . . . . . ΑΝ · ΚΑΙΑΠΩΛΟΝΤΟ · ΑΛΛΑΔΙΑ
ΤΟϹΚΑ]ΗΡΥΝΘΗΝΑΙΑΥΤΩΝΤΑϹΑϹΥ
ΝΕΤΟΥ]ϹΚΑΡΔΙΑϹ · ΜΕΤΑΤΟΓΕΝΕϹΘΑΙ ·
ΤΑϹΗΜ]ΕΙΑ[ΚΑΙ]ΤΑΤΕΡΑΤΑΕΝΓΗΑΙΓΥ
. . . . . . ΔΙΑ[ΤΟΥΘ]ΕΡΑΠΟΝΤΟϹΤΟΥΘΥ
Μ]ΩΥϹΕΩ[Ϲ · ]ΑΠΡΟϹΔΕΗϹΑΔΕΛΦΟΙ ·
Ο]ΔΕϹΠΟΤΗϹΥΠΑΡΧΕΙΤΩΝΑΠΑΝΤΩΝ
ΟΥ]ΔΕΝΟΥΔΕΝΟϹΧΡΗΖΕΙΕΙΜΗΤΟ
ΕΞ]ΟΜΟΛΟΓΕΙϹΘΑΙΑΥΤΩ · ΦΗϹΙΝΓΑΡ ·
ΟΕ]ΚΛΕΚΤΟϹΔΑΔ · ΕΞΟΜΟΛΟΓΗϹΟ
Μ]ΑΙΤΩΚΩΚΑΙΑΡΕϹΕΙΑΥΤΩΥΠΕΡ
ΜΟϹΧΟΝΝΑΙΟΝΚΕΡΑΤΑΕΚΦΕΡΟΝΤΑ ·
ΚΑΙΟΠΛΑϹΙΔΕΤΩϹΑΝΠΤΩΧΟΙΚΑΙ
ΕΥΦΡΑΝΘΗΤΩϹΑΝ ·
ΚΑΙΠ[Α]ΛΙΝΛΕΓΕΙ · ΘΥϹΟΝΤΩΘΩΘΥϹΙΑΝ
ΑΙ[ΝΕ]ϹΕΩϹΚΑΙΑΠΟΔΟϹΤΩΥΨΙϹΤΩ
ΤΑϹΕΥΧΑϹϹΟΥ · ΚΑΙΕΠΙΚΑΛΕϹΕΜΕ ·
ΕΝΗΜΕΡΑΘΛΙΨΕΩϹϹΟΥ · ΚΑΙΕΞΕ
ΛΟΥΜΑΙϹΕ · ΚΑΙΔΟΞΑϹΕΙϹΜΕ · ΘΥϹΙΑ
ΓΑΡ ΤΩΘΩΠΝΑϹΥΝΤΕΤΡΙΜΜΕΝΟΝ ·
ΕΠΙϹΤΑϹΘΑΙΓΑΡ ΚΑΙΚΑΛΩϹΕΠΙϹΤΑ
Ϲ . . . . ϹΙΕΡΑϹΓΡΑΦΑϹΑΓΑΠΗΤΟΙ ·
. . . . . . . ΚΥΦΑΤΕΕΙϹΤΑΛΟΓΙΑΤΟΥ
. . . . . . . ΝΑΜΝΗϹΙΝΟΥΝΤΑΥΤΑ
. . . . . . . . . · ΜΩΥϹΕΩϹΓΑΡ ΑΝΑΒΑΙ
ΝΟΝΤΟϹΕΙ]ϹΤΟΟΡΟϹ · ΚΑΙΠΟΙΗϹΑΝ
. . . . . . . . . . ΑΚΟΝΤΑΗΜΕΡΑϹ · ΚΑΙΤΕϹ
. . . . . . . . . . ΑΝΥΚΤΑϹΕΝΝΗϹΤΕΙΑ ·
. . . . . . . . . . ΩϹΕΙ · ΕΙΠΕΝΠΡΟϹΑΥΤΟΝ ·
. . . . . . . . ϹΗΜΩΥϹΗΚΑΤΑΒΗΘΙ
. . . . . . . ΕΝΤΕΥΘΕΝ · ΟΤΙΗΝΟΜΗϹΕΝ
ΟΛΑΟϹϹ]ΟΥΟΥϹΕΞΗΓΑΓΕϹΕΚΓΗϹ
ΑΙΓΥΠΤΟ]Υ · ΠΑΡΕΒΗϹΑΝΤΑΧΥΕΚ
. . . . . . . . ΗϹΕΝΕΤΕΙΛΩΑΥΤΟΙϹ ·
. . . . . . . . ΝΕΑΥΤΟΙϹΧΩΝΕΥΜΑΤΑ ·
. . . . . . . ΝΚϹΠΡΟϹΑΥΤΟΝ · ΛΕΛΑΛΗ
ΚΑΠΡΟϹ]ϹΕΑΠΑΞ · ΚΑΙΔΙϹΛΕΓΩΝ ·
. . . . . . . . ΤΟΝΛΑΟΝΤΟΥΤΟΝ · ΚΑΙΙΔΟΥ
ΛΑΟϹϹ]ΚΛΗΡΟΤΡΑΧΗΛΟϹ · ΕΑϹΟΝ
ΜΕΕΞΟΛ]ΕΘΡΕΥϹΑΙΑΥΤΟΥϹ · ΚΑΙΕΞΑ
. . . . . . . ΟΟΝΟΜΑΑΥΤΩΝΥΠΟΚΑ
. . . . . . . ΤΟΥΟΥΝΟΥ · ΚΑΙΠΟΙΗϹΩ
. . . . . . . ΘΝΟϹΜΕΓΑ · ΚΑΙΘΑΥΜΑϹΤΟΝ
ΚΑΙΠΟΛ]ΥΜΑΛΛΟΝΗΤΟΥΤΟ ·
. . . . . . . . . . . ΩΥϹΗϹΜΗΘΑΜΩϹΚΕ ·
. . . . . . . . . ΑΜΑΡΤΙΑΝΤΩΛΑΩΤΟΥΤΩ

ΗΚΑΜΕΕΞΑΛΕΙΨΟΝΕΚΒΙΒΛΟΥΖΩΝ
ΤΩΝΩΜΕΓΑΛΗϹΑΓΑΠΗϹ · ΩΤΕΛΕΙΟ
ΤΗΤΟϹΑΝΥΠΕΡΒΛΗΤΟΥ · ΠΑΡΡΗϹΙΑ
ΖΕΤΑΙΘΕΡΑΠΩΝΠΡΟϹΚΝ · ΑΙΤΕΙΤΑΙ
ΑΦΕϹΙΝΤΩΠΛΗΘΕΙ · ΗΚΑΙΕΑΥΤΟΝ ·
ΕΞΑΛΕΙΦΘΗΝΑΙΜΕΤΑΥΤΩΝΑΞΙΟΙ ·
ΤΙϹΟΥΝΕΝΥΜΙΝΓΕΝΝΑΙΟϹ · ΤΙϹΕΥ
ϹΠΛΑΓΧΝΟϹ · ΤΙϹΠΕΠΛΗΡΟΦΟΡΗ
ΜΕΝΟϹΑΓΑΠΗϹΕΙΠΑΤΩ · ΕΙΔΙΕΜΕ
ϹΤΑϹΙϹ · ΚΑΙΕΡΙϹ · ΚΑΙϹΧΙϹΜΑΤΑ · ΕΚ
ΧΩΡΩ · ΑΠΕΙΜΙΟΥΕΑΝΒΟΥΛΗϹΘΑΙ ·
ΚΑΙΠΟΙΩΤΑΠΡΟϹΤΑϹϹΟΜΕΝΑΥΠΟ
ΤΟΥΠΛΗΘΟΥϹΜΟΝΟΝΤΟΠΟΙΜΝΙΟΝ ·
ΤΟΥΧΥΕΙΡΗΝΕΥΕΤΩΜΕΤΑΤΩΝΚΑ
ΘΕϹΤΑΜΕΝΩΝΠΡΕϹΒΥΤΕΡΩΝΤΟΥ
ΤΟΟΠΟΙΗϹΑϹΕΑΥΤΩΜΕΓΑΚΛΑΙΟϹ
ΕΝΧΩΠΕΡΙΠΟΙΗϹΕΤΑΙ · ΚΑΙΠΑϹΤΟ
ΠΩϹΔΕΞΕΤΑΙΑΥΤΟΝ · ΤΟΥΓΑΡΚΥΗΓΗ
ΚΑΙΤΟΠΛΗΡΩΜΑΑΥΤΗϹ ·
ΤΑΥΤΑΟΙΠΟΛΙΤΕΥΟΜΕΝΟΙΤΗΝΑΜΕ
ΤΑΜΕΛΗΤΟΝΠΟΛΙΤΕΙΑΝΤΟΥΘΥΕΠΟΙ
ΗϹΑΝΚΑΙΠΟΙΗϹΟΥϹΙΝ ·
ΙΝΑΔΕΚΑΙΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑΕΘΝΩΝ ·
ΕΝΕΓΚΩΜΕΝ · ΠΟΛΛΟΙΒΑϹΙΛΕΙϹΚΑΙ
ΗΓΟΥΜΕΝΟΙ · ΛΟΙΜΙΚΟΥΤΙΝΟϹΕΝ
ϹΤΑΝΤΟϹΚΑΙΡΟΥ · ΧΡΗϹΜΟΔΟΤΗΘΕΝ
ΤΕϹΠΑΡΕΔΩΚΑΝΕΑΥΤΟΥϹΕΙϹΘΑ
ΝΑΤΟΝ · ΙΝΑΡΥϹΩΝΤΑΙΔΙΑΤΟΥΕΑΥ
ΤΩΝΑΙΜΑΤΟϹΤΟΥϹΠΟΛΙΤΑϹ ·
ΠΟΛΛΟΙΕΞΕΧΩΡΗϹΑΝΙΔΙΩΝΠΟΛΕΩΝ ·
ΙΝΑΜΗϹΤΑϹΙΑΖΩϹΙΝΕΠΙΠΛΕΙΟΝ ·
ΕΠΙϹΤΑΜΕΘΑΠΟΛΛΟΥϹΕΝΗΜΙΝ ·
ΠΑΡΑΔΕΔΩΚΟΤΑϹΕΑΥΤΟΥϹΕΙϹΔΕ
ϹΜΑ · ΟΠΩϹΕΤΕΡΟΥϹΛΥΤΡΩϹΟΝΤΑΙ ·
ΠΟΛΛΟΙΕΑΥΤΟΥϹΠΑΡΕΔΩΚΑΝΕΙϹΔΟΥ
ΛΕΙΑΝ · ΚΑΙΛΑΒΟΝΤΕϹΤΑϹΤΙΜΑϹ ·
ΑΥΤΩΝΕΤΕΡΟΥϹΕΨΩΜΙϹΑΝ ·
ΠΟΛΛΑΙΓΥΝΑΙΚΕϹΕΝΔΥΝΑΜΩΘΕΙ
ϹΑΙΔΙΑΤΗϹΧΑΡΙΤΟϹΤΟΥΘΥΕΠΕΤΕΛΕ
ϹΑΝΤΟΠΟΛΛΑΑΝΔΡΕΙΑ ·
ΙΟΥΔΕΙΘ ΗΜΑΚΑΡΙΑΕΝϹΥΓΚΛΕΙϹΜΩ ·
ΟΥϹΗϹΤΗϹΠΟΛΕΩϹ · ΗΤΗϹΑΤΟΠΑΡΑ
ΤΩΝΠΡΕϹΒΥΤΕΡΩΝΕΑΘΗΝΑΙΑΥΤΗΝ ·
ΕΞΕΛΘΕΙΝΕΙϹΤΗΝΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ
ΤΩΝΑΛΛΟΦΥΛΩΝ ·
ΠΑΡΑΔΟΥϹΑΟΥΝΕΑΥΤΗΝΤΩΚΙΝΔΥ
ΝΩ · ΕΞΗΛΘΕΝΔΙΑΓΑΠΗΝΤΗϹΠΑΤΡΙ
ΔΟϹ · ΚΑΙΤΟΥΛΑΟΥΤΟΥΟΝΤΟϹΕΝϹΥΓ
ΚΛΕΙϹΜΩ · ΚΑΙΠΑΡΕΔΩΚΕΝΚϹΟΛΟ
ΦΕΡΝΗΝΕΝΧΕΙΡΙΘΗΛΕΙΑϹ ·
ΟΥΧΗΤΤΟΝΕΙ · ΚΑΙΗΤΕΛΕΙΑΚΑΤΑΠΙϹΤΙΝ

ΕϹΘΗΡ'·ΚΙΝΔΥΝΩΕΑΥΤΗΝΠΑΡΕ
ΒΑΛΕΝ· ΪΝΑΤΟΔΩΔΕΚΑΦΥΛΟΝ
ΤΟΥΙ̅Ϲ̅ΛΜΕΛΛΟΝΑΠΟΛΕϹΘΑΙΡΥϹΗ
ΤΑΙ·ΔΙΑΓΑΡΤΗϹΝΗϹΤΕΙΑϹ·ΚΑΙΤΗϹ
ΤΑΠΕΙΝΩϹΕΩϹΑΥΤΗϹ·ΗΞΙΩϹΕΝ
ΤΟΝΠΑΝΤΕΠΟΠΤΗΝΔΕϹΠΟΤΗΝΘ̅Ν̅
ΤΩΝΑΙΩΝΩΝ·ΟϹΪΔΩΝΤΟΤΑΠΕΙ
ΝΟΝΤΗϹΨΥΧΗϹΑΥΤΗϹ·ΕΡΥϹΑΤΟ
ΤΟΝΛΑΟΝΩΝΧΑΡΙΝΕΚΙΝΔΥΝΕΥϹΕ̅·
ΚΑΙΗΜΕΙϹΟΥΝΕΝΤΥΧΩΜΕΝΠΕΡΙ
ΤΩΝΕΝΤΙΝΙΠΑΡΑΠΤΩΜΑΤΙΫΠΑΡ
ΧΟΝΤΩΝ·ΟΠΩϹΔΟΘΗΑΥΤΟΙϹΕΠΙ
ΕΙΚΙΑ·ΚΑΙΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟϹΥΝΗ·
ΕΙϹΤΟΕΙΞΑΙΑΥΤΟΥϹΜΗΗΜΙΝΑΛΛΑ
ΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙΤΟΥΘ̅Υ̅·ΟΥΤΩϹΓΑΡ
ΕϹΤΑΙΑΥΤΟΙϹΕΓΚΑΡΠΟϹΚΑΙΤΕΛΕΙΑ
ΗΠΡΟϹΤΟΝΘ̅Ν̅ΚΑΙΤΟΥϹΑΓΙΟΥϹΜΕ
ΤΟΙΚΤΕΙΡΜΩΝΜΝΙΑ·
ΑΝΑΛΑΒΩΜΕΝΠΑΙΔΙΑΝΕΦΗΟΥΔΕΙϹ
ΟΦΙΛΕΙΑΓΑΝΑΚΤΕΙΝΑΓΑΠΗΤΟΙ·
ΗΝΟΥΘΕΤΗϹΕΙϹΗΝΠΟΙΟΥΜΕΘΑ·
ΕΙϹΑΛΛΗΛΟΥϹ·ΚΑΛΗΕϹΤΙΝ·ΚΑΙΫΠΕΡ
ΑΓΑΝΩΦΕΛΙΜΟϹ·ΚΟΛΛΑΓΑΡΗΜΑϹ·
ΤΩΘΕΛΗΜΑΤΙΤΟΥΘ̅Υ̅·ΟΥΤΩϹΓΑΡΦΗ
ϹΙΝΟΑΓΙΟϹΛΟΓΟϹ·ΠΑΙΔΕΥΩΝ·ΕΠΑΙ
ΔΕΥϹΕΝΜΕΟΚ̅Ϲ̅·ΚΑΙΤΩΘΑΝΑΤΩ·
ΟΥΠΑΡΕΔΩΚΕΝΜΕ·ΟΝΓΑΡ'ΑΓΑΠΑΚ̅Ϲ̅
ΠΑΙΔΕΥΕΙ·ΜΑϹΤΙΓΟΙΔΕΠΑΝΤΑΫΪΟΝ
ΟΝΠΑΡΑΔΕΧΕΤΑΙ·
ΠΑΙΔΕΥϹΕΙΜΕΓΑΡ'ΦΗϹΙΝΔΙΚΑΙΟϹ
ΕΝΕΛΕΕΙ·ΚΑΙΕΛΕΓΞΕΙΜΕ·ΕΛΑΙΟϹΔΕ
ΑΜΑΡΤΩΛΩΝΜΗΛΙΠΑΝΑΤΩΤΗΝ
ΚΕΦΑΛΗΝΜΟΥ·
ΚΑΙΠΑΛΙΝΛΕΓΕΙ·ΜΑΚΑΡΙΟϹΑΝ̅Ο̅Ϲ̅ΟΝ
ΗΛΕΓΞΕΝΟΚ̅Ϲ̅·ΝΟΥΘΕΤΗΜΑΔΕΠΑΝ
ΤΟΚΡΑΤΟΡΟϹΜΗΑΠΑΝΑΙΝΟΥ·ΑΥΤΟϹ
ΓΑΡ'ΑΛΓΕΙΝΠΟΙΕΙΚΑΙΠΑΛΙΝΑΠΟΚΑ
ΘΙϹΤΗϹΙΝΕΠΑΙϹΕΝΚΑΙΑΙΧΕΙΡΕϹ
ΑΥΤΟΥΪΑϹΑΝΤΟ·ΕΞΑΚΙϹΕΞΑΝΑΓΚΩ̅
ΕΞΕΛΕΙΤΑΙϹΕ·ΕΝΔΕΤΩΕΒΔΟΜΩΟΥ
ΚΟΨΕΤΑΙϹΟΥΚΑΚΟΝ·ΕΝΛΙΜΩΡΥϹΕ
ΤΑΙϹΕΕΚΘΑΝΑΤΟΥ·ΕΝΠΟΛΕΜΩΔΕ
ΕΚΧΕΙΡΟϹϹΙΔΗΡΟΥ·ΛΥϹΕΙϹΕ·ΚΑΙΑΠΟ
ΜΑϹΤΙΓΟϹΓΛΩϹϹΗϹϹΕΚΡΥΨΕΙ·ΚΑΙ
ΟΥΜΗΦΟΒΗΘΗϹΗΚΑΚΩΝΕΠΕΡΧΟ
ΜΕΝΩΝ·ΑΔΙΚΩΝΚΑΙΑΝΟΜΩΝ·
ΚΑΤΑΓΕΛΑϹΗ·ΑΠΟΔΕΘΗΡΙΩΝΑΓΡΙΩ̅
ΟΥΜΗΦΟΒΗΘΗϹ·ΘΗΡΕϹΓΑΡ'ΑΓΡΙΟΙ·
ΕΙΡΗΝΕΥϹΟΥϹΙΝϹΟΙ·ΕΙΤΑΓΝΩϹΗ
ΟΤΙΕΙΡΗΝΕΥϹΕΙϹΟΥΟΟΙΚΟϹ·ΗΔΕ
ΔΙΑΙΤΑΤΗϹϹΚΗΝΗϹϹΟΥΟΥΜΗΑΜΑΡΤΗ·

ΓΝΩϹΗΔΕΟΤΙΠΟΛΥ[
ΤΑΔΕΤΕΚΝΑϹΟΥΩϹΠΕΡ[
ΤΑΝΟΝΤΟΥΑΓΡΟΥ·ΕΛΕΥϹ[
ΦΩΩϹΠΕΡϹΙΤΟϹΩΡΙΜΟ[
ΡΟΝΘΕΡΙΖΟΜΕΝΟϹ·ΗΩϹ[
ΝΙΑΛΛΩΝΟϹΚΑΘΩΡΑΝϹΥ[
ϹΘΕΙϹΑ· ΒΛΕΠΕΤΕΑΓΑΠΗ[
ΫΠΕΡΑϹΠΙϹΜΟϹΕϹΤΙΝΤ[
ΟΜΕΝΟΙϹΫΠΟΤΟΥΔΕϹΠΟ[
ΑΓΑΘΟϹΩΝΠΑΙΔΕ . . . ΕΙϹΤ[
ΗΘΗΝΑΙΗΜΑϹΔΙΑΤΗϹΟϹΙΑϹΠ[
ΔΙΑϹΑΥΤΟΥ·
ΫΜΕΙϹΟΥΝΟΙΤΗΝΚΑΤΑΒΟΛΗΝ[
ϹΤΑϹΕΩϹΠΟΙΗϹΑΝΤΕϹΫΠΟΤΑ[
ΤΕΤΟΙϹΠΡΕϹΒΥΤΕΡΟΙϹΚΑΙΠΑΙ[
ΘΗΤΕΕΙϹΜΕΤΑΝΟΙΑΝΚΑΜΨΑΝ[
ΤΑΓΟΝΑΤΑΤΗϹΚΑΡΔΙΑϹΫΜΩΝ·
ΜΑΘΕΤΕΫΠΟΤΑϹϹΕϹΘΑΙΑΠΟΘΕΜΕ
ΝΟΙΤΗΝΑΛΑΖΟΝΑ·ΚΑΙΫΠΕΡΗΦΑΝΟ̅·
ΤΗϹΓΛΩϹϹΗϹΫΜΩΝΑΥΘΑΔ[ΕΙΑ]Ν·
ΑΜΕΙΝΟΝΓΑΡ'ΕϹΤΙΝΫΜΙΝ[ΕΝ]ΤΩ
ΠΟΙΜΝΙΩΤΟΥΧ̅Υ̅ΜΙΚΡΟΥϹΚΑΙΕΛΛΟ
ΓΙΜΟΥϹΕΥΡΕΘΗΝΑΙ·ΗΚΑΘΫΠΕΡΟ
ΧΗΝΔΟΚΟΥΝΤΑϹΕΚΡΙΦΗΝΑΙΕΚΤΗϹ
ΕΛΠΙΔΟϹΑΥΤΟΥ·
ΟΥΤΩϹΓΑΡ'ΛΕΓΕΙΗΠΑΝΑΡΕΤΟϹ
ϹΟΦΙΑ·ΪΔΟΥΠΡΟΗϹΟΜΑ[ΙΫΜΙ]ΝΕΜΗϹ
ΠΝΟΗϹΡΗϹΙΝ·ΔΙΔΑΞΩ[ΔΕΫΜΑ]Ϲ
ΤΟΝΕΜΟΝΛΟΓΟΝ·ΕΠ[
ΚΑΙΟΥΧΫΠΗΚΟΥϹΑ[
ΝΟΝΛΟΓΟΥϹ·ΚΑΙΟΥ[
ΑΛΛΑΑΚΥΡΟΥϹΕΠΟ[
ΒΟΥΛΑϹ·ΤΟΙϹΔΕΕΜ[
ΗΠΕΙΘΗϹΑΤΕ·ΤΟΙΓΑ[
ΤΗΫΜΕΤΕΡΑΑΠΩΛΕΙ[
ΜΑΙ·ΚΑΤΑΧΑΡΟΥΜΑΙΔΕ[
ΕΡΧΗΤΑΙΫΜΙΝΟΛΕΘΡΟ[
ΦΙΚΗΤΑΙΫΜΙΝΑΦΝΩΘ[
ΚΑΤΑϹΤΡΟΦΗΟΜΟΙΑΚ[
ΡΗ·ΗΟΤΑΡΕΡΧΗΤΑΙΫΜ[
ΚΑΙΠΟΛΙΟΡΚΙΑ·ΕϹΤΑΙΓ[
ΚΑΛΕϹΗϹΘΑΙΜΕΕΓΩΔΕ[
ΚΟΥϹΟΜΑΙΫΜΩΝ·ΖΗΤ[
ΜΕΚΑΚΟΙΚΑΙΟΥΧΕΥΡΗ[
ΕΜΙϹΗϹΑΝΓΑΡ'·ϹΟΦΙΑΝ[
ΒΟΝΤΟΥΚ̅Υ̅ΟΥΠΡΟϹΙΛΑ[
ΗΘΕΛΟΝΕΜΑΙϹΠΡΟϹΕΧ[
ΕΜΥΚΤΗΡΙΖΟΝΔΕΕΜΟΥ[
ΤΟΙΓΑΡ'ΟΥΝΕΔΟΝΤΑΙΤΗ[
ΟΔΟΥΤΟΥϹΚΑΡΠΟΥϹ[
ΑϹΕΒΕΙΑϹΠΛΗϹΘΗϹΟΝ[

... ΠΟΝΟΠΑΝΤΕΠΟΠΤΗΣΘΣ·
.. ΔΕΣΠΟΤΗΣΤΩΝΠΝΩΝΚΑΙΚΣ
.. ΣΗΣΣΑΡΚΟΣ·ΟΕΚΛΕΞΑΜΕΝΟΣ
.. ΝΚΝΙΝΧΝΚΑΙΗΜΑΣΔΙΑΥΤΟΥ
.. ΣΛΑΟΝΠΕΡΙΟΥΣΙΟΝ·ΔΩΗΠΑΣΗ
Ψ[ΥΧΗΕΠΙΚΕΚΛΗΜΕΝΗΤΟΜΕΓΑΛΟ
Π[ΡΕΠΕΣ·ΚΑΙΑΓΙΟΝΟΝΟΜΑΑΥΤΟΥ·
Π[ΙΣΤΙΝ·ΦΟΒΟΝ·ΕΙΡΗΝΗΝ·ΥΠΟΜΟ
ΝΗΝ·ΜΑΚΡΟΘΥΜΙΑΝ·ΕΓΚΡΑΤΕΙΑΝ·
ΑΓΝΙΑΝ·ΚΑΙΣΩΦΡΟΣΥΝΗΝ·ΕΙΣ
ΕΥΑΡΕΣΤΗΣΙΝΤΩΟΝΟΜΑΤΙΑΥΤΟΥ
ΔΙΑΤΟΥΑΡΧΙΕΡΕΩΣΚΑΙΠΡΟΣΤΑΤΟΥ
ΗΜΩΝΙΥΧΥ·ΔΙΟΥΑΥΤΩΔΟΞΑ·ΚΑΙ
ΜΕΓΑΛΩΣΥΝΗ·ΚΡΑΤΟΣ·ΤΙΜΗ·ΚΑΙ
ΝΥΝ·ΚΑΙΕΙΣΠΑΝΤΑΣΤΟΥΣΑΙΩΝΑΣ
ΤΩΝΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ·
ΤΟΥΣΔΕΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΥΣΑΦΗΜΩΝ·
ΚΛΑΥΔΙΟΝ·ΕΦΗΒΟΝ·ΚΑΙΟΥΑΛΕΡΙΟΝ·
ΒΙΤΩΝΑΣΥΝΚΑΙΦΟΡΤΟΥΝΑΤΩ·
ΕΝΕΙΡΗΝΗΜΕΤΑΧΑΡΑΣΕΝΤΑΧΕΙ·
ΑΝΕΠΕΜΨΑΤΕΠΡΟΣΗΜΑΣ·ΟΠΩΣ
ΘΑΤΤΟΝΤΗΝΕΥΚΤΑΙΑΝ·ΚΑΙΕΠΙΠΟ
ΘΗΤΗΝΗΜΙΝΕΙΡΗΝΗΝΚΑΙΟΜΟ
ΝΟΙΑΝΑΠΑΓΓΕΛΩΣΙΝ·ΕΙΣΤΟΤΑΧΕΙΟΝ
ΚΑΙΗΜΑΣΧΑΡΗΝΑΙΠΕΡΙΤΗΣΕΥ
ΣΤΑΘΙΑΣΥΜΩΝ·
ΗΧΑΡΙΣΤΟΥΚΥΗΜΩΝΙΥΧΥΜΕΘΥ
ΜΩΝ·ΚΑΙΜΕΤΑΠΑΝΤΩΝΠΑΝΤΑΧΗ
ΤΩΝΚΕΚΛΗΜΕΝΩΝΥΠΟΤΟΥΘΥ
ΚΑΙΔΙΑΥΤΟΥ·ΔΙΟΥΑΥΤΩΔΟΞΑ·ΤΙΜΗ·
ΚΡΑΤΟΣΚΑΙΜΕΓΑΛΩΣΥΝΗ·ΘΡΟΝΟΣ
ΑΙΩΝΙΟΣΑΠΟΤΩΝΑΙΩΝΩΝ·ΕΙΣ
ΤΟΥΣΑΙΩΝΑΣΤΩΝΑΙΩΝΩΝΑΜΗΝ

ΚΛΗΜΕΝΤΟΣΠΡΟΣΚΟ
ΡΙΝΘΙΟΥΣΕΠΙΣΤΟΛΗ
Α

ΑΔΕΛΦΟΙ·ΟΥΤΩΣΔΕΙΗΜΑΣΦΡΟΝΕΙΝ
ΠΕΡΙΙΥΧΥΩΣΠΕΡΙΘΥ·ΩΣΠΕΡΙΚΡΙΤΟΥ
ΖΩΝΤΩΝΚΑΙΝΕΚΡΩΝ·
ΚΑΙΟΥΔΕΙΗΜΑΣΜΙΚΡΑΦΡΟΝΕΙΝΠΕ
ΡΙΤΗΣΣΩΤΗΡΙΑΣΗΜΩΝ·ΕΝΤΩΓΑΡ
ΦΡΟΝΕΙΝΗΜΑΣΜΙΚΡΑΠΕΡΙΑΥΤΟΥ
ΜΙΚΡΑΚΑΙΕΛΠΙΖΟΜΕΝΛΑΒΕΙΝ·
ΚΑΙΟΙΑΚΟΥΟΝΤΕΣΩΣΠΕΡΜΙΚΡΩΝ
ΑΜΑΡΤΑΝΟΜΕΝ·ΟΥΚΕΙΔΟΤΕΣ
ΠΟΘΕΝΕΚΛΗΘΗΜΕΝΚΑΙΥΠΟΤΙΝΟΣ·
ΚΑΙΕΙΣΟΝΤΟΠΟΝ·ΚΑΙΟΣΑΥΠΕΜΕΙ
ΝΕΝΙΣΧΣΠΑΘΕΙΝΕΝΕΚΑΗΜΩΝ·
ΤΙΝΑΟΥΝΗΜΕΙΣΑΥΤΩΔΩΣΟΜΕΝ
ΑΝΤΙΜΙΣΘΙΑΝ·ΗΤΙΝΑΚΑΡΠΟΝΑΞΙΟΝ
ΟΥΗΜΙΝΑΥΤΟΣΕΔΩΚΕΝ·ΠΟΣΑΔΕ
ΑΥΤΩΟΦΙΛΟΜΕΝΟΣΙΑ·
ΤΟΦΩΣΓΑΡΗΜΙΝΕΧΑΡΙΣΑΤΟ·ΩΣΠΗΡ
ΥΙΟΥΣΗΜΑΣΠΡΟΣΗΓΟΡΕΥΣΕΝ·ΑΠΟΛ
ΛΥΜΕΝΟΥΣΗΜΑΣΕΣΩΣΕΝ·
ΠΟΙΟΥΝΑΙΝΟΝΑΥΤΩΔΩΣΩΜΕΝ·
ΗΜΙΣΘΟΝ·ΑΝΤΙΜΙΣΘΙΑΣ·ΩΝΕΛΑ
ΒΟΜΕΝ· ΠΗΡΟΙΟΝΤΕΣΤΗΔΙΑΝΟΙΑ·
ΠΡΟΣΚΥΝΟΥΝΤΕΣΛΙΘΟΥΣ·ΚΑΙΞΥΛΑ·
ΚΑΙΧΡΥΣΟΝ·ΚΑΙΑΡΓΥΡΟΝ·ΚΑΙΧΑΛ
ΚΟΝ·ΕΡΓΑΑΝΩΝ·ΚΑΙΟΒΙΟΣΗΜΩΝ
ΟΛΟΣ·ΑΛΛΟΟΥΔΕΝΗΝΕΙΜΗΘΑΝΑΤΟΣ·
ΑΜΑΥΡΩΣΙΝΟΥΝΠΕΡΙΚΕΙΜΕΝΟΙ·
ΚΑΙΤΟΙΑΥΤΗΣΑΧΛΥΟΣΓΕΜΟΝΤΕΣ·
ΕΝΤΗΟΡΑΣΕΙΑΝΕΒΛΕΨΑΜΕΝ·ΑΠΟ
ΘΕΜΕΝΟΙΕΚΕΙΝΟΟΠΕΡΙΚΕΙΜΕΘΑ
ΝΕΦΟΣΤΗΑΥΤΟΥΘΕΛΗΣΕΙ·ΗΛΕΗ
ΣΕΝΓΑΡΗΜΑΣΚΑΙΣΠΛΑΓΧΝΙΣΘΕΙΣ
ΕΣΩΣΕΝ·ΘΕΑΣΑΜΕΝΟΣΕΝΗΜΙΝ·
ΠΟΛΛΗΝΠΛΑΝΗΝΚΑΙΑΠΩΛΕΙΑΝ
ΚΑΙΜΗΔΕΜΙΑΝΕΛΠΙΔΑΝΕΧΟΝΤΕΣ
ΣΩΤΗΡΙΑΣ·ΕΙΜΗΤΗΝΠΑΡΑΥΤΟΥ·
ΕΚΑΛΕΣΕΝΓΑΡΗΜΑΣ·ΟΥΚΟΝΤΑΣ·
ΚΑΙΗΘΕΛΗΣΕΝΕΚΜΗΟΝΤΟΣΕΙΝΑΙ
ΗΜΑΣ· ΕΥΦΡΑΝΘΗΤΙΣΤΕΙΡΑΗΟΥ
ΤΙΚΤΟΥΣΑ·ΡΗΞΟΝΚΑΙΒΟΗΣΟΝΗΟΥ
ΚΩΔΙΝΟΥΣΑ·ΟΤΙΠΟΛΛΑΤΑΤΕΚΝΑ
ΤΗΣΕΡΗΜΟΥΜΑΛΛΟΝΗΤΗΣΕΧΟΥΣΗΣ
ΤΟΝΑΝΔΡΑ·
ΟΕΙΠΕΝ·ΕΥΦΡΑΝΘΗΤΙΣΤΕΙΡΑ·ΗΟΥ
ΤΙΚΤΟΥΣΑ·ΗΜΑΣΕΙΠΕΝ·ΣΤΕΙΡΑΓΑΡ
ΗΝΗΕΚΚΛΗΣΙΑΗΜΩΝΠΡΟΤΟΥΔΟ
ΘΗΝΑΙΑΥΤΗΤΕΚΝΑ·
ΟΔΕΕΙΠΕΝΒΟΗΣΟΝΗΟΥΚΩΔΙΝΟΥ
ΣΑΤΟΥΤΟΛΕΓΕΙ·ΤΑΣΠΡΟΣΕΥΧΑΣ
ΗΜΩΝΑΠΛΩΣΑΝΑΦΕΡΕΙΝΠΡΟΣΤΟΝ
ΘΝΜΗΩΣΑΙΩΔΙΝΟΥΣΑΙΕΓΚΑΚΩΜΕΝ·

ΟΔΕΕΙΠΕΝΟΤΙΠΟΛΛΑΤΑΤΕΚΝΑΤΗΣ
ΕΡΗΜΟΥΜΑΛΛΟΝΗΤΗΣΕΧΟΥΣΗΣ
ΤΟΝΑΝΔΡΑ· ΕΠΕΙΕΡΗΜΟΣΕΔΟΚΕΙ
ΕΙΝΑΙΑΠΟΤΟΥΘΥΟΛΑΟΣΗΜΩΝ·
ΝΥΝΙΔΕΠΙΣΤΕΥΣΑΝΤΕΣΠΛΕΙΟΝΕΣ
ΕΓΕΝΟΜΕΘΑΤΩΝΔΟΚΟΥΝΤΩΝ
ΕΧΕΙΝΘΝ· ΚΑΙΕΤΕΡΑΔΕΓΡΑΦΗ
ΛΕΓΕΙ·ΟΤΙΟΥΚΗΛΘΟΝΚΑΛΕΣΑΙΔΙ
ΚΑΙΟΥΣ·ΑΛΛΑΑΜΑΡΤΩΛΟΥΣΤΟΥ
ΤΟΛΕΓΕΙ·ΟΤΙΔΕΙΤΟΥΣΑΠΟΛΛΥΜΕ
ΝΟΥΣΣΩΖΕΙΝ·ΕΚΕΙΝΟΓΑΡΕΣΤΙΝ
ΜΕΓΑΚΑΙΘΑΥΜΑΣΤΟΝ·ΟΥΤΑΕΣΤΩ
ΤΑΣΤΗΡΙΖΕΙΝΑΛΛΑΤΑΠΙΠΤΟΝΤΑ·
ΟΥΤΩΣΚΑΙΟΧΣΗΘΕΛΗΣΕΝΣΩΣΑΙ
ΤΑΑΠΟΛΛΥΜΕΝΑ·ΚΑΙΕΣΩΣΕΝΠΟΛ
ΛΟΥΣΕΛΘΩΝ·ΚΑΙΚΑΛΕΣΑΣΗΜΑΣ
ΗΔΗΑΠΟΛΛΥΜΕΝΟΥΣ·
ΤΟΣΟΥΤΟΝΟΥΝΕΛΑΙΟΣΠΟΙΗΣΑΝΤΟΣ
ΑΥΤΟΥΕΙΣΗΜΑΣ·ΠΡΩΤΟΝΜΕΝΟΤΙ
ΗΜΕΙΣΟΙΖΩΝΤΕΣΤΟΙΣΝΕΚΡΟΙΣ
ΘΕΟΙΣΟΥΘΥΟΜΕΝΚΑΙΟΥΠΡΟΣΚΥ
ΝΟΥΜΕΝΑΥΤΟΙΣΑΛΛΑΕΓΝΩΜΕΝ·
ΔΙΑΥΤΟΥΤΟΝΠΡΑΤΗΣΑΛΗΘΕΙΑΣ·
ΤΙΣΗΓΝΩΣΕΙΣΗΠΡΟΣΑΥΤΟΝ·ΗΤΟ
ΜΗΑΡΝΕΙΣΘΑΙΔΙΟΥΕΓΝΩΜΕΝΑΥΤΟΝ·
ΛΕΓΕΙΔΕΚΑΙΑΥΤΟΣΤΟΝΟΜΟΛΟΓΗΣΑΝ
ΤΑΜΕΕΝΩΠΙΟΝΤΩΝΑΝΩΝ·ΟΜΟ
ΛΟΓΗΣΩΑΥΤΟΝΕΝΩΠΙΟΝΤΟΥΠΡΣΜΟΥ·
ΟΥΤΟΣΟΥΝΕΣΤΙΝΟΜΙΣΘΟΣΗΜΩΝ·
ΕΑΝΟΥΝΟΜΟΛΟΓΗΣΩΜΕΝΔΙΟΥ
ΕΣΩΘΗΜΕΝ·ΕΝΤΙΝΙΔΕΑΥΤΟΝ
ΟΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝ·ΕΝΤΩΠΟΙΕΙΝ
ΑΛΕΓΕΙ·ΚΑΙΜΗΠΑΡΑΚΟΥΕΙΝΑΥ
ΤΟΥΤΩΝΕΝΤΟΛΩΝ·ΚΑΙΜΗΜΟΝΟΝ·
ΧΕΙΛΕΣΙΝΑΥΤΟΝΤΙΜΑΝ·ΑΛΛΑΕΞΟ
ΛΗΣΚΑΡΔΙΑΣ·ΚΑΙΕΞΟΛΗΣΤΗΣΔΙ
ΑΝΟΙΑΣ· ΛΕΓΕΙΔΕΚΑΙΕΝΤΩΗΣΑ
ΪΑΟΛΑΟΣΟΥΤΟΣΤΟΙΣΧΕΙΛΕΣΙΝΜΕ
ΤΙΜΑ·ΗΔΕΚΑΡΔΙΑΑΥΤΩΝΠΟΡΡΩ
ΑΠΕΣΤΙΝΑΠΕΜΟΥ·
ΜΗΜΟΝΟΝΟΥΝΑΥΤΟΝΚΑΛΩΜΕΝΚΝ·
ΟΥΓΑΡΤΟΥΤΟΣΩΣΕΙΗΜΑΣ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡ·ΟΥΠΑΣΟΛΕΓΩΝΜΟΙΚΕ
ΚΕΣΩΘΗΣΕΤΑΙ·ΑΛΛΟΠΟΙΩΝΤΗΝ
ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ·
ΩΣΤΕΟΥΝΑΔΕΛΦΟΙΕΝΤΟΙΣΕΡΓΟΙΣ
ΑΥΤΩΝΟΜΟΛΟΓΩΜΕΝ·ΕΝΤΩ
ΑΓΑΠΑΝΕΑΥΤΟΥΣΕΝΤΩΜΗΜΟΙΧΑ
ΣΘΑΙΜΗΔΕΚΑΤΑΛΑΛΕΙΝΑΛΛΗΛΩΝ
ΜΗΔΕΖΗΛΟΥΝ·ΑΛΛΕΓΚΡΑΤΕΙΣΕΙΝΑΙ·
ΕΛΕΗΜΟΝΑΣ·ΑΓΑΘΟΥΣ·ΚΑΙΣΥΜ

ΠΑΣΧΕΙΝΑΛΛΗΛΟΙΣΦΙΛΟ[
ΚΑΙΜΗΦΙΛΑΡΓΥΡΕΙΝ· ΕΝΤ[
ΤΟΙΣΕΡΓΟΙΣΟΜΟΛΟΓΩΜΕΝ[
ΚΑΙΜΗΕΝΤΟΙΣΕΝΑΝΤΙΟΙΣ·
ΚΑΙΟΥΔΕΙΗΜΑΣΦΟΒΕΙΣΘΑΙΤΟ[
ΑΝΟΥΣΜΑΛΛΟΝΑΛΛΑΤΟΝΘΝ·Δ[
ΤΟΥΤΟΤΑΥΤΑΫΜΩΝΠΡΑΣΣΟΝ[
ΕΙΠΕΝΟΚΣ·ΕΑΝΗΤΕΜΕΤΕΜΟ[
ΣΥΝΗΓΜΕΝΟΙΕΝΤΩΚΟΛΠΩΜΟ[
ΚΑΙΜΗΠΟΙΗΤΕΤΑΣΕΝΤΟΛΑΣΜΟ[
ΑΠΟΒΑΛΩΫΜΑΣ·ΚΑΙΕΡΩΫΜΙΝ·
ΫΠΑΓΕΤΕΑΠΕΜΟΥΟΥΚΟΙΔΑΫΜΑΣ
ΠΟΘΕΝΕΣΤΕΕΡΓΑΤΑΙΑΝΟΜΙΑΣ·
ΟΘΕΝΑΔΕΛΦΟΙ·ΚΑΤΑΛΕΙΨΑΝΤΕΣ
ΤΗΝΠΑΡΟΙΚΙΑΝΤΟΥΚΟΣΜΟΥ·
ΤΟΥΤΟΥΠΟΙΗΣΩΜΕΝΤΟΘΕΛΗΜΑ
ΤΟΥΚΑΛΕΣΑΝΤΟΣΗΜΑΣ·ΚΑΙΜΗ
ΦΟΒΗΘΩΜΕΝΕΞΕΛΘΕΙΝΕΚΤΟΥΚΟ
ΣΜΟΥΤΟΥΤΟΥ·ΛΕΓΕΙΓΑΡΟΚΣ·ΕΣΕ
ΣΘΕΩΣΑΡΝΙΑΕΝΜΕΣΩΛΥΚΩΝ·
ΑΠΟΚΡΙΘΕΙΣΔΕΟΠΕΤΡΟΣΑΥΤΩ
ΛΕΓΕΙ· ΕΑΝΟΥΝΔΙΑΣΠΑΡΑΞΩΣΙΝ
ΟΙΛΥΚΟΙΤΑΑΡΝΙΑ·
ΕΙΠΕΝΟΙΣΤΩΠΕΤΡΩ·ΜΗΦΟΒΕΙ
ΣΘΩΣΑΝΤΑΑΡΝΙΑΤΟΥΣΛΥΚΟΥΣ
ΜΕΤΑΤΟΑΠΟΘΑΝΕΙΝΑΥΤΑ·ΚΑΙΫΜΕΙΣ
ΜΗΦΟΒΕΙΣΘΑΙΤΟΥΣΑΠΟΚΤΕΝΝΟΝ
ΤΑΣΫΜΑΣ·ΚΑΙΜΗΔΕΝΫΜΙΝΔΥΝΑ
ΜΕΝΟΥΣΠΟΙΕΙΝ· ΑΛΛΑΦΟΒΕΙΣΘΑΙ
ΤΟΝΜΕΤΑΤΟΑΠΟΘΑΝΕΙΝΫΜΑΣ·
ΕΧΟΝΤΑΕΞΟΥΣΙΑΝΨΥΧΗΣΚΑΙ
ΣΩΜΑΤΟΣΤΟΥΒΑΛΕΙΝΕΙΣΓΕΕΝΝΑΝ
ΠΥΡΟΣ· ΚΑΙΓΙΝΩΣΚΕΤΕΑΔΕΛ
ΦΟΙ·ΟΤΙΗΕΠΙΔΗΜΙΑΗΕΝΤΩΚΟ
ΣΜΩΤΟΥΤΩΤΗΣΣΑΡΚΟΣΤΑΥΤΗΣ
ΜΙΚΡΑΕΣΤΙΝΚΑΙΟΛΙΓΟΧΡΟΝΙΟΣ·
ΗΔΕΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑΤΟΥΧΥΜΕΓΑΛΗ
ΚΑΙΘΑΥΜΑΣΤΗΕΣΤΙΝ· ΚΑΙΑΝΑ
ΠΑΥΣΙΣΤΗΣΜΕΛΛΟΥΣΗΣΒΑΣΙΛΕΙΑΣ·
ΚΑΙΖΩΗΣΑΙΩΝΙΟΥ·
ΤΙΟΥΝΕΣΤΙΝΠΟΙΗΣΑΝΤΑΣΕΠΙΤΥ
ΧΕΙΝΑΥΤΩΝΕΙΜΗΤΟΟΣΙΩΣΚΑΙ
ΔΙΚΑΙΩΣΑΝΑΣΤΡΕΦΕΣΘΑΙ·ΚΑΙ
ΤΑΚΟΣΜΙΚΑΤΑΥΤΑ·ΩΣΑΛΛΟΤΡΙΑ
ΗΓΕΙΣΘΑΙ·ΚΑΙΜΗΕΠΙΘΥΜΕΙΝΑΥ
ΤΩΝ·ΕΝΓΑΡΤΩΕΠΙΘΥΜΕΙΝΗΜΑΣ
ΚΤΗΣΑΣΘΑΙΤΑΥΤΑ·ΑΠΟΠΙΠΤΟΜΕΝ
ΤΗΣΟΔΟΥΤΗΣΔΙΚΑΙΑΣ·
ΛΕΓΕΙΔΕΟΚΣ·ΟΥΔΕΙΣΟΙΚΕΤΗΣ
ΔΥΝΑΤΑΙΔΥΣΙΚΥΡΙΟΙΣΔΟΥΛΕΥΕ[ΙΝ·]
ΕΑΝΗΜΕΙΣΘΕΛΩΜΕΝΚΑΙΘΩΔ[ΟΥ]

Λ]ΕΥΕΙΝΚΑΙΜΑΜΩΝΑ·ΑϹΥΜΦΟ
Ρ]ΟΝΗΜΙΝΕϹΤΙΝ ·ΤΙΓΑΡ'ΤΟΟΦΕΛΟϹ·
ΕΑΝΤΙϹΤΟΝΚΟϹΜΟΝΟΛΟΝΚΕΡ
ΔΗϹΗΤΗΝΔΕΨΥΧΗΝΖΗΜΙΩΘΗ·
ΕϹΤΙΝΔΕΟΥΤΟϹΟΑΙΩΝΚΑΙΟΜΕΛ'
ΛΩΝΔΥΟΕΧΘΡΟΙ ·ΟΥΤΟϹΛΕΓΕΙΜΟΙ
ΧΕΙΑΝ·ΚΑΙΦΘΟΡΑΝ·ΚΑΙΦΙΛΑΡΓΥ
ΡΙΑΝ · ΚΑΙΑΠΑΤΗΝ·ΕΚΕΙΝΟϹΔΕ
ΤΟΥΤΟΙϹΑΠΟΤΑϹϹΕΤΑΙ·ΟΥΔΥΝΑΜΕ
ΘΑΟΥΝΤΩΝΔΥΟΦΙΛΟΙΕΙΝΑΙ·ΔΕΙ
ΔΕΗΜΑϹΤΟΥΤΩΑΠΟΤΑΞΑΜΕΝΟΥϹ
ΕΚΕΙΝΩΧΡΑϹΘΑΙ ·
ΟΙΟΜΕΘΑΟΤΙΒΕΛΤΙΟΝΕϹΤΙΝΤΑΕΝ
ΘΑΔΕΜΙϹΗϹΑΙ·ΟΤΙΜΙΚΡΑΚΑΙΟΛΙ
ΓΟΧΡΟΝΙΑ·ΚΑΙΦΘΑΡΤΑ·ΕΚΕΙΝΑ
ΔΕΑΓΑΠΗϹΑΙΤΑΑΓΑΘΑ·ΚΑΙΑΦΘΑΡΤΑ·
ΠΟΙΟΥΝΤΕϹΓΑΡ'ΤΟΘΕΛΗΜΑΤΟΥΧΥ
ΕΥΡΗϹΟΜΕΝΑΝΑΠΑΥϹΙΝ·ΕΙΔΕΜΗ
ΓΕ'ΟΥΔΕΝΗΜΑϹΡΥϹΕΤΑΙΕΚΤΗϹ
ΑΙΩΝΙΟΥΚΟΛΑϹΕΩϹ·ΕΑΝΠΑΡΑ
ΚΟΥϹΩΜΕΝΤΩΝΕΝΤΟΛΩΝΑΥΤΟΥ·
ΛΕΓΕΙΔΕΚΑΙΗΓΡΑΦΗΕΝΤΩΪΕΖΕ
ΚΙΗΛ'·ΟΤΙΕΑΝΑΝΑϹΤΗΝΩΕ·ΚΑΙΪΩΒ'·
ΚΑΙΔΑΝΙΗΛ'· ΟΥΡΥϹΟΝΤΑΙΤΑΤΕ
ΚΝΑΑΥΤΩΝΕΝΤΗΑΙΧΜΑΛΩϹΙΑ·
ΕΙΔΕΚΑΙΟΙΤΟΙΟΥΤΟΙΔΙΚΑΙΟΙΟΥ
ΔΥΝΑΝΤΑΙΤΑΙϹΕΑΥΤΩΝΔΙΚΑΙΟ
ϹΥΝΑΙϹΡΥϹΑϹΘΑΙΤΑΤΕΚΝΑΑΥΤΩ·
ΗΜΕΙϹΕΑΝΜΗΤΗΡΗϹΩΜΕΝΤΟ
ΒΑΠΤΙϹΜΑΑΓΝΟΝΚΑΙΑΜΙΑΝΤΟΝ·
ΠΟΙΑΠΕΠΟΙΘΗϹΕΙΕΙϹΕΛΕΥϹΟΜΕ
ΘΑΕΙϹΤΟΒΑϹΙΛΕΙΟΝΤΟΥΘΥ·ΗΤΙϹ
ΗΜΩΝΠΑΡΑΚΛΗΤΟϹΕϹΤΑΙΕΑΝ
ΜΗΕΥΡΕΘΩΜΕΝΕΡΓΑΕΧΟΝΤΕϹ
ΟϹΙΑΚΑΙΔΙΚΑΙΑ ·
ΩϹΤΕΟΥΝΑΔΕΛΦΟΙΜΟΥΑΓΩΝΙ
ϹΩΜΕΘΑΕΙΔΟΤΕϹΟΤΙΕΝΧΕΡϹΙΝ
ΟΛΙΩΝ· ΚΑΙΟΤΙΕΙϹΤΟΥϹΦΘΑΡΤΟΥϹ
ΑΓΩΝΑϹΚΑΤΑΠΛΕΟΥϹΙΝΠΟΛΛΟΙ
ΑΛΛΟΥΠΑΝΤΕϹϹΤΕΦΑΝΟΥΝΤΑΙ·
ΘΙΜΗΟΙΠΟΛΛΑΚΟΠΙΑϹΑΝΤΕϹΚΑΙ
ΚΑΛΩϹΑΓΩΝΙϹΑΜΕΝΟΙ ·
ΗΜΕΙϹΟΥΝΑΓΩΝΙϹΩΜΕΘΑΪΝΑ
ΠΑΝΤΕϹϹΤΕΦΑΝΩΘΩΜΕΝ·
ΩϹΤΕΘΩΜΕΝΤΗΝΟΔΟΝΤΗΝΕΥ
ΘΕΙΑΝ·ΑΓΩΝΑΤΟΝΑΦΘΑΡΤΟΝ
ΚΑΙΠΟΛΛΟΙΕΙϹΑΥΤΟΝΚΑΤΑΠΛΕΥ
ϹΩΜΕΝ·ΚΑΙΑΓΩΝΙϹΩΜΕΘΑΪΝΑ
ΚΑΙϹΤΕΦΑΝΩΘΩΜΕΝ·ΚΑΙΕΙ
ΜΗΔΥΝΑΜΕΘΑΠΑΝΤΕϹϹΤΕΦΑ
Ν]ΩΘΗΝΑΙ·ΚΑΝΕΓΓΥϹΤΟΥϹΤΕ

ΦΑΝΟΥΓΕΝΩΜΕΘΑ·
ΕΙΔΕΝΑΙΗΜΑϹΔΕΙΟΤΙΟΤΟΝΦΘΑΡ
ΤΟΝΑΓΩΝΑΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟϹ·
ΕΑΝΕΥΡΕΘΗΦΘΕΙΡΩΝ·ΜΑϹΤΙΓΩ
ΘΕΙϹΑΙΡΕΤΑΙ·ΚΑΙΕΞΩΒΑΛΛΕΤΑΙ
ΤΟΥϹΤΑΔΙΟΥ·
ΤΙΔΟΚΕΙΤΑΙΟΤΟΝΤΗϹΑΦΘΑΡϹΙΑϹ
ΑΓΩΝΑΦΘΕΙΡΑϹΤΙΠΑΘΕΙΤΑΙ·
ΤΩΝΓΑΡ'ΜΗΤΗΡΗϹΑΝΤΩΝΦΗϹΙΝ
ΤΗΝϹΦΡΑΓΙΔΑ·ΟϹΚΩΛΗΞΑΥΤΩΝ
ΟΥΤΕΛΕΥΤΗϹΕΙ·ΚΑΙΤΟΠΥΡ'ΑΥΤΩΝ
ΟΥϹΒΕϹΘΗϹΕΤΑΙ·ΚΑΙΕϹΟΝΤΑΙΕΙϹ
ΟΡΑϹΙΝΠΑϹΗϹΑΡΚΙ·
ΩϹΟΥΝΕϹΜΕΝΕΠΙΓΗϹΜΕΤΑΝΟ
ΗϹΩΜΕΝ·ΠΗΛΟϹΓΑΡΕϹΜΕΝΕΙϹ
ΤΗΝΧΕΙΡΑΤΟΥΤΕΧΝΙΤΟΥ·
ΟΝΤΡΟΠΟΝΓΑΡ'ΟΚΕΡΑΜΕΥϹΕΑΝ
ΠΟΙΗϹΚΕΥΟϹ·ΚΑΙΕΝΤΑΙϹΧΕΡϹΙ
ΑΥΤΟΥΔΙΑϹΤΡΑΦΗΗϹΥΝΤΡΙΒΗ·
ΠΑΛΙΝΑΥΤΟΑΝΑΠΛΑϹϹΕΙ·ΕΑΝΔΕ
ΠΡΟΦΘΑϹΗΕΙϹΤΗΝΚΑΜΙΝΟΝΤΟΥ
ΠΥΡΟϹΑΥΤΟΒΑΛΕΙΝ·ΟΥΚΕΤΙΒΟ
ΗΘΗϹΕΙΑΥΤΩ·ΟΥΤΩϹΚΑΙΗΜΕΙϹ
ΕΩϹΕϹΜΕΝΕΝΤΟΥΤΩΤΩΚΟϹΜΩ
ΕΝΤΗϹΑΡΚΙ·ΑΕΠΡΑΞΑΜΕΝΠΟΝΗ
ΡΑΜΕΤΑΝΟΗϹΩΜΕΝΕΞΟΛΗϹΤΗϹ
ΚΑΡΔΙΑϹ·ΪΝΑϹΩΘΩΜΕΝΫΠΟΤΟΥ
ΚΥ·ΕΩϹΕΧΟΜΕΝΚΑΙΡΟΝΜΕΤΑ
ΝΟΙΑϹ·ΜΕΤΑΓΑΡΤΟΕΞΕΛΘΕΙΝΗΜΑϹ·
ΕΚΤΟΥΚΟϹΜΟΥΟΥΚΕΤΙΔΥΝΑΜΕΘΑ
ΕΚΕΙΕΞΟΜΟΛΟΓΗϹΑϹΘΑΙΗΜΕΤΑΝΟ
ΕΙΝΕΤΙ· ΩϹΤΕΑΔΕΛΦΟΙ·ΠΟΙΗϹΑΝ
ΤΕϹΤΟΘΕΛΗΜΑΤΟΥΠΡϹ·ΚΑΙΤΗΝ
ϹΑΡΚΑΝΑΓΝΗΝΤΗΡΗϹΑΝΤΕϹΚΑΙ
ΤΑϹΕΝΤΟΛΑϹΤΟΥΚΥΦΥΛΑΞΑΝΤΕϹ
ΛΗΨΟΜΕΘΑΖΩΗΝΑΙΩΝΙΟΝ·
ΛΕΓΕΙΓΑΡ'ΟΚϹΕΝΤΩΕΥΑΓΓΕΛΙΩ·
ΕΙΤΟΜΙΚΡΟΝΟΥΚΕΤΗΡΗϹΑΤΕ·
ΤΟΜΕΓΑΤΙϹΫΜΙΝΔΩϹΕΙ·ΛΕΓΩΓΑΡ
ΫΜΙΝΟΤΙΟΠΙϹΤΟϹΕΝΕΛΑΧΙϹΤΩ
ΚΑΙΕΝΠΟΛΛΩΠΙϹΤΟϹΕϹΤΙΝ·ΑΡΑ
ΟΥΝΤΟΥΤΟΛΕΓΕΙ·ΤΗΡΗϹΑΤΕΤΗΝ
ϹΑΡΚΑΑΓΝΗΝ·ΚΑΙΤΗΝϹΦΡΑΓΙΔΑ
ΑϹΠΙΛΟΝΪΝΑΤΗΝΑΙΩΝΙΟΝΖΩΗΝ
ΑΠΟΛΑΒΩΜΕΝ·ΚΑΙΜΗΛΕΓΕΤΩ
ΤΙϹΫΜΩΝΟΤΙΑΥΤΗΗϹΑΡΞ'·ΟΥΚΡΙ
ΝΕΤΑΙΟΥΔΕΑΝΙϹΤΑΤΑΙ·ΓΝΩΤΕ
ΕΝΤΙΝΙΕϹΩΘΗΤΕ·ΕΝΤΙΝΙΑΝΕ
ΒΛΕΨΑΤΕ·ΕΙΜΗΕΝΤΗϹΑΡΚΙΤΑΥΤΗ
ΟΝΤΕϹ·ΔΕΙΟΥΝΗΜΑϹΩϹΝΑΟΝΘΥ
ΦΥΛΑϹϹΕΙΝΤΗΝϹΑΡΚΑ·ΟΝΤΡΟΠΟΝ

ΓΑΡΕΝΤΗϹΑΡΚΙΕΚΛΗΘΗΤΕ·ΚΑΙΕΝ
ΤΗϹΑΡΚΙΕΛΕΥϹΕϹΘΑΙ·
ЄΙϹΧϹΟΚϹΟϹΩϹΑϹΗΜΑϹ·ΩΝΜΕΝ
ΤΟΠΡΩΤΟΝΠΝΑΕΓΕΝΕΤΟϹΑΡΞ·ΚΑΙ
ΟΥΤΩϹΗΜΑϹΕΚΑΛΕϹΕΝ·ΟΥΤΩϹ
ΚΑΙΗΜΕΙϹΕΝΤΑΥΤΗΤΗϹΑΡΚΙΑΠΟ
ΛΗΨΟΜΑΙΘΑ·ΤΟΝΜΙϹΘΟΝ·
ΑΓΑΠΩΜΕΝΟΥΝΑΛΛΗΛΟΥϹΟΠΩϹ
ΕΛΘΩΜΕΝΠΑΝΤΕϹΕΙϹΤΗΝΒΑϹΙ
ΛΕΙΑΝΤΟΥΘΥΩϹΕΧΟΜΕΝΚΑΙΡΟΝ
ΤΟΥΪΑΘΗΝΑΙ·ΕΠΙΔΩΜΕΝΕΑΥΤΟΥϹ·
ΤΩΘΕΡΑΠΕΥΟΝΤΙΘΩ·ΑΝΤΙΜΙϹΘΙ
ΑΝΑΥΤΩΔΙΔΟΝΤΕϹ·ΠΟΙΑΝ·ΤΟΜΕ
ΤΑΝΟΗϹΑΙΕΞΙΛΙΚΡΙΝΟΥϹΚΑΡΔΙΑϹ·
ΠΡΟΓΝΩϹΤΗϹΓΑΡΕϹΤΙΝΤΩΝΠΑΝ
ΤΩΝΚΑΙΕΙΔΩϹΗΜΩΝΤΑΕΝΚΑΡ
ΔΙΑ·ΔΩΜΕΝΟΥΝΑΥΤΩΑΙΩΝΙΟΝ·
ΜΗΑΠΟϹΤΟΜΑΤΟϹΜΟΝΟΝ·ΑΛΛΑΚΑΙ
ΑΠΟΚΑΡΔΙΑϹ·ΪΝΑΗΜΑϹΠΡΟϹΔΕΞΗ
ΤΑΙΩϹΥΪΟΥϹ·
ΚΑΙΓΑΡΕΙΠΕΝΟΚϹ·ΑΔΕΛΦΟΙΜΟΥ
ΟΥΤΟΙΕΙϹΙΝΟΙΠΟΙΟΥΝΤΕϹΤΟΘΕΛΗ
ΜΑΤΟΥΠΡϹΜΟΥ·
ΩϹΤΕΑΔΕΛΦΟΙΜΟΥΠΟΙΗϹΩΜΕ
ΤΟΘΕΛΗΜΑΤΟΥΠΡϹΤΟΥΚΑΛΕϹΑΝ
ΤΟϹΗΜΑϹΪΝΑΖΗϹΩΜΕΝ·ΚΑΙΔΙΩ
ΞΩΜΕΝΜΑΛΛΟΝΤΗΝΑΡΕΤΗΝ·
ΤΗΝΔΕΚΑΚΙΑΝΚΑΤΑΛΕΙΨΩΜΕΝ
ΩϹΠΡΟΟΔΟΙΠΟΡΟΝΤΩΝΑΜΑΡΤΙ
ΩΝΗΜΩΝ·ΚΑΙΦΥΓΩΜΕΝΤΗΝ
ΑϹΕΒΕΙΑΝΜΗΗΜΑϹΚΑΤΑΛΑΒΗΚΑΚΑ·
ΕΑΝΓΑΡϹΠΟΥΔΑϹΩΜΕΝΑΓΑΘΟΠΟΙ
ΕΙΝ·ΔΙΩΞΕΤΑΙΗΜΑϹΕΙΡΗΝΗ·
ΔΙΑΤΑΥΤΗΝΓΑΡΤΗΝΑΙΤΙΑΝΟΥΚΕ
ϹΤΙΝΕΥΡΕΙΝΑΝΟΝΟΙΤΙΝΕϹΠΑΡΑ
ΓΟΥϹΙΦΟΒΟΥϹΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥϹ
ΠΡΟΗΡΗΜΕΝΟΙΜΑΛΛΟΝΤΗΝΕΝ
ΘΑΔΕΑΠΟΛΑΥϹΙΝΗΤΗΝΜΕΛΛΟΥ
ϹΑΝΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑΝ·ΑΓΝΟΟΥϹΙΝ
ΓΑΡΗΛΙΚΗΝΕΧΕΙΒΑϹΑΝΟΝΗΕΝ
ΘΑΔΕΑΠΟΛΑΥϹΙϹ·ΚΑΙΟΙΑΝΤΡΥΦΗΝ
ΕΧΕΙΗΜΕΛΛΟΥϹΑΕΠΑΓΓΕΛΕΙΑ·
ΚΑΙΕΙΜΕΝΑΥΤΟΙΜΟΝΟΙΤΑΥΤΑΕΠΡΑϹ
ϹΟΝΑΝΕΚΤΟΝΗΝ·ΝΥΝΔΕΕΠΙΜΕ
ΝΟΥϹΙΝΚΑΚΟΔΙΔΑϹΚΑΛΟΥΝΤΕϹ·
ΤΑϹΑΝΕΤΙΟΥϹΨΥΧΑϹΟΥΚΕΙΔΟΤΕϹ
ΟΤΙΔΙϹϹΗΝΕΞΟΥϹΙΝΤΗΝΚΡΙϹΙΝ
ΑΥΤΟΙΤΕΚΑΙΟΙΑΚΟΥΟΝΤΕϹΑΥΤΩΝ
ΗΜΕΙϹΟΥΝΕΝΚΑΘΑΡΑΚΑΡΔΙΑΔΟΥ
·ΛΕΥϹΩΜΕΝΤΩΘΩ·ΚΑΙΕϹΟΜΕΘΑ
ΔΙΚΑΙΟΙ·ΕΑΝΔΕΜΗΔΟΥΛΕΥϹΩΜΕΝ

ΔΙΑΤΟΥΜΗΠΙϹΤΕΥΕΙΝΗΜΑϹ[
ΕΠΑΓΓΕΛΙΑΤΟΥΘΥ·ΤΑΛΑΙΠΩΡ[
ΕϹΟΜΕΘΑ·ΛΕΓΕΙΓΑΡΚΑΙΟΠΡΟ[
ΤΙΚΟϹΛΟΓΟϹ·ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΙΕΙϹ[
ΟΙΔΙΨΥΧΟΙ·ΟΙΔΙϹΤΑΖΟΝΤΕϹΤ[
ΚΑΡΔΙΑ·ΟΙΛΕΓΟΝΤΕϹΤΑΥΤΑΠΑ[
ΗΚΟΥϹΑΜΕΝΚΑΙΕΠΙΤΩΝΠΑΤ[
ΡΩΝΗΜΩΝ·ΗΜΕΙϹΔΕΗΜΕΡΑΝ
ΕΞΗΜΕΡΑϹΠΡΟϹΔΕΧΟΜΕΝΟΙ·ΟΥ
ΔΕΝΤΟΥΤΩΝΕΩΡΑΚΑΜΕΝ·
ΑΝΟΗΤΟΙ·ϹΥΜΒΑΛΕΤΕΕΑΥΤΟΥϹ
ΞΥΛΩ·ΛΑΒΕΤΕΑΜΠΕΛΟΝ·ΠΡΩΤΟΝ
ΜΕΝΦΥΛΛΟΡΟΕΙ·ΕΙΤΑΒΛΑϹΤΟϹ
ΓΙΝΕΤΑΙ·ΜΕΤΑΤΑΥΤΑΟΜΦΑΞ·ΕΙΤΑ
ϹΤΑΦΥΛΗΠΑΡΕϹΤΗΚΥΙΑ·
ΟΥΤΩϹΚΑΙΟΛΑΟϹΜΟΥΑΚΑΤΑϹΤΑϹΙΑϹ
ΚΑΙΘΛΙΨΕΙϹΕϹΧΕΝ·ΕΠΙΤΑΑΠΟΛΗ
ΨΕΤΑΙΤΑΑΓΑΘΑ·ΩϹΤΕΑΔΕΛΦΟΙΜΟΥ·
ΜΗΔΙΨΥΧΩΜΕΝ·ΑΛΛΑΕΛΠΙϹΑΝ
ΤΕϹΥΠΟΜΕΙΝΩΜΕΝ·ΪΝΑΚΑΙΤΟΝ
ΜΙϹΘΟΝΚΟΜΙϹΩΜΕΘΑ·ΠΙϹΤΟϹ
ΓΑΡΕϹΤΙΝΟΕΠΑΓΓΕΙΛΑΜΕΝΟϹΤΑϹ
ΑΝΤΙΜΙϹΘΙΑϹΑΠΟΔΙΔΟΝΑΙΕΚΑϹΤΩ
ΤΩΝΕΡΓΩΝΑΥΤΟΥ·
ΕΑΝΟΥΝΠΟΙΗϹΩΜΕΝΤΗΝΔΙΚΑΙ
ΟϹΥΝΗΝΕΝΑΝΤΙΟΝΤΟΥΘΥ·ΕΙϹΗ
ΞΟΜΕΝΕΙϹΤΗΝΒΑϹΙΛΕΙΑΝΑΥΤΟΥ·
ΚΑΙΛΗΨΟΜΕΘΑΤΑϹΕΠΑΓΓΕΛΙΑϹ
ΑϹΟΥΚΗΚΟΥϹΕΝ·ΟΥΔΕΟΦΘΑΛΜΟϹ
ΪΔΕΝΟΥΔΕΕΠΙΚΑΡΔΙΑΝΑΝΟΥΑΝΕΒΗ·
ΕΚΔΕΧΩΜΕΘΑΟΥΝΚΑΘΩΡΑΝΤΗΝ
ΒΑϹΙΛΕΙΑΝΤΟΥΘΥΕΝΑΓΑΠΗΚΑΙΔΙ
ΚΑΙΟϹΥΝΗ·ΕΠΕΙΔΗΟΥΚΟΙΔΑΜΕΝ
ΤΗΝΗΜΕΡΑΝΤΗϹΕΠΙΦΑΝΙΑϹΤΟΥΘΥ[·]
ΕΠΕΡΩΤΗΘΕΙϹΓΑΡΑΥΤΟϹΟΚϹΥΠΟ
ΤΙΝΟϹΠΟΤΕΗΞΕΙΑΥΤΟΥΗΒΑϹΙΛΕΙΑ
ΕΙΠΕΝ·ΟΤΑΝΕϹΤΑΙΤΑΔΥΟΕΝ·ΚΑΙ
ΤΟΕΞΩΩϹΤΟΕϹΩ·ΚΑΙΤΟΑΡϹΕΝΜΕ
ΤΑΤΗϹΘΗΛΙΑϹ·ΟΥΤΕΑΡϹΕΝ·ΟΥΤΕ
ΘΗΛΥ·ΤΑΔΥΟΔΕΕΝΕϹΤΙΝ·ΟΤΑΝ
ΛΑΛΩΜΕΝΑΥΤΟΙϹΑΛΗΘΕΙΑΝ·
ΚΑΙΕΝΔΥϹΙϹΩΜΑϹΙΝΑΝΥΠΟΚΡΙ
ΤΩϹΕΙΗΜΙΑΨΥΧΗ·
ΚΑΙΤΟΕΞΩΩϹΤΟΕϹΩΤΟΥΤΟΛΕΓΕΙ·
ΤΗΝΨΥΧΗΝΛΕΓΕΙΤΟΕϹΩ·ΤΟΔΕΕΞ[Ω]
ΤΟϹΩΜΑΛΕΓΕΙ·ΟΝΤΡΟΠΟΝΟΥΝ
ϹΟΥΤΟϹΩΜΑΦΑΙΝΕΤΑΙΟΥΤΩϹ
ΚΑΙΗΨΥΧΗϹΟΥΔΗΛΟϹΕϹΤΩΕΝΤ[
ΚΑΛΟΙϹΕΡΓΟΙϹ·
ΚΑΙΤΟΑΡϹΕΝΜΕΤΑΤΗϹΘΗΛΙΑϹ
ΟΥΤΕΑΡϹΕΝ·ΟΥΤΕΘΗΛΥΤΟΥΤ[